

অরাস্থম বীরেন সিংহ

# অমৃত



02,3B.R

Ma:1

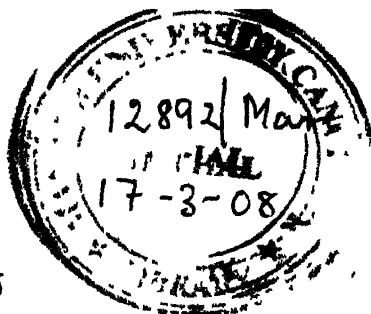




# ଅମୃତ

---

ଅରାଧ୍ୟମ ବୀରେନ ସିଂହ



অমৃত

কোণা : রাই, সরোজিনী দেবী,  
কাণ্ডবম লৈকাই, ইক্ষাল

অহানবা খুঁনম, জুন, ১৯৮৯

মমল : লুপা ২০'০০

Data Entered  
by .....

ছাপা নক্ষম : আর বি প্রিন্টিং হাউস, নাগামপাল, ইক্ষাল।



ଅମୃତ



মী হায়বসি মশাগী হুংঙাইবা পান্মী । মীনা ভৌন্নিবা থবক  
অয়াহা মশাগী হুংঙাইবগা মরী লৈনৈ । অহুবু মত্গী ডমথৈ  
ফজনা থল্গা অটৌগীদমক খনবা হায়বসিন্তু মরু ওইবা অমনি ।  
মসি থন্দবা মীওই কয়া লৈ ।

চহী হুংফু হেল্লাবা বিজয়না মাগী হায়গী নুপী অহু খাইনছনা  
চহী কুহুমুক্তা গায়ন্নিবী নহা ওইবী নুপী অমা অমুক লোরে ।  
মাগী মচানুপী অমথক্তনি । মহাক্কা ময়ুম পানপ্রবা মতুংদনি ।  
মপাগী অহুগুয়া লীচং অহুদা শাউছনা মচানুপী অহুদি মপামদা  
লাকথিলে ।

নুপী অতোহী অহুগী মসিং ফজবী কোই । মহাক ঈশৈ-  
ভৌবী অমনি । মহাক্কা বিজয়দা ময়ুম পাল্লকপা অসি অশীন-  
অরাঙ থরা যাওই । মহাক্কা মত্গা য়াখিবগী অচৌবা ময়ুম অমা  
লৈ—বিজয় অসি মরল-মথুম পায়বা, মরৌ লৈবা, বাজারদা  
মশাগী ছকান লৈবা মীওই অমনি, মাগী সম্পত্তি পুন্নমত্গী  
নামা মঙোন্না পানবীগনি হায়বদগীনি । কান্নবা থরা অসি

লৈবদগী মাগী নহা ওইবগী ফজবা মশক-মতো, মস্তণ খুদিংমক  
অহুগা তুংগী লস্বী তেল্লক্কা, মশাদা হিংগী র'গ য়ায়া যাওরক্তুবা,  
মীবু হুংঙাইহনবা ওমজবা, চুয়া মীগী সেবাদমক য়ায়া হেয়া  
পাল্লক্কা অহল অহুগী পুল্লীগী মতোহুগা ওয়বনি । মতুদা মাঙবা  
তোংবগী বাকমদি খঙজে ; অতুব ঐথোয়না খঙজবা অমদি লৈ -  
মীগী লৈনরিবা মরী খুদিংমক্কা হেলোক-হেজিনগী খল অমদি  
লৈ ।

হীরম অসিগী মরমদা নোংমা মচানুপী ইবেমহলগা মাগী  
মপুরোইবা ঐমোদকা বারী শারকই । ( মাগী মপুরোইবহু ইঞ্জি-  
নিয়ারনি । ) মানা অফিসতগী কুল্লক্কা মাক-মরোল হোংদোক্কা  
কমুংদা শকফম হজিন্না ফলগা হায়রকই, “ইবেমহল, ঐ ওসিদি  
নখোয়গী পাবুংগী ওস্তোকপা পাউ অমা তারক্কা ।”

“করি পাউনো ?” ইবেমহলনা মনাক্তা লেপ্পগা হংলকই ।

“নখোয়গী লৈকাইদা লৈবা ঐথোয়গী অফিসত্কা থবক  
তোঁবা মীশিংনা তল্লকই, নখোয়গী পাবুংনা ইকুই কুইদনা মাগী  
য়ুম-হিলোলগী নামা অহু নুপী অতোস্বী ফজবীগী মিংদা পানথে  
হায়,” ঐমোদনা য়ায়া লুবা অহোংবা অমা থোক্তকপহুগী মকুংগী  
অর্থহু খঙনা হায়রকই ।

পাউ অহু তাবদা ইবেমহলগী মায়থোঙহু খঙহৌদনা  
লাংশিনথে । নহানমথে মপানা নুপী অতোস্বী থিবদা মহাক  
চুয়া শাউনীংলস্বী, অদুব মদু য়োন মাগী য়েংদনা, মাঙ-তাকপা

যাবা থবক অমা তৌখেলকনি হায়রদি খাজরমদে। মহাক ওসিদি মপাব য়েকুবা অমা ওইনা খল্লকই।

প্রমোদনা অমুক হায়রকই, “ইবেমহল, ঐ খঙই মহাক মাগী নুগী অতোগী অছনা পুমশুন শুমথবনি, য়াররোই। মহাক চহী য়াল্লকপগী ডাওরে।” মহাক্রা অমতা পোকপী ইবেমহল লৌবা মতমদা ছুংশিনছনা চেল্লকপা ওইরবন্ত মথোয়গী সম্পত্তিগী রাখল খবা খনখিদবদি নন্তে। মহাক্রা মতীং শোকপা মওঙদা শমথরকই, “যাম্মা চুমদবা থবক্কি, মথোঙ চাজ্বা!”

“ঐ নোংনা চংলুগে, অছগা মাগা চপচাবা বা ডাঙনগনি,” ইবেমহলনা হায়রকই।

‘মছ কান্নখিগজা? হৌজিক্তি পুম্মক লোইথ্রে।’

“লোইসম্ম, অমুক ওম্বোকুবা হায়গনি।”

“নঙবু নথোয়গী ইমা অতোহীগা নশম কোয়নবা ওমগজা?” প্রমোদনা অছম শবকম হোংদনা হায়রকই।

ইবেমহলছ রাখল খজিক্তং খন্তরকই, থবক অছগী ইয়ায় লায়দবা মওঙ অছ খঙলকপশুম তৌরকই। মহাক মাগী কমুংদা মথোঙ য়াছছনা ফল্লগা মথুং লোনশিন্নছনা মক্ক লুকা তুমিরা মমায় মক্ক লৈথ্রে, অছদগী হায়রকই, “ইস, পুম্মক মাঙনবা শীল্লবা! ওম্বোকপা মতৌনি।”

ওহাকী মতুংদা মপুরোইবা প্রমোদনা জ্ঞান তাবা মওঙদা মাগী নুগীগী ছুংঙাইতবা অছ থেমজিন্নছনা হায়রকই, “করে ইবেমহল, মাগী মরলনি হায়ছনা মাগী খুশি তৌথবনি। কন্নিগুহা

মাগী নুপী অতোহীনা মাগা খাইনরোইদবা লৈরবদি মছগী করিন্স  
 কায়বা লৈতে—মথোয়গী মচানুপা পোল্লকপা যাই, নজা?  
 ঐশোয়না মাগী লন-ধুম লৌবা, মাগী নাক্তা লৈবগী রাখল  
 করিন্স তোরুদে—অছুগা নহাকন্স ঐগী ইনাক্তগী পুলী চুপ্পা  
 চংখিরোইদবা লৈরবদি করিবু কায়বগে?”

ইবেমহলছ মপুৰোইবদা ছুংশিনা য়েলকই, মীংয়েং অদুনা  
 অহুয়া হায়বগুম ভৌই, “ভশেংনমক নহাক ঐগী চঙজফমনি,  
 নহাকী ননাক্তগী ঐ পুলী চুপ্পা চংখিগদবদি লৈতে।”

প্রমোদন্স মহাকী নুপীগী ছুংশিবা মীংয়েং অছগী অর্থ  
 খঙবগুম ভৌনা মথস্তা মপুক্রীংদা ছুংঙাইবগী নাপল অমা কারকই।  
 মহাক্সা হায়বকই, “বরে ইবেমহল, চংলুরছ। নহাক্সা চংলুবগী  
 খোটেনা কাল্লগববা মান্দে। নথোয়গী নমা অতোহী অছ অচহা  
 মী করিন্স ওইরমোই, নহাকা লাহা পাবা ওমোই; মছগীন্স মথস্তা  
 নথোয়গী পাবুনা রাছনা পুয়মক অছ শীনগ্রবনি।”

ইবেমহলছ মমায় মক্সা অত্ম তুমিরা কমছনা লৈখে।

প্রমোদন্স বা মখা অমুক তারক্তনা তপ্পা তপ্পা মফি হোং-  
 দোল্লগা মপালদা মমায়-মমীং তাবা খোকখে।

মছগী মছুং ছুমিং খরনি হৌখে। প্রমোদনা কজবীগী মশক  
 খঙবসি নোংমা ইরিশয়ন ছুমিংকী ছুমিদাং অমদনি। মহাক মমায়বা  
 অমগা লোয়নছনা খংনবা লৈকাইগী মান্দোপ অমদা ঈশৈ তাবা  
 চংলি। মহাক ঈশৈ তাবা রায় পাখী। অঙাং ওইরিঙৈদদি

মহাক লিলা-ফলা য়েবদা পূরীং চঙলম্মী ; অসিগুহা খ্বাক  
ঈশৈনটিংবা তাবা অসি কয়া হৈনরমদে ; অহুবু হৌজিক্তি অসিগুহা  
ঈশৈশিংসিগ্নী মহাউহু মহাক খঙলকপগুম তৌরক্লে ।

চুমিস্তু খাবল মুশি মুশি কৈ, ওসায়মথৈ নোং থিংলি  
থিংলি চুথিবগ্নী অতিয়াদা লৈচিল-নোংফাই থরা থাংই । মথোয়না  
মান্দোপ য়োগদবা থরা রাংলিঙেদা পুং কন্না থীন্দুনা খ্বাক  
ঈশৈ হৌথৈ । মথোয়না লাকপদা উরে মৈ ডান্না থাল্লাবা মান্দোপ  
ময়ায়দা কি অডোবা ইনবী, কেরবী ঈশৈতোবী তরুকখক লেপুনা  
ঈশৈ শক্লি । মান্দোপ মচীদা থাবা ফকশাংদা অঙাং ময়ান্না,  
থরনা বারী শাহুনা, থরনা থরো থরো ওন্দুনা শাম্বরম্মী । মথোয়  
অঙাংশিং অহুগী মতুংদা ফল্পুরে ।

ঈশৈশকপীশিং অহু যান্না অহল নভে, লোইনা হাইফেং চাং  
মাইলৈ, অহুবু ঈশৈহনবী অহুনা মথোয় অতৈদগ্নী থরদি লৈশিন্না  
উই, মাগা দোহার অহুগা শকফমদা ময়ামদগ্নী লম ডান্ডোকা  
উই । ঈশৈহনবী অহু মী ভৌই, মশা নোইডক ভৌই, মনাদা  
গোলাব অঙাঙবা অমা থেংলি ; মহাক্সা মোং ভৌহুনা ঈশৈ  
শকপহু যান্না পকটৈ, মথোলহু কৈ । দোহার অহুহু মথোল  
কৈ, লাউখংপদি ঈশৈহনবী অহুদগ্নী মহাক্সবু হেরা রাই । মহাক্সা  
ময়াঙ খজিক্তং কংই, খোঙ-তোন চপ মাইলৈ, মনাভোনহু তুমডক  
ভৌই, মমীং-মনা মুংশি, ঈশৈ শকপদা কীবম কন্নিমতা কায়দে,  
জুয়ান তাবদা উরিবা মুপুক মুবা যান্না মশম অহু য়েংবদা  
য়ান্না শুক্কংনীংগাই ওই । মাপ্পী জৌরিবা হকচাং, পাংহোম অহুনা

মান্দোপ ময়ায় অতুদা খেতুনা ঈশৈ শকপা অতু হায়নীংঙাই  
লৈতনা কজৈ, মান্দোপ অতু নোংথাঙগী মঙালনা ডাংছোকহনবশুম  
উহল্লি। ঈশৈহনবী অতুনা ম্লোকা লোয়ননা ঈশৈ শক্কাগা দোহার  
অতুনা খুম্বকপা—মথোয় অনীগী খুমদোক-খুমজিন অতুনা ভাবোক-  
শিংবু পুমশুম শুক্কাংলি, পৈশা লেঙা লৈতনা ধানৈ।

প্রমোদনা মমাঙদা লৈরিবা অঙাংশিং অতুদা ঈশৈশকপীশিং  
অতুগী মমিং-মথা হংলকই। মথোয়গী মমুংদগী অমনা তাক্কই,  
“ঈশৈহনবী অসিনা ফজবী কোই, দোহার অসিনা মাগী মনাউনুপী  
বাসন্তীনি।”

মতু তাবদা মহাক ওকপশুম তৌনা বাখল খজিক্তং খস্থখি,  
অতুদগী অমুক হেরা পুক্রীং চঙনা মথোয়দা য়েংতুনা মথোয়গী ঈশৈতু  
তাবা হৌরকই। মাগী মরুপ অতুদি অমুক অনীরক হৌগতুনা  
থবায় যাওনা শেল থাকই (মহাক মু খবন্তু থক্কৈ)। মমৈদা  
মাগী পৈশা অমতা লৈত্রে।

মহাক্কা কশিগ্নরিবা প্রমোদতা ওজীন্দুনা খঙহৌদনা হায়রকই,  
“ভাই প্রমোদ, মহাকন্তু শেল থরা থাকদনা।”

“ঐদি শেল থাবা যাদে, ঈশৈহনবী অসি ঐগী মরী-মতানি।”

মরুপ অতুনা থরা ওক্কা মাগী অঙাঙবা মমীং অতু লাওখোরকই,  
অতুগা হংলকই, “করি মরী-মতা?”

“ঐগী ইনেশোক অভোহীনি।”

“বা, বা!” অসি হায়রগা মরুপ অতুনা লুকথরগা মোমোন  
নো জুনা মঙক নোমকই অতুগা মখুং তিংখোক্কাহুনা হায়রকই,



“অতুগা পৈশাদি যাওত্রা? নঙ থাবা যাজগা ঐ থাকগে কদায়নো পীরকউ।”

প্রমোদকী ফুরিংখাউদা লুপা যাওথৈখক যাওরি। মরুপ অতুনা হজিম হজিন হায়রকবদা মহাক্রা মাগী ফুরিংখাউদগী পৈশা অতু লৌথোক্তুনা মঙোল্লা পীথোকথ্রে। মরুপ অতুনা হরাউ-হরাউনা হাইরং-তুরং ভৌনা মান্দোপ ময়ায়দা চঙতুনা শেল অতু থাকরে। মহাক্রা যান্না পুক্রীং চঙলিবা অসি দোহার অতুদনি।

ঈশৈ লোইরবা মতুংদা প্রমোদ মমান্নবা অতুগা কায়নরে। মহাক ময়ুমলোমদা লাক্রা লাক্রা থোকথিবা থোদোক অতুগী মরমদা থল্লকই। মমান্নবা অতুগী শাজং অতু মহাক কয়া হৈনখিদে। মহাক মাগা থায়না লাইরিক তন্নিরুথিবা মীশক অমনি, মমিংনা চরণ কোই, কুইনা তিরুক্রজবনি, মহাক মাগী মরমদা করিমতা খঙখিজ্রে। মুমিং অতুদা লম্বীদা থেংনরুতুনা মথোয় অনী লাক-মিল্লবতনি। দোহার অতুগী কজবা মশক-মভৌ অতুদা মহাক্রা ঙাওখিবতু নীংশিংলকউ, অতুদগী মঙোল্লাগী নমহাতুনা শেল লৌরগা থাদোকথিবা অতুসু নীংশিংলকই। “কান্নদবা অরেন্থা থবক—মতু নাটৈ চাদবা অমনি,” অতুয়া থরা থরা মহাক ময়ুমদা লাকই।

মহাক্রা ময়ুমদা হল্লকপতু পুং তরামাথোইমুক তারে। ইবেমহলতু কমুংদা কমতুনা মাবু ঙাইতুনা লৈরম্মী। মহাক মপুরোইবা হল্লকত্রি-ঙৈদা কৈদৌঙৈদসু তুমদে। অসিগুত্বা মতমদা মহাক উপস্তাসকুত্বা অমা পাছনা মপুরোইববু হেক হেক ঙাইতুনা লৈ। ওসিসু মহাক লাইরিক পারম্বদগী হৌজিত্তা কমুংদা চঙলিবনি।

“ଓସାୟମଥେ ହୁମଜିତ୍ରା ?” ପ୍ରମୋଦନା ହଲକଇ ।

“ହୁମଜି ।”

ମାଗି ନୂଶୀନା ମାବୁ ଓଇଛୁନା ଲୈରନ୍ଦା ଅଦୁଦା ହୁଙ୍ଗାହିବନ୍ତମ  
ତୌନା ପ୍ରମୋଦନା ମୋମୋନ ନୋରକଇ, ଅଦୁଗା ମାଗି ଥେଡନା ହଲକପା  
ଅଦୁ ମାଗି ନୂଶୀନା ମପୁରୌଦା ଷାଉନୀଲମଗନି ହାୟନା ଧନବା ମାୟା  
ମହାରା ହାୟରକଇ, “ହାୟବା ଅମା ଥେନଦୁନା ଜୈଶେ ତାଧିସି ହାୟଦୁନା  
ଚଂଲୁବଦଶି ଥେଡଲରବନି । ନହାକ ତାହା ହୌଜିଜ୍ଜା ଲୋହିଧିବା  
ଧୁବାକ ଜୈଶେଦୁ ?”

ହିବେମହଲଶି ମାୟଥୋଡୁ ଜୈନା ଓଇ, ନୋମକାଦୋକ କୁନ୍ଦେ  
ସେବଦଶି ଥେଡନା ହଲକପା ମପୁରୌବବୁ ମାନା କରନ୍ତୁ ଷାଉନୀନ୍ଦେ, ଚୁୟା  
ହୁଙ୍ଗା ଧୀବା ପୋକପତନି । ମହାରା ତଥା ଧୁରକଇ, “ତାୟ, କନାନୋ  
ଜୈଶେକପୀଦୁ ? ଯାୟା ହୁଙ୍ଗାହିନା ତାୟ ।”

“ନଧୋୟଶି ହିମା ଅତୋନ୍ଦୀ କଜବୀନି, ମାଗି ମନାଉନୁଶି ବାସନ୍ତୀ  
ହାୟବୀ ଅମନା ଦୋହାର ଚଂଲି । ଐନ୍ତୁ ଜୈଶେଦୁ ହୁଙ୍ଗାହିମନଶ୍ଚଦୁନା  
ଲୋହିଜିବା କାଓବା ତାଦୁନା ଲୈରବନି ।”

ହିବେମହଲନା ମପୁରୌବଦା ଓକ୍ରା ଧାଜନା ସେଲକଇ, ଅଦୁଗା  
ହାୟରକଇ, “ହାୟମା, ମହାକ ଓହିରେ ? କନା କୈଦନା ଅଦୁଦି ।”

“ଐଦି ନଧୋୟଶି ପାବୁ ଇନ୍ଦରକପ୍ରା ସେବନି, ଅଦୁବୁ ମହାକ ଲାଜି  
ଲାଜେ ।”

ପ୍ରମୋଦ ମକି-ମରୋଲ ହୋନ୍ଦୋକପା ଲୋହିରଗା ମଧୋୟ ଅନୀ  
ଚାକ୍ଷଣ୍ଡୋମଦା ଚଢ଼େ ।

ମାଗି ନୂଶୀନା ଚାକ ଚାନ୍ଦିରବିଢ଼େନା ପ୍ରମୋଦନା ଜୈଶେକପୀଦା ଲୁନା

যাউথে খাদোন্ধুগী বাকম অহু মতো করমা হোদোকসিগে হায়না থলকই। মহাক মপুলীদা ঈশৈশকপীদা শেল থাবা হায়বহু অমুক্তা খঙজি, ওসিগী অসিনা অহানবনি।

“ইবেমহল, ঐদি ঐঙোন্দা যাওবা লুপা যাউথেহু খাদোন্ধুগে,”  
প্রমোদনা চপ তিংনা কলগা খঙহোদনা হায়দোরক্রে।

ইবেমহলহু চাক হুকপা অহু লেগগা মঙোন্দা খজিক্তং ওরা খাজদনা য়েলকই। মহাক্তি নুপীনিনা শেল-ধুম চেকশিন্না ঘুম পানবা ওল্লবা হোৎনৈ, অহুবু হোৎনবা থবকীদমক্তা মপুরোইবদা হঙৎনা ডাওবা অসি মাগী হৈনবী নস্তে। মহাক্তা ঈংনা হংলকই, “ঐথোয়গী ইমা অতোদ্বীনা শকপা ঈশৈ অহুদা হুংঙাইমনঐত্বনা খাদোন্ধুগা নজা?”

মাগী নুপীনা থোইনা শাউদনা হংলকপা অহুদা প্রমোদ মশা থরা কোয়ে। মহাক্তা ঈশৈহুদি হুংঙাইরবহু শেল থাবগী রাখলদি থন্দে, মাগী মকপুনা মঙোন্দগী পৈশা অহু লোত্বনা থাখিবনি হায়বনচিংবা বাকম অহু মাগী নুপীদা তলকই। অহুবু মাগী মকপ অহুনা তৌবগুয়া দোহার অহুগী কলবা মশক-মতো, হুংশিবা খোঙেল অহুদা মহাক মশামকহু শুক্কাংপগুম তৌখি হায়বহুদি মহাক্তা মাগী নুপীদা করমা তমগনি?

ফজলীগা বাসন্তীগসি নস্বোলদগীনি। মথোয় অনীসি হেক পোকমিল্লবদি মন্তে, মপা মপা পোকমিল্লবনি। ফজলীগী মপানা অহলনি, বাসন্তীগী মপানা মনাউনি। বাসন্তীগী মপা অসি লমজুগী অফাওবা ঈশৈতৌবা অমনি। মানা মথোয় অনীবু ঈশৈ তস্বীরকই। ফজলীনা বাসন্তীদগী চহী তরামুক হল্লি। বাসন্তীনা অঙাং ওইরিঙৈ-দগী হৌনা মাগী মতুং ইন্দুনা মান্দোপ কয়াদা ঈশৈ শক্ককই, অছুগা লাইরিকসু অছুম তল্লকই। ( মাগী মচে অনী অমসু লৈ, মথোয়দি ঈশৈ তৌদে, মথোয় নস্বোলগী অনকপা খুলশিংদা মমুম পানথ্রে। ) ফজলীদি নস্বোলগী আউটপোষ্টতা তারস্বা নুগী লৈবা ধানা অমনা লৌরল্লগা খাইনবীরল্লৈ। মজুগী মতুং চহী মঙামুক লৈরগনি মানা বিজয়দা অমুক মমুম পানথ্রিবসি।

বাসন্তীনা ফজলীগী লীচঙা যানৌংদবা থরা লৈ। ফজলীসি তৌবা ঙস্গী, লন-থুমদা ঙাওই, অহল অমদা মমুম পাল্লগা মুম-হিজোলগী নামা মঙোন্দা পালহনবা হায়বসি কাহেল্লা মশাগী ওইজবা থিবা ধৌদৌনি। মসি মহাক পামদে। বাসন্তীদি মাঙল্লা

লন-ধুমদা ডাওদে, মপুলীছ কলাদা কখোক্রীংই, মসিদা ফংবা  
 ফুংডাইবগা পুন্সীগী অঠে ফুংডাইবা অমতগা চাংদল্লবা ওমদে ।  
 অতুবু ফজবীনা হায়বদা মহাক্কা যানীংবা অমতংদি লৈ মতুদি মহাক  
 মচে অঠেগুয়া খুজঙদা ময়ুম পাল্লোইদবনি । মসিমক্কা মাগী পোন্ধকম  
 ওইরবা খুজঙবু ফুংশিদবদি নন্তে, মানা ইচম চম্মা থাঠে ইক্ষালগী  
 পুন্সী অসি খুজঙগী পুন্সীদগী হেমা ফুংডাইবা অমনি । অঙাং  
 ওইরিঙেগী মতমদা লম্পাক্তা চেন্দুনা শাল্লবা, লৌখোংদা ডা কাবা,  
 লৌবুক্তা কাউখুম তানবা, পাত্তা লোংখোনবা, মমাগী নতুং ইন্দুনা  
 জৈনচিংবা চংপা, লক্ষাঙদগী চেঙহি ময়ান থিবা— পুয়মক অসি  
 যান্না ফুংডাইরম্মী, প্রকৃতিগা শাগোন্নরিবমথে পুয়মক পুমকাউ  
 কাউথোকপা ওল্লম্মী ; অতুবু খরা চাউরল্লগা জ্ঞান তারকপা মতমদদি  
 খুজঙগী পুন্সী অসি যান্না অকা-অপুল্লবা, মীং-না শিংদবা, পেছোকপা  
 ওমদবা অমগুম তৌরকই । মাগী মমীত্তা উরকই মমান্বী কয়া খুজঙদা  
 ময়ুম পাল্লবা মতুংদা মচা-মশু খরা পোন্ধগা লৌড-মীংউগী  
 থবক্তা মপুলী কেশা । মহাক্কা খুজঙগী চীং-মান লৌবুক-লক্ষাঙ,  
 পাং-তুরেল খুদিংমকপু মশামকী পুন্সীগা তংন-থানবা যারোইদবা  
 মওঙ অমা ওইনা খন্দুনা ফুংশিজরবন্ত, মাগী কে-নানবা, জৈশৌতৌবী  
 অমা ওইবগী পুন্সীছ সহরদা লেল্লগা ফুংডাইগদবগুম থল্লি ।  
 অতুবু মাগী পুন্সীংদা অয়েল্লা অমা লৈবদি নন্তে । জৈশৌ তৌকম  
 কয়াদা নাপল কাবা, নেশা চাবা, মশক খঙদবা মীঙই কয়ানা  
 মঙোন্দা শেল কয়া থাখি ; অতুবু মথোয়শিং অতু মাগী পুন্সীংনা  
 থোয়দারুবা লৈতে । থোইনতুম মহাক্কা মথোয়বু হজোইবা পোকই ।

কজবীদি অসিগুহা মীশিং অসি মুন্না খঙগল্লি, মথোয়বু  
করিগুহা কান্দা মমল য়ান্না লোবা য়াওই। মথোয়শিং অসিগী  
মথুংদা কনাসুহা মশা নানবা সাহেব শাবা নূপা অমদি মাগা য়ান্না  
লোন্দিন্নৈ। করিগুহা কান্দা ঈশৈ শককমদা মথোয়সি মাগী গাডীদা  
তোংছনা হেক হেক চংপা য়াওই। মসি বাসন্তীদি য়ান্না য়ানীংদ-  
বনি, অহুবু মাগী মতুং ইন্দুনা ঈশৈ শকপা চংমিন্নরিবনিনা মহাক  
মতুগী মরমদা রা কন্না ওঙবা ওমদে। মানা মপুক্রীংদা কাওবা অমদি  
অসিনি ফজবীনা মপুরোইবা অহল অসিবু 'পুন্মাও মাওহনগদৌরি।

কজবী মচা-মশু পোক্তে, অছনা য়ান্না নীংতন্মী। মাগী  
মপুরোইবা অহল অছনা মাৰু করিমতা ওঙবা ওমদে; মানা  
মতম চাবা চাদবা খঙদনা ঈশৈ শকপা হেক হেক চংলি, য়মদা  
খেঙনা ইল্লকই। মতম খরদি মাগী মপুরোইবা বিজয়না মতুং  
ইন্দুনা চংলন্মী, অহুবু হৌজিক্তি মহাক মতুসু ওমদে। মহাক  
অয়াস্বা মতমদা লাই নীংছনা লেলে।

হন্দকী হিয়াঈগী মঙানি পানবদা মথোয়গী লৈকাইগী মী  
ময়াম বসনা মথুয়া, বৃন্দাবন, নবদ্বীপনচিংবা তীর্থ কোয়গদৌরি।  
মসিদা বিজয়সু য়াওগে হায়না মপুক্রীংদা লেলে; মাগী মপুলীদা  
অহুগুন্না লাইফল্লচিংবদা অমুক্তা চংলুজি। নহা ওইরিঙেদা মহাক  
লাই-তীন খোইনা খাজরমদে, অসুন্না লাই খুরুহা চংপা অসি  
অয়েহা মথৌ লৈতবা থবক্সি হায়না খল্লন্মী; অহুবু অহল ওইয়রুবা,  
ভোয়না নাছনা পাজল শোম্বরুবা মতম অসিদদি ঈশ্বর নন্তনা  
চঙজফম অমা লৈতে হায়বসি মহাক খঙলক্লে।

চংলমদাইগী মতমদা মহাক্সা মচানুগীবু লাক্সবা পাউ খাখি, অতুবু মহাক্সি মশা ওমদে হায়তুনা মপাগী মনাক্সা লাক্সে । মহাক্সী মহত্তা প্রমোদ ওইনা লাক্সে । মহাক্স মুরৈনবা শুট অনা শেস্তুনা, তাই পুনুনা মশা তনান তনারা লাকই ।

বিজয়গী যুগসি মথোয়গা থংনবা লৈকঃইদা লৈ । প্রমোদ লাকপদা মহাক্স মাজোলদা কমতুনা লৈরম্মী ।

“কাখংলকউ, কাখংলকউ ইবুংঙো,” বিজয়না হায়রবই । মহাক্সা মোরা অমা পুথোক্তুনা প্রমোদপু মাজোলদা কমহলৈ । অতুদগী মহাক্সা বৃন্দাবন্দা চংপগী বাকম অতু হোদোক্তুনা প্রমোদতা বারী শাবা হোরকই । মহাক্সা হায়রকই, “চংলমদাই অসিদা নথোয় অমুক্তং উন্ননীংতুনা কোবনি, ইবেমহলদি অতুম লাক্সরোইত্ৰা ? মহাক্সপু কয়াম বন্না ওমতুবগে ?”

প্রমোদতু খুক্ষম খঙদনা ওহাক চঙকৈ । অতুদগী মহাক্সা লং লং তৌনা খুল্লকই, “কন্না ওমদবা নস্তে, পাবুং, মহাক্সি শোয়দনা লাক্সনিদা ।” অতুবু মহাক্স মপুক্ষীংদদি খল্লকই, “পুয়মক অসি নাইত চাদবা থবক্সি, ইবেমহলদি কৈদৌঙেদন্স লাক্সরোই ।” মহাক্স বাদি ডাঙদে ।

বিজয়দি মরাল করিমতা লৈত্ৰবা, ধর্ম লৈবা মী শাছনা ইমুং-মমুংগী বারী কয়া শাবা হোরকই । মহাক্সা মশা শোম্বরকপগী, ধর্মগী লম্বীদা খাজরকপগী বা কয়ান্স ডাঙলকই, অতুদগী নহারোল-শিংনা চংকদবা লীচং-শাজংকী মরমদন্স পাউতাক কয়া পীরকই । প্রমোদ অতুম তুমিরা মানা ডাঙবা অয়াস্বা তাছনা লৈয়ে ।

থাবলগী মঙাল লাক্কে ।

ওহাক বারী শারবা মতুংদা প্রমোদনা হুংলকই, “অবোক অতোদীদি লৈবিজা ?”

কজবীৰু পল্লকপা অতুদা বিজয় পুক্রীং খরা হুংঙাইনা চীংলেয়া খুল্লকই, “মখোয় লুহোংবগী ঈশৈ শকপা চংখি, হুল্লকপা মতমদি ওইরে।” মানা হান্না করিগুয়া খরা নীংলস্বশুম তৌনা অমুক হায়রকই, “নহাক মানা লাকপা ফাওবদদি ওাইখোদনা।”

“য়ানি পাবুং, ওাইজগে.” প্রমোদনা খুল্লকই। অতুবু মহাক মপুক্রীংদদি নোক্ৰীংলকই, মাগী মকুবোংরা মাগী নুপী মশক ফজবী ঈশৈতোবী নহা অতু মহাক্কা খঙনহয়ীংবা ওইরয়া য়াই হায়না খল্লকই।

বিজয়না প্রমোদতা মাগী মপুক্রীংদা নীংলস্বা বাকম অতু শেংনা হায়দোরকই। মহাক্কা বন্দাবন্দা চংখ্রিঙেদা মাগী নুপী ওাক্তা লৈহৌগদবা য়ুম অতু মাৰু খরা খরা য়েংশিনবীনবা বা ফোঙদোরকই। (মানা চংখ্রিঙেদা ফজবীগা বাসস্তীগা য়ুম অতুদা লৈহৌগনি।)

অতুয়া বারী শারিঙেদা শূমাঙদা ফজবীগা মনাউনুপী বাসস্তীগা খাউ অমমম পায়তুনা চঙলক্কে। বাসস্তীতু খেঙলবা অতুদা ফজবীখোয়দা লেক্কাবা লাক্কাবনি।

“নখোয় লাক্কাবোইরে ?” বিজয়না হায়রকই, অতুদগী মাজোলদা ফম্বিবা প্রমোদপু মশক তাক্কাতুনা মখা তারকই, “নয়ানুপান্হু লাক্কা।”

হুংশিবা মনম চেনবা ফিজোলগী মখোল থোকা ফজবীনা



মান্নেলদা কাখেলকই, অহুগা মানা চেলুবহু থরা খেঙলকপগী  
ময়নহু মখোল মেঙনা গাঙবা হৌরকই ।

মাগী মতুংদা মক লুকা বাসন্তীসু কাখেলকই । খাবলগী  
মঙাল অহুদা প্রমোদনা বাসন্তীসু অহুম মশক খঙই, মান্নোপ  
ময়ায়দা ঈশৈ শকপদা উখিবা মাগী কজবা শকফম, ফুংখিবা  
খোজেল, শাখেক-শাবান খুদিংমক নোংখিলি ।

“ইবুংঙো, ইমুংদা চঙলগা ফমোদনা, চাগা থকখিসি,”  
কজবীনা হারগী নোথবা খোজেল অহুদা অহুম হায়রকই ।

প্রমোদ কজবীনা কোশিন্দুনা মখোয়গী ফমফম কাদা ফলে ।  
ফমফম কা অহু যান্না চাউবা নজবসু যান্না তরু তনারা শেশী,  
ফল্লাংগী অকোয়বদা ফজবা লাই কয়া থেলি । ফজবীগা বাসন্তীগা  
মখোয় অনীগী ফোটোসু থেলি—মখোয়না জগোয় রাসতা ঈশৈ  
শকপগী, মান্নোপতা ইচম চম্মা শকপগী, মনা লোবগী ফোটো  
অসিনচিংবা কয়া যাঙই । প্রমোদতি ইপঙ পঙশিনবগুম তৌই,  
মী অনোবা অমগা শকখঙনবা অহু ইকোই কোইনা থোকই ।  
অহুবু মাগী মনেস্বোক অতোস্বী অহুদি মাবু থোইনা কোইদে, ঈশৈ-  
তোবীগী হৌনবা মীখোন-মাখোলা, মখোল ফুংখিবা মঙোন্দা বা  
কয়া গাঙলকই ।

কজবীনা মকি-মরোল হোংদোক্তনা প্রমোদকী মনাক্তা চৌকি  
অমদা কল্পগা হায়রকই, “ইবুংঙো, ঐখোয়সি মরীনি মতানি হায়হুনা  
শক কাওবা খঙনজ্রে, লম্বীদা উন্নয়গা কৌনরোইদৌরি । থরা  
থরা চখোরকউনে ।”

“অহোয় অঝোক, 'সিদগী চখোকচরক্কাগনি,' প্রমোদনা খুল্লবই।

ফজবীনা বাসন্তীৰু কোছনা চা লোয়বা হায়রকই। অহুদগী মহাক্কা মপুবোইবগী মরুমদা মুংশিবা মাম্মা হায়রকই, “খঙদে ইবুংঙো, হন্দক নঙগী পাবুংনা বুল্লাবন্দা চংকনি হায়ছনা তৌরিবসি, মপাঙ্গলসু ইকন বল্লবদা। ঐদি কন্না খাম্বনি, অহুবু মানা য়াবা কোবা লৈয়ে। অহুদদি ঐসু লাইবক য়েংলুয়সমু খন্দুনা লৈরবনি, লৈকাইগী মীশিংসু খরা মযাওরি হায়ছনা।”

প্রমোদনা নানা ঙাঙবছ এক লুগা তানা তানা মরক মবক্তা অমুক মমায় হনগৎলকই। ফজবীগী মীখোনবা মৌংয়েং, মোমোন নোকপা মীনোক, চাং মাম্বববা যাতোন, তুমতক ভোবা নাতোন মীংপান্দা খজিক খজিক খুইরবা অদুবু মুন্না য়েংজবদি উদবা— পুন্নমজু মহাক্কা উরকই। প্রমোদনা মপুকীংদা খল্লবই—মগুশদি লৈবী নুপীনি, তশেংনমক অচহী অম'দ নন্তে, মসিননি মাগী মকুবোকা মঙোন্দা ঙাওরিবসি।

মহাক ফজবীনা ঙাঙবা অযায়া অহুম তাদুনা লৈয়ে। মহাক্কা খল্লি মখোয় অসিদা তোপ তোপা গুণ খবদি লৈ। মহাক মতন কুইনা লংবৈদা লাইবিক তমছনা লৈকয়ে, অহুবু অসিগুয়া মী অগা খেংনছনা মায়পুননা বা ঙাঙনবা উমদে।

মীকুপ খরগী মমুংদা বাসন্তীনা ট্রে অমদা হাপুনা চা পুখোবক্কে। মহাক কি মতুপ অঙাঙবনা লাংবা অমা ইল্লি, ঈশৈ শকপা চংলুবগী কেবা মাখখোঙগী লৈতেং—চন্দন, পাউদর, কাজল,

চীনবান্ধা গাঙতক ভৌবা লিপটিকী দহু গুল্লদক জৈরি। মহাক উল্লবদগী কজবীগী শুদ্ধংগা মতো অহু থরা হুয়খিবগুম ভৌই। মায়খোঙ মঙঙ-মভৌদি মখোয় অনী কনা মাইয়, অহুম ওইহুনহু কজবীদি চহী থরা লৈশিল্লকপগী মমায় ময়েং থরা ভায়ে, মীংকম হজিলে ; বাসন্তীদি মমায়হু মীং থকংগা নাল্লি, মৈজাল অহুমা মগী মায়খোঙহু অনৌবা থা অমা থোরকপগুম নীংজিলমা উই ; মগী মমীতু, নহা ওইবগী হৈনীংবা, ইকাইখীবা, শুদ্ধংনীংভাই ওইবা মতো অমা লৈ। মহাক্তি কজবীগুম্মা মশাদা মমগী লৈতেয় য়াল্ল শিদে, অহুম ওইনমক প্রকৃতিনা মীওইবদা অমুক্তমক পীথোরকপা খুইদগী মপুং ফাবা যৌবনগী কজবহু মগী মশাদা তিল্লি।

“থশু থশু”, কজবীনা হায়রকই, অহুদগী প্রমোদতা ওলীশুন্য অমুক হায়রকই, “এগী ইনাউনুপী বাসন্তীনি, এখোর অনী ঈশৈ শকপা চংলুবদগী থেঙলহুনা এখোরদা লেঙ্গুরসি হায়হুনা লাল্লিবনি। নখোয়হু মশক থঙনৌ।”

প্রমোদহু কজবীনা হায়বা অহুমা বাসন্তীনা থঙনবা হৌবগী মঙঙদা খজিল্লং য়েংলুই। বাসন্তীদি ইকাইবগুম ভৌনা লুকথহুনা লৈখি। প্রমোদ বা গাঙকম থঙদে। তাজা অহুদা মানা ভৌগদবা করিনো থঙদে। মহাক মসিমতংদি থঙই বাসন্তীদি মচেগুম্মা ভৌদে, ইকাইখী, অহুগা মগী ইকাইখীবা অহুদা মগী কজবা, শুদ্ধংগা মগুম খুদিংমকহু য়াওই।

বাসন্তীহু হুজোইবগুম ভৌনা চৌকিদা কমদে, কল্লাং ময়াদা লেগুনা লৈ।

অত্ৰু তাজা অত্ৰুগী মরিং মরাংবা মতোদি করিত্ত লৈতে ;  
কজবীনা বা লভনা ডাঙত্ৰনা খোদোক অত্ৰু মগুং কাহলি ।

প্রমোদন বা ডাঙকম খঙদনা ঈশৈগী বারী শারকপদা হায়-  
রকই, “ঐহাকনু নহানমুক ঐখোয়গী থংনবা লৈকাইদা অদোন্ন  
শকপা ঈশৈ তাজরে।”

“ও, তায়ত্রা ? কাংগী নিঙোল পালি লুমিত্তা”, কজবীনা  
হরাউনা মানা শকখিবা অত্ৰুগী মরমদা প্রমোদকীন্স মরনাই মত  
সীহন্নীংবগুম তোনা মমীংনা মোমোন নোক্তুনা হায়রকই, “ঐখোয়গী  
বাসস্তীন্স যাওই, নত্রা ?”

“অহোয়, ঈশৈত্ৰ যান্না লুংডাইজথে,” প্রমোদনা খুল্লকই,  
অত্ৰুগা ভাব তাহোঁদনা মমাঙদা লেপুনা লৈরিবা বাসস্তীদা  
য়েংলকই ।

বাসস্তীদু মমায় থরা ডাঙলপা অত্ৰু নোহুত্ৰনা লৈ ।

তাজা অত্ৰুদা কাত্ৰদা প্রমোদকী মকুবোক বিজয়ন্স চঙলক্লে,  
মহাকনু মখোয়গী বারী শাবা অত্ৰুদা যাওরয়ে । মহাক্কা প্রমোদতা  
হায়না হায়থবা—মহাক্কা বন্দাবন্দা চংখিঙেদা মাগী ইমুং-মলুংত্ৰ  
থরা য়েশিল্লম্বগী বাকম অত্ৰু অমুক হন্না মখোয় ময়াম পুল্লগা  
হোঁদোরকই ।

মখোয়গা ওহাক বারী-বাতাই শারগা প্রমোদ হলক্লে ।

অহুন্না লুমিং অত্ৰুদা মহাক মকুবোকী ময়ুমদা অহানবা ওইনা  
অনোঁবা মীশকশিং অত্ৰুগা শকখঙমবা হোঁরে । মহাক ময়ুম যোঁবা  
কাওবা মগুণ লৈবী লুগীশিং অত্ৰুগী মরমদা খন্দুনা হলকই । অসিগুম্বা

কলাকারশিংসি মহাক মপুক্ষীংদা ব্যবহার তৌই, অহুব্ তমকমদি  
খঙদনা মখোয়বু কিবা খব্ব লৈ। মখোয়গী তোপ তোপা বাখল  
মখল, লমচং, মগুণ খরা অহুননি মাবু ভাব তাদনা কিখী-কিকম  
তৌহল্লিবসি।

তুমদাইদা কমুংদা হীপা হীপা প্রমোদনা ওসিগী নৌনা  
শকখঙনরুবা মীশিং অহুগী মরমদা খন্দুনা লৈ—মরু ওইনা বাসন্তীগী  
শুস্কংপা শকফম, ফীবম-মূর্তি, মাবু উবদা ইকাইবা মতৌ অহুনি।  
নহানমুক ঈশৈ তাবা মভমদনু বাসন্তীগী কজবা শকফম, খোজেল  
অহুনা মাগী পুক্ষীংবু হুবগুম তৌপ্রবনি। মাগী মরুপ চরণনা ছুমিং  
অহুদা মফম মরাং খঙদনা শেল পঙখাদা থাখিবা অহু নীংশিংলগা  
মহাক খোয়শাউনরুকাই, অহুগা খল্লকাই, “মহু পুন্নমক অহু অরেশ্বনি,  
মহাক বাসন্তীগীদমক মতীক চাবা মীশক অমা নন্তে।” অহুগা  
অমুকনু মশাগী কল্লকপা মানবা বাখল অহুব্ নীংশিংলুদা মহাক  
ভাব তাজরক্তে, মরমদি মহাক মশামকনু অহুক কজবী অহুগী মতীক  
চাদবগুমা খল্লি, অহুগীনু মথক্তা মহাক হান্না নুপী থিরবা মীশকনি।  
অনুমা বাখল মওল মওল খল্লগা মহাক তুমথথ্রে।

সুমিৎ খরনি লৈয়গা বিজয় বুলাবন্দা চংগে । প্রমোদ মাগী মকু-  
 বোরা হায়রহা মকুং ইয়া কজবীখোয়দা মরক মরক্তা চংলি ;  
 অহানবা চংপদদি মখোয়গী মুমুছ খোঙ লোন্দুনা লৈয়গী, মুমলোয়বা  
 মীনা মহাক ঈশৈ শকপা চংখি হায়না তন্নকই । অনীরকশুবা  
 চংপা অহুদদি কজবী ঈশৈ ঔরাইহুনা লৈয়গী, বাসন্তীহু লৈয়গী ।  
 কজবীনা মাবু ভরাম তরান্না তোই, মাগা বারী-বাতাই করা শাই ।  
 অহুয়া মহাক মখোয়দা মরক মরক্তা চমুনা মখোয়গা খরা লোন্দি-  
 য়রে । প্রমোদনা খঙই মাগী মকুবোরা মঙোন্দা শেল-ধুমগা  
 মরী-লৈনবা খবক অমতা শিরহা লৈতে, মাগী নহা ওইবী নুগী  
 অহুবু চুয়া খরা য়েংশিনবীনবা নজগা শেরনবা হায়রহুতনি ।

নোংমদি প্রমোদনা কজবীগী মনাক্তা চংলুবদা অঙকপা  
 ধৌদোক অমা খোক্তে । কজবীহু লাকৈদগী লাকপা টেলোয়গী  
 চে অনা পায়হুনা কয়ুংদা কপুনা লৈয়গে । মকু মাগী মপুরোইবা  
 বিজয়হু লাকৈদা খঙহৌদনা লৈখিয়ে হায়না চংমিন্নবা মীশিংনা  
 মঙোন্দা খঙহুয়কুনা খারকপনি । প্রমোদনা চঙলকপদা মহাক্তা

ধরায় শোকা কল্পতরু টেলেগ্রামগী চেহু শূক শূক নৈশিকতরু  
হায়রকই, “লোইরে ইবুঙো, পুন্নমক লোইরে।”

প্রমোদনা চে অহু লোতরুনা য়েলকই, মানু পাউ অহু তাবদা  
খঙহৌদনা শককম হোংগ্রে। কজবীদি জ্ঞান তাদনা মমায় খুমতরুনা  
কপুনা লৈগ্রে, মানা হংবা বাহংগী পাউখুম কাওবা খুমগনি  
খঙখিজ্রে।

প্রমোদনু চময়গ্রে, মতাং অহুদা মানা হায়গদবা, থেমজিনগদবা  
বা করিনো মহাক করিমতা খঙদে; মহাক মশামক পুমপঙ পঙ-  
শিনবগুম তোই। টেলেগ্রামগী তেলবং মরোলত নন্তনা মহাক  
খৌদোক অহুগী মরমদা করিমতা খঙজ্রে; মরোল অহুদা অনুয়া  
ইরি, “মথুরা চংপগী লথেন্দা বিজয় খঙহৌদনা নারজুনা লৈখিজ্রে।”

কল্পমথৈ কপ্পুরগা কজবীতু ফিনা মপি তৈথোজুনা মমায়  
হনগংলক্রে, অহুগা হায়রকই, “ঐদি যান্না হায়জবনি চন্তনবা,  
মহাক্রা যাবা লৈতে। মুমদা কাওবা শোন্দুনা লৈরবা, অহুগা  
করন্না লংকৈদা চংকদৌরিবনো? ঐদি মাঙজরে ইবুঙো, পুন্নমক  
মাঙজরে।”

মুমিং অহুদি কজবী ভাব তানা বাবী শাবা যাজে। প্রমোদ  
মাবু ওম্বমথৈ থেমজিলগা ময়ুমদা হলক্রে।

ময়ুম যৌরগা মহাক্রা ইবেমহলদা মপাবু লংকৈদা লৈখিদবগী  
পাউ অহু তলকই। ইবেমহল মপাবু শাউনীংবা কয়া লৈরবনু পাউ  
অহু তাবদদি মমীস্তা পিরাং শিন্তরকই।

ইকুই কুইদনা বিজয়গী অশিবা মশাহু চংমিলখিবা মীশিংনা

পুথোরক্রে। মাগী অন্দি, আন্ধনচিবহু পাউখোকথে। মঙ্গী তুন্দা  
 প্রমোদ কজবীখোয়দা চংখিজে, মাগী মবা-মপাউ তাখিজে।

থা মঙামুক হোখে।

প্রমোদনা নোংমা মাগী মবমদা অঙকপা পাউ অমা ভাবে,  
 কজবীহু মাগী মপুরোইবগী সম্পত্তি পুন্নমক যোহোক্রমগা অকিসার  
 অমদা ময়ুম পানথে। অসুয়া হায়নৈ নুপা অহু মাগী মপুবোইবা  
 লৈরিঙৈদগী হোনা মাগা লোয়নবা মীওইনি, মাগী ঈশৈ শককম  
 কয়াদা নুপাছনা গাড়ীদা থিলোক-থিজিন ভোই, নুপা অহুগী  
 প্রমোসন কাবগী শেল কয়া মানা পুথোকখি। প্রমোদ মহু তাবদা  
 কজবীবু তুকচনা অমসুং হজোইনা খনবা হোরকই; নোংমা মানা  
 চংলুবদা কজবীনা মপুরোইবা লৈখিদবগী মথবায় শোকা কপুনা  
 লৈরহু নীংশিংলকই, অহুগা খল্লকই, “কয়াদা হৈথবনো ! অরেশা  
 মীংকী পি, পুন্নমজু ভোশিন্নবনি।”

হৌজিক কজবীহু মাগী মরী-মতা ওইজে, মাগা লাগথে ;  
 অহুবু প্রমোদ করিগুয়া কান্দা মখোয়দা চংলুবগী ধোদোক খরদি  
 হেক হেক নীংশিংই—মরু ওইনা বাসন্তীগা মবী লৈননা। মহাক্স  
 বাসন্তীহু মচেখোয়দা লাকপদা বারী শাথে—পুন্নমক অচম্বা  
 ডাক্তনি। অহুবু মাগী ইতিং তিংবা বাঙাঙ-শঙাঙ, মীংয়েং অহুনা  
 মাগী পুঞ্জীংবু হায়নীংঙাই লৈতনা শুক্লখি। মহাক নুপী লৈরবা  
 মীশকনি অহুগা বাসন্তীনা ময়ুম পাক্সিবীনি হায়বসি মহাক নীংশিংই।  
 বাসন্তীহু মডোন্দা ওম্মমখে চম্বা বারী-বাতাই শানবা হোংনৈ।



প্রমোদনা মাগী অচেৎণা শককম অছবু কিদবা, বাবহার তৌদবদি  
 ওমদে। মহাক্সা করিগুহদা বাসস্তীদা লরুখিবা রাওই, “ঐ মহাক্সী  
 ঈশৈবু মতম লৈবা বিবিক্তা তানীংবনা খৌরাংছনা লৈ।” মহুদা  
 বাসস্তীনা য়াতোন ইরং লংনা নোক্তুনা মঙোল্লা য়েংলগা হায়রকখি,  
 “অওইত্রা? য়ান্না থাজদে। লাইবিক হৈবা অচৌবা সাহেবনবু  
 ঐখোয়গী ঈশৈসিবু ভাবা হৈনত্রা?” মানা বাসস্তীগী ঈশৈবু  
 তানীংই হায়রিবছ অশেংবনি হায়বগী প্রমাণ ওইনবা রাইহ কয়ানা  
 কোইনা মাবু থাজনবা হায়ছনা লৈখি, অছবু বাসস্তীনা মহুদা  
 থাজদনা মঙোল্লা মমীংনা মোমোন ভৌনা নোক্তুনা য়েংছনা  
 লৈখি। প্রমোদনা মাগী ঈশৈছ তানীংবগী ঈখৌলাংবা উক্তুনা  
 বাস্তৌননচিংবা তৌরকপা মকম হংখি; মহুদনু বাসস্তীনা অদুম  
 থাজদনা নোক্তুনা হায়রকখি, “ওসি নোংমা নীনি অসি বাস্তৌন  
 লৈতে, তানীংলগা রেডিওগী প্রোগ্রামদা তাবীযু।” মানা প্রমোদতা  
 মাগী শকদবা মতমছ শেংনা তাক্কখি। অসিগুহা লুমিত্তা প্রমোদনা  
 রেডিও মনাক্তা খৌরাংনা মাগী ঈশৈ তাগদবগী ডাইছনা লৈখি।

পুয়মক অসি ইচম চহা খৌদোক ডাক্তনি, অছবু প্রমোদনা  
 মখোয় অছবু হেক হেক্তি নীংশিংই।

হুংখিল অমনি। প্রমোদনা বাজারদা খোরকপদা মাগা নোংমা  
 কাং মতুংগী হরিশয়ন লুমিত্তা ঈশৈ তামিন্নখিবা মক্কপ চরণ অছ  
 খেংনরুয়ে।

“হেল্লা প্রমোদ,” মহাক্সা খঙহৌদনা লম্বীদগী কৌরকই।  
 অদুদগী মানা প্রমোদকী মনাক্তা চঙশিল্লক্তুনা হায়রকই, “ডাইখো

চা খকমিরখিসি, করিগী হাথু হাথুরিবনো ? উন্নদবা কুইরে।”

এমোদ মাগী নূপী নাবগী হীদাক লৈবা খোরকপনি, অহুব মহাক মকপুনা হায়বহুদা মুংঙাইত্রুনা মাগা হোটেল অমদা চঙ-মিররক্লে ।

“কমদোরি মুংঙাইরিব্রা ?” চরণনা হংলকই ।

“মুংঙাইরি ।”

মখোয় অনী জ্ঞান তানা কাল অমদা কলবা মতুংদা চরণনা মশাগী বারী কয়া শাবা হোরকই । অহুদগী মানা খঙহৌদনা হায়রকই, “এমোদ, নখোয়গী মরী-মতা বাসন্তীছ ... ।”

“মহাক হৌজিক ঐখোয়গী মরী-মতা ওইজে,” এমোদনা মরক খংলচুনা হায়রকই ।

মহাক্সা হায়রিবা অহু মমারবা অহুনা ভাব তারচুনা হায়রকই, “ও, মচেনা ময়ুম অমা পানথিবগী বাদুয়া ? করে, অমবু ওইরবন্তু অমবু ওইরবন্তু মহাক নখোয়গী মরী-মতাদি ওইরম্মীদনা । মহাকপু ঐনা মুংশিকরে ।” বাকম অসি হায়রগা চরণনা খঙহৌদনা নোক্ককই ।

সন্ধ্যা ওইরে । মুংশিবা ধূপকী মনম ফাওরকই, হোটেলদু মী চিনবা হেনগংলকই । পোং-টৈ পুরকবা কৌখোক-কৌশিন তৌবা, কপ প্লেটকী মখোলনা চরাঙনবা হেনগংলকই ; অদুব চরণদি মাগী মরনাই বারী অহু পুক্রীং চঙনা শাদুনা লৈ । মহাক্সা শমথরকই, “ঐ মখোয়গী ঈশৈ শককম খুদিংদা চংলি, লৈশা থায়—খঙলেদনা নহানমুকীদো । মহাক্সা ঐবু হৌজিক মশক মুজা খঙলে ।

হৌখিবা রাউশউদা ঐখোর খাবল চোংমিরৈ ; মহাক খঙলমখিরোই ঐশু নখোলগী আউটপোউতা লৈরে ।”

মহাক্সা মত্ হায়রকপদা প্রমোদতু খরা গুই, মাগা খোইনা নক্সা ভিন্নবা নস্তবনা চরণত্ সরকারগী খবক অমা পায়রে হারবসি মহাক খঙজি । চরণনা মথস্তা হায়জরকই মহাক হৌজিক পুলিস ডিপার্টমেন্টতা এ, অস, আই, ওইরে ।

মাগী নূপী নাহুনা লৈহৌবনা প্রমোদতু মহুমদা খরা খুনা চংনীংবনি, অত্ৰু মহাক হৌগংপা যাজে, চরণনা মথং মথং গাঙত্ৰুনা লৈরে । “হন্দক খংন-চৈনবা অমা খোজুনা মখোয়গী মবুং খোকপা অমা কাহুনা লৈরম্মী । ঐখোয়না মাৰু খাদোকপীথে । নখোয়গী ইনেদোক অতোদ্বী কজবীত্ ঐখোয়দা বানোদ্বা লাকই ।” অসি হায়রগা মাগী গাঙলপ ভৌবা মায়খোঙত্ নোকমি নোকমি তৌরকই, অত্ৰুগা অমুক শমথরকই, “মহাক সনানা পুমগাঙ গাঙনা শিরগা মাগী অনৌবা মপুয়োইবা অফিসার অত্ৰুগা কেনা জিপ তোংহুনা লাকই । মহাক হৌজিক্সা হেরা কজখোজ্ । মখোয়সি লুংগাইবা হৈবা মৌনি, নজা ? মখোয়না হৌখিবা পুলীগীশু করিশু খন্দে, ত্ৰুংগীশু খন্দে, অসি নজা লুংগাইবা ?” মানা চা থক্সা থক্সা অর্থ লৈনা নোক্তকই, অত্ৰুগা অমুক শমথরকই, “মহাক্সা মাগী অনৌবা মপুয়োইবা অত্ৰুগী খবক কানবা হোংনবদা পৈশা য়ান্না পুখোকখি হায়না তায়—নখোয়গী ইকুবোক্তগী কংহৌবা সম্পত্তি পুন্নমক য়োহোজুনা ।”

প্রমোদ মাগী ইমুং-মজুংগা মদী লৈনবা বাকমদা মীতোপ

অমনা অত্নক য়ান্না ঙাঙলকপত্ন কয়াদি হুংঙাইতে ; অত্নবু মাৰু লুনা  
 তৌরহা মাগী মকুবোকাী মরল-মথুম পুয়মক মাঙহনত্রবী ঙৈশৈতৌবী  
 ফজবীবু নিন্দা তৌত্ননা থল্লবই, “মহাক ওয়োকপা নুপী অমনি।  
 মত্ন তৌহৈদবা থবকি। মত্নগী বাখলনা হৌজিক ইবেমহলসু নারে।”

চরণনা হায়রকই, “বাসন্তীসু হৌজিক মাগা ঙৈশৈ শকপা  
 চংমিল্লজে। মানা ফজবীবু হন্দকাী ধৌদোক অত্নদা য়ান্না শাউই।  
 মহাক্সা হায় মহাক ঙৈশৈ শকপা চংপা মতম থরা লেপথিগনি।”

“অত্নদি মথোয়গী ইয়ুংত্ন বাবোইত্না?”

“বানীংঙাই লৈতে, মথোয়গী মরী-মতা অমগা তৌনবা লৌগী  
 কেস অমা মথোয়না ওমলে। মথোয়গী ফৌ মরাং কায়না লৈ।  
 অত্নগা মহাকী মপান্স অহল ওইরবসু ঙৈশৈ তদ্বীরি। মত্নদগী  
 মথোয়গী পৈশা ওরুবা লাকই।”

“য়ান্না ফরে,” প্রমোদনা হায়রকই। অত্নবু মহাকী মপূকীং-  
 দদি মীশক অত্নগা বাসন্তীগা য়ান্না নকশিল্লবা মানবা মওঙ অত্নগীদমক  
 থোয়রাঙ থোয়শাউনৈ; মাগা লাইরিক তন্মিল্লরকপা চরণ অসি কয়  
 ওক্কাবা, চালাক লৈবা মীনি, মহাক্সা বাসন্তীগী মপূকীং ওরুবা করহা  
 বাঙাঙ ঙাঙলমগদগে নত্নগা করহা লীচং চংলমগদগে মহাক  
 থঙবা ওমদে।

চরণনা হায়রকই, “লম অত্নগী ইনাক খুনবা, লৌযাম চাবা  
 নত্নগা সরকারগী থবক তৌবা মীশিংনা কাওবা মহাকপু হায়বা  
 লাকই, অদুবু মথোয়গী মপা-মমানা মাৰু মফম অদুবাইত্না খাজ-  
 নীংদে, বাসন্তী মশানসু লবায়দা লৈনীংদে, ইক্ষালদা লৈবা

পান্নী।” (মহাক মশামক ইফালদগীনি হায়বা মওঙদা মানা হাকম অহু হায়রকই।)

হোটেলগী মীশিংছ চিনবা হেনগৎলকই। মথোয়না ফমফম কনশিন্দুনা কুইনা বারী শাহুনা লৈবা অহুদা হোটেলগী মেনেজর মরবারী মকোইচোয়া অহুনা মথোয়দা মুন্না মুন্না য়েংলকই।

“হোগৎলসি,” প্রমোদনা খঙহোদনা লেপখৎলহুনা হায়রকই।

চরণনা হোটেলগী মপুদা পৈশা পীরমগা মথোয় লম্বীদা থোরক্লে। মহাক্সা প্রমোদতা লম অহুদা অচৌবা শাবগী, মহুদা লৈবা কুইজিওঁদা লম অহুগী মক ওইবা, মচীন চংপা, তৌবা ওয়া মীশক কয়া খঙনবগী, মথোয়গা যু থকমিল্লবগী, জুব্বার শান্নমিল্লবগী বারী কয়া অমুক শাবা হৌরকই।

প্রমোদনু মশাগী ওইবা বাবী খরা শাবা হৌরকই। মহাক্সা হায মহাকনু হৌজিক মাওদা ট্রান্সব তৌবগী ওড'র থোকে, মুমিং খরনিগী তুংদা মফমহুদা চংলগনি।

মহাক মক্কাপ অহুগা কায়নবা অহু ফনা য়ান্না মমথরক্লে। বাজারগী হুকান খুদিংমক মৈ ডান্না থানগৎনরক্লে, সড়ক্কা খোঙনা চংপা, গাভী তোংবা মীনা পীক থল্লি। কৈথেল মমুংদগী পোদোনগী অমুবা তেজালিনা শঙশিংগী মথক্তা ময়া হাইগৎলক্লে। প্রমোদ রাখল থল্লা থল্লা মমুংদা থুনা চংপা হৌরকই। মতমহু থেঙথ্রে। মহাক নাহুনা লৈহৌরিবী মাগী নুপীগী হীদাক লৈবা থোরক্কাগা অহুয়া থেঙনা হুল্লকপহু মানা করি খল্লমগদগে হায়না খনবা হৌরকই। “কান্দবা অরেয়া বাবী ডাক্তা,” মহাক্সা মপুন্নিংদা

খল্লকই। অছবু বাসন্তীগা মরী লৈনবা বারীশিং অছগীদমক্তদি মহাক বাদবা ওমদে, মরমদি মহাকা চরণগুহা মীশক ভরুগা অছক য়ান্না নকশিন্নবা মানবহু মহাক পামদে। অছবু মহাক্সা বাসন্তীগী বাখল খুদিংমক অছবুদি করন্না খঙলুগনি ? মী খুদিংমকী নীংতহা বাখল লোইনা লৈ। কনাগুহা মী অমবু অতোপ্পা অমগী অশাহা মতুং ইন্না খবক খুদিংমক তোহনবা ওইথোক্তে।

নাছনা লৈরিবী ইবেমহল মপুরোইবগী ট্রালকর তোবগী চকুম কংবদা য়ান্না মুংঙাইজে। অছবু সরকারগী য়াখংনিনা প্রমোদতি চক্তবা য়াজে, মহাক খুনা চংপা তারে। মহাক্সা ইবেমহলগীদমক খবক নোন্মবা, সেবা তোঁনবা নুপীমচা অমা খম্বা শীল্লে।

চংলমদাইগী অমুক অছদা প্রমোদনা ইবেমহলগী কমুং ময়াদা লেপ্নছনা হায়রকই, “ঐ চাঙ্গ’ হেক শিন্নরগা খুনা অমুক লাকপা য়াত্রা য়েংগে।”

ইবেমহলহু মপুরোইবগী বা অছ ভারগা মমীং অনীমক্তা পি শিন্ধরকই। মহাক মাৰু কৈদৌঙৈদন্থ চংহন্নীংদে। অছবু মতাং অছদদি মহাক মপুরোইববু অমুক খামজে। মহাক্সা মাগী মজলগীদমক মপুৰীংদা দৈশ্বরবু খুকমজরকই, অছগা পুকচেল খরা চাউখৎনা হায়রকই, “করে যৌবীকরো, ঐগী হকচাংন্থ খরদি মুংঙাইরে, চাঙ্গ’ শিন্নরগা খুনা অমুক লাকপা য়াত্রা য়েংবীয়ু।”

ইবেমহল কপ্পা কপ্পা লৈহৌরে।

প্রমোদ ময়ুমদগী খোরক্লে। বস তোংদুনা চংপদা অমুকী

অষ্টংবা সুংশিংনা খোঙনাউদগী মমারদা য়ৈরকই। লৌবুক-লক্ষাঙ, তুরেল, অশংবা চীং-মান অছনা মহাকপু মপুক্রীং নৌখোকহল্লকই। মহাক মহোশা ছাত্র ওইরিঙৈদা ময়ুম খাদোক্তুনা কয়ারক লংকৈদা চংলুয়ে, কনা কুইনা লমদা লৈকবে, অছবু ওসিগী অন্তুয়া অমুক্তা পুক্রীং সুংশিবা যাঙখিদে। মহাক্রা নাছনা লৈহোবা ইবেমহলবু নীংশিংলকই, অছগা কনাগুয়া মী খবনা মাব লাকচনা তৌপ্রবগুম খনবা হৌরকই। মহাকপু অন্তুয়া চীংদা পোঙিৎ খাবা অসি চংকম খোক্তুনা চংপা ওইবন্তু যাই, অছবু মহাক্রা মত্ৰ দণ্ডি অমগুম খল্লকই। অন্তুয়া ঘোর ইহন হস্থনা লৈরস্থদগী খঙহৌদনা মহাক্রা বাসন্তীবু নীংশিংলকই, মহাক্রা হরিশযন মুমিত্তা ঈশৈ শকখিবা, মাগী কুচু-কুমেন মাযখোঙ অমদি ফীবমগী কজবা, তনৌ তনৌবা খুংশা, ফিজোল পুন্নমকী বজবত্ৰ মপুক্রীংদা উরবই, করিগুস্থদা মাব পুক্রীংদা সুংশিগে তৌখিবা, অছবু মাগী অচুম-অরান খনবা বাখলনা মাগী পুক্রীংবু খামখিবা পুন্নমক্ৰ নীংশিংলকই। অছবু মানা চংলমদাইগী নমাঙদা মাগী মক্ৰপ চরণনা বাসন্তীগা মখোয় অনী নক্ৰা মরী লৈনবগী মঙঙদা ডাঙখিবা বাদ, নীংশিংলুয়গা মহাক অমুক খোযবাঙ খোযশাউনরকই।

গাডী অছ গখোল হোনা ওংছনা অমুবা মৈখু খোক্রা চীংগী অঙস্থা লস্থীশিংদা কাবা হৌরক্ৰে; তরং তরং ছমদোরক্ৰবা অযুকী সুংশানা অঙস্থা চীংগী চীংগায়দা য়ৈরকই। চীংদা চেনবা তুরেল ঈচেলগী অহোবা মখোলনা লক্ষাঙ অছদা তোপ তোপ্তা খোস্থাঙ অমগা লোয়ননা থোরকই। অক্ৰবা লোকচপ, অঙাঙবা চীংলৈবাক,

চীংখাদা মুশুক মুনা শূক্কা উরিবা ( মীনা অমুক্তা য়ৌরমোইনবা মানবা ) উমংলিং—পুন্নমক অছনা মাগী পুক্রীংবু অল্পম খুহুম চনবা হৌরকই, মহাক্কা ময়ুমগী মীলিং অমদি থায়া লৈহৌনবা মীলিংবু অল্পম অল্পম মুংলিবা পোক্ককই। মকম খরদদি নোং মরীক মরীক তাছনা অবাংবা চীংদোল অছ লৈচিন্না কুপ্তুনা লৈরছা যাওই। মহাক্কা খঙহৌদনা খল্লকই, “অসিগুয়া খোঙচং অসিদা ইবেমহলল্ল যাওরবদি মুংঙাইগনি।” অছবু খনবা মীকুপ্তা মহাক্কা অমুক খল্লকই, “করিগুয়া বাসন্তী ওইরবদি ?” মছ হেক খল্লবদা মশাছ স্বায় লাউই, পাপকী দাংল অমা খল্লবন্তম তৌরকই। অছবু বাখল অছদি মাগী পুক্রীংদগী মাঙখিবা লৈতে।

অমুয়া বাখল মখল মখল খন্দুনা লাকপনা মহাক মাঙ য়ৌরক্কে, ওসায়মথৈগা মান্দবা হেয়া ঙংবা মুংলিং অমা শীংলবই। চীংখাদা নপ্তুনা শাবা অপীকপা হোটেল, দুকান, সরকারগী লোয়শঙলিং পরেং পরেং লৈবা উরে।

মুমিং অছদা মহাক মাগী হৌনবী চার্জনচিংবা শিন্নছনা থবক পায়বা হৌরে।

মুমিতুগী মুংদাং অছ খাবল মুশি মুশি কৈ, অতিয়াছ লৈচিল-নোংফাই থাংই। অঙস্বা চীংগী মুশুক মুনা লৈরিবা চীংমায়, লোক্কাং পুন্নমক অছ য়েংছনা মহাক মাগী কাটরসগী মাজোলদা অমল্লং শূমাওদা হুজং-হুন্দা চতুনা লৈ। দুকান, হোটেলশিংদু ওয়া ওয়া খোঙ লোনখি। খঙহৌদনা য়ান্না চীকখি। লোকখাদগী থোংলকপা অহিংগী উচেক অমা অনীগী মখোলতমক



ময়ক ময়ক তাই। অকিবা ফংবা হিংচাবগী শকওঙ মানবা  
অরাংবা অমুবা চীংদোলা ময়ক মরোল মরোল লৈখি। ময়কদা  
মুংঙাইনা, ময়ক নন্তনা অতোলা সংসার অমা লৈরি হায়বা  
ফাওবা কাউবমথৈ লৈরুয়বা প্রেমোদনা খুদন্তা মকম অসিদা  
লাকপদা অতুগী মতীক কিথী-কিরম ভৌবা পোকই, ওমথৈ লৈওনা  
পাক চাউবা প্রকৃতি, মাগী অঙকপা শক্তমশিং - মথোয়গা য়েংনরুয়বা  
মীওইবা ফাওবা করিন্স লৈতবগুম উরিবা—পুন্নমক অতুনা মাঝ  
কিহল্লকই। মহাকপু মকম অতুদা লোই থারকপগুম থল্লকই।  
মকম অতুগী অমুবা চীংদোল, অমম্বা লোকুং, অচৌবা, অকিবা  
শক্তম লৌরিবা অশুকপা উমং পুন্নমক অতুনা মাঝ করিন্স খৌওইবী-  
দবগুম মপুকীংদা ফাওরকই।

মানা মাগী নাতুনা লৈহৌরিবী ইবেমংলবু নীংশিংলকই,  
অতুগা থল্লকই, “করিগুম্বা মহাকপু থুনা নাবা করবদি ঐগী  
নাক্তা লাকহনবা যাই, অতুম তৌরবদি ঐগী পুকীং লুমগনি।”  
অতুবু নারবী মাগী নুপীগী হৈনীংদবা মাঝথোঙ অতু নীংশিংলবদা  
মহাকপা মতু ওইথোক্লোইদবগুম থল্লকই। অদুদগী মহাকপা খঙহৌদনা  
বাসন্তীবু অমুক নীংশিংলকই, অদুগা থল্লকই, “চীংলক-মাল্লক  
অসিদা করিগুম্বা মাগী মথল মথেলগী ঈশৈশিংদু তাদুনা পুজী  
লেয়বদি মুংঙাইগজা?” বাথল অতু থল্লবদা মহাক মঙলানগী  
মুংঙাইবা অমদি মপুকীংদা ফাওরকই; অদুবু মতুনা মাঝ তু চুংহল্লকই।

অতুগা বাথল মথল মথল থল্লদুনা মপাল্লা চংলুরগা মানা  
তুয়া চঙবদু খেঙলে।

মহাক্ষা খবকী চার্জ হেক শিরগা ময়ুদা খুনা অমুক হনগে  
নীংবহু খুদোং চাজে, অফিসকী খবক খরা লৈবহুনা মুমিং মঙা  
তরুন্ধি চোম্বরগা হনবা তারে। মহাক্ষা মকমছুদা শোয়দ-ভামদনা  
খুংলে, খবকী চার্জ নচিংবা শিরগে হায়বা বাকম অহু ময়ুদা চিঠি  
ইতুনা খঙহনখে।

মানা খুংলবা মতুং অহু নোং য়ায়া চুই। মহাক অফিসতা  
চংপা নস্তনা অঠৈ মকমদা চখোক্তে। লম্বীগী মকম অনীদহু  
ম্পি তাই হায়দুনা ইফালদগী গাড়ী খুংলদে। অন্তয়া মহাক্ষা  
হনগে নীংবা মতমদগী নোংমা নীনিহু পহুরে। অদুদগী অহানবা  
গাড়ী ফাওরকপা মুমিত্তা ইবেমহলদগী চিঠি অমা যংলে, মদুদা  
মহাক নাবা করে হায়না মঙোন্দা খঙহলক্কে। মতুগী তুংদা মগী  
পুন্সোং খরা ঙ্গেথরে। অফিসকী খবক্কা চিনবগা, অমুক হাথু  
হাথু চংপগী দরকার ওইজে হায়না খন্দুনা মহাক মতম খরা  
অনুম লৈখরগে হায়না মপুন্সোংদা লেপ্পে।

ইফালদগী গাড়ী লাকপা মতম অসি মাগা মথোয় অফিসকী  
খবক তৌমিলবা মী খরদি সড়ক্তা নস্তগা হোটেলদা থোক্তুনা  
য়েংদুনা লৈবা যাওই। কব্বিগুয়া বসতা তোংলকপা মীশিংগী  
ময়ুদা খঙনবা যাওরকপা নস্তগা ইমুংগী পাউনচিংবা পীবা ওয়া  
মী যাওত্রা হায়দুনা য়েংবসি মথোয়গী তোয়না তৌবা খবক  
অমনি। মথোয় ভাক্তা চীংলক্তা নায়তোম তানা লেনবা অতুনা  
মথোয়বু ইমুংগী নস্তগা নস্তবা মীগী পাউনচিংবা খঙনীংবনা ঙ্গেখো  
লাংহল্লি।

নোংমদি মথোয়না হোটেলদা চা খুকুনা কন্নিঙেদা ইফালদগী হাইগৎলকপা বস অমদগী খঙহৌদনা কজবীগা বাসন্তীগা মথোয় অনী কুমথরকপা উরক্লে। মহাক মথোয়বু উবদা স্বায় লাউই, মথোয়বু হৌজিকনু মরী-মতাগুয়া অহুম খল্লি ; বাসন্তীগী শাবান, কুচু-কুমেদ, শক্তম, অনৌবা ফিজোলশিং অহু চীংগী লম অহুদা অনৌবা শায়োন অমা তৌববগুম নীংলকই। কজবীবু উবদদি মহাক হৌখিবা থৌদোকশিংবু নীংশিংহুনা হজোই তুচ্চবগুম তৌরকই।

প্রমোদ হোটেলদগী থোরক্লেগা মথোয় তল্লা চঙশিনগ্রে। অখান্দগী মাৰু হাইকেং উবগুম তৌখবা কজবীদি মাৰু উশিন্নদবা শাহুনা গাড়ী মজুদা অমুক কাখস্তুনা লাকমিন্নবা মী অমগা মমায় লৈথোকুনা বারী শাহুনা লৈগ্রে।

বাসন্তীদি মাৰু উবদা গুপগুম তৌনা য়েংলকই।

“কদোমদা চংপীগদৌরিবনো?” প্রমোদনা বাসন্তীগী মমাঙদা লেগুনা হংলকই।

“ঐথোয় দিল্লীদা ঈশৈগী থৌরম অমা উৎনবগীদমক চংপনি। অদোমদি মফম অসিদা করল্লা... ..?”

“ঐহাক মফম অসিদা আউটপোষ্টতা লৈরে, জুসিং কুমিরোম গুরে,” প্রমোদনা থুয়কই।

বাসন্তীহু ওহাক লুকখহুনা মঙোন্দা বা ওঙকম খঙদবগুম তৌনা লৈ।

“চাক্তি চাখিগজা?” প্রমোদনা হংলকই।

“ଚାରୋଇ, ସୁମନା ଚାଲିଲେ ।”

“ଅଦୁମି ଚା ଖଇଁଧାନ, ହୋଟେଲନା । ନଈକୂଳରୁ ଇଚ୍ଛା କରକଉ ।”

“ମହାକ୍ତି ଲାକଉ ଯାଉଛି,” ବାସନ୍ତୀନା ହୋଷିବା ଧୌଦୋକୀ ହୁଣ୍ଡାଇନଦବନ୍ଧୁ ଖଣ୍ଡନା ହାସଲକହି ; କଞ୍ଚାବୀନା ପ୍ରମୋଦନା ଉତ୍ତରୋତ୍ତରବନ୍ଧୁ ଲେଖୋଦ୍ଭବନା ଚଢ଼ିବା ଅଦୁମି ମହାକ ଖଣ୍ଡି ।

ମଞ୍ଚୋର ଅନୀ ହୋଟେଲ ଅମନା ଚଢ଼ିଲେ । ପ୍ରମୋଦନା ବାସନ୍ତୀନା ମାଗି ଖୋଜି, ପାଞ୍ଚୋଦ୍ଭବନା ଧୌରମନ୍ତ୍ରୀ ମରମନା ହଲକହି । ବାସନ୍ତୀନା ମହାକ ମରମନା ଶୁଣାୟନା ହାସଲକହି । ଅଦୁମି ପ୍ରମୋଦନା ମନା ମକ୍ତବୀନା ଲାକପା, କାର୍ଟିକମତା ମଧ୍ୟମା ଲେବା, ମକ୍ତବୀନା କୀବନ, ଅଜ୍ଞାନ-ଅଜ୍ଞାନୀ ମରମନା ବାରି ଧରା ଧାରକହି ।

ପ୍ରମୋଦନା ଖଣ୍ଡୋଦନା ହାସଲକହି, “ବାସନ୍ତୀ, ନହାକ ନଈକୂଳରୁ ଇଚ୍ଛା କରକଉ ଶକପା ଚଢ଼ିଲେ ହାସଲକହି ତାହା, ହଲକୀ ଅସିଦି କରକଉ ମୁଣ୍ଡବିବନା ?”

ମାଗି ଶୁଣୁ ଥାବନା ବାସନ୍ତୀ ଧରା ଶୁଣୁ ପ୍ରମୋଦନା ଯେଲକହି ; ମାଗି ମିତ୍ରତା ଅଦୁମି ଅଦୁମି ମତୀକ ଧୌଇ, ମୟାହି କଳି ମଦୁମି ମଦୁନା ପ୍ରମୋଦନା ଧୌରମନ୍ତ୍ରୀ ପଞ୍ଚୋଦ୍ଭବନା ଧୌଇ ।

“କନାନା ହାସଲବିବନା ?” ବାସନ୍ତୀନା ହାସଲକହି ଶକକମ ଅଦୁମି ହାସଲକହି ।

“ହୁଁ ହୁଁ ?”

“ଓମ ଚୁନି, ମାଗି ଲୀଳାସିନା ଶାଉଁଳନା ଧୌନା ମାଗା ଧୌଇ ଶକପା ମୁଣ୍ଡ ଚଢ଼ି । ହଲକୀ ଅସିଦି ଧୌରମନ୍ତ୍ରୀ ଅନୀମକ ଧୌରମ

অসিগীদমক পুরা খনগংগা য়াওবতনি,” বাসন্তীনা হাররকই। অদুদগী প্রমোদনা মাগী মরমদা হারা খিজিলস্থা মানবা অদুদা মহারা হাইকেং হরাউবশুম ভৌনা অমুক হংলকই, “অদুবু বাকম অদুদি কনানা হায়রিবনো?”

বাসন্তীনা খঙই প্রমোদনা মতম লৈবা খিবিজ্ঞা মাগী ঈশৈবু তানীবেনা ঈখৌ লাংদুনা লৈ। মহাক মদুগীদমক্তা খম্মায়জুংদা মথস্তা জুংগাইবা পোকই।

প্রমোদ নীংজিং মাঙজিংনরকই, খংনবা মীকুপ্তা মহারা খঙহৌদনা হায়দোরকই, “ঐগী মরুপ চরণনা হায়, মহাক নখোয়গী অদুবাইদা আউটপোষ্টতা লৈরে হায়। নহাক মাবু খঙলমগনি।”

চরণগী মমিং পল্লকপা অহুদা বাসন্তী মমায় খজিক্তং জাঙই। চরণনা প্রমোদতা তল্লস্থা পাউ অদু খরমথৈ অচুস্থনি, মখোয় অনী হৌখিবা য়াউশঙদা থাবল চোংমিল্লখি, বারী শাখি; অহুবু জুংশিনবগী বাকম অহুদি অচুস্থা নন্তে। বাসন্তীনা মাবু য়ানীংখিবা লৈতে।

মাগী ওনখিবা শককম অহু উবদা প্রমোদ খঙহৌদনা ইকাইরকই, করিগীদমক মিং অহু পল্লুরিবনো হায়না খল্লকই, মশক খঙনরবন্তু কনাগুস্থী নুগী অমদা মকম খঙদনা হেস্তা বারী খুদিংমক শাকুবা চুমদে হায়না খল্লকই। মহারা থুনা বারী অহু অতোজ্ঞা পরীং অমদা চখনবা খনবা হৌরকই, অদুগা মকম অদুদা লৈবগী বারী জাক্তা অমুক শাবা হৌরকই।

মথোয় অনী হোটেলদগী ধোরক্লে। প্রমোদনা মঙোন্দা মাগী অকিস, কার্টরসনচিংবা মথুনা থিন্দুনা ভাক্ককই। অমুন্না মথোয়না ফনা কুইনা হারী শাদুনা চংমিন্নরবা মতুংদা গাড়ী থাবা মতম ওইরক্লে।

চংলমদাইগী মতমদা প্রমোদনা হায়রকই, “হল্লকপদা ঐ উল্লভবন্তু ঐথোয়গী অকিসতা হেঙা থিরকউ।”

বস কাথংলগা লেপ্লিবী বাসন্তীনা মঙোন্দা ওলীন্দুনা মমীং তুকথনা মোমোন নোরগা থুল্লকই, “উম।”

বসতু চংগবা মতুংদা প্রমোদ মমায় লুকা তপ্পা মাগী অকিস তপ্পা লাক্লে। মহাক মাগী কাদা চঙছনা কমথ্রে, অহুগা ওহাক রাখল থন্দুনা লৈ, অদুদগী মীকুপ খরগী মতুংদা জ্ঞান থংতা তারকপগুম তৌনা মমাঙদা লৈবা চে-চাং খরা শূবা হোরকই। বাসন্তীনা ডাঙবা জুংশিবা খোছোক (মহোশানা ঈশৈতৌবীশিংনা ডাঙবদা জুংশিবা খোজেল) অহু মনাকোংনা তাছনা লৈ; মাগী ভোরবা, তরু তরুব, শাংতক তৌবা থুং-শা, পূপ পূপ লাউবা খুদাং, নাল্লবা চুবা, মদুগী ময়াদা শমগী মচা খরা তাবা, মমীং য়াঙনা নোকপা মায়থোঙ অদু মপুঞ্জীংদা হুন্না হুন্না উরকই।

খা অমরোম খরা ছেজা হৌঞে । বাসন্তী হল্পকপদদি প্রমোদকা  
উন্নরমজ্জে, কজবীনা মাৰু প্রমোদকা উন্নদনবা হায়ছনা খামখি ।

মতম খরা কুইজ্বা অছদা প্রমোদনু ভাবনা খল্ল বাসন্তী-  
খোরছ ময়ুমদা হল্পগনি হায়না ।

খরা লৈরগা মহাক ময়ুমদা অমুক খোরক্কে । মহাক্সা  
ইবেমহলবু মাগী মনাক্সা পুরগে খল্লছনা লাকপনি । অছবু  
মতম অছদা ইবেমহলদি খবক অমা তৌনবগী কন্না ঝানোয়ছনা  
লৈরগী । প্রমোদতি মছ কন্না ঝানীংদে, অছম ওইনমক মাগী  
নুগীনা খবক তৌনীবেগী অপাছা কন্না উংপা অছদা মহাক বা  
ঝাঝা ওাওছনা য়েংপা তৌজে । ইবেমহলনা হায়বদগী মহাকনু  
কোরচেন চেন্দুনা, শেল তিংছনা খবকু তৌনবা হোংনরে ।  
ইকুই কুইদনা ইবেমহল সরকারগী লোয়শঙদা খবক অমা পায়রে ।  
অছদগী প্রমোদনু মখস্তা অমুক মাওদা চংঞে ।

হৌজিক মহাক মকম অছদা লৈবছ চীকপা, নার্নতোম ভাবা  
নোংমা নোংগী ছেল্লকই । অহানবা লাকপদা মকমছ খরা

চাউবগুম, য়েংকম খরা লৈবগুম ভৌরগী, অহুব্ব অহুম কুইর  
কুইরগা চখোককম লৈতবা, য়েংকম লৈতবা, মতম লেনকম  
খঙদবা হেলকই। মরু ওইনা ছুটি মুমিংশিংদা মতম লেনবসি  
অগাবা অমা ওই। খবক ভৌমিন্নবা মী খরদি জুবাব শারহুনা,  
খক-চাছনা মতম লেল্লি, অহুব্ব মহাক্তি মখোয়হু হৈনদে। অমৃত্তা  
চীংগী লম্বীদা শাংনা মখোডনা চংগা, হল্পরগা লাইবিক পাবা,  
অফিস কাবা, কৈখেলদা ওহাক খোকগা, কাটরসদা ওহা চঙবা,  
অহুগা চাক চারগা ওহা তুহা-মসিনি মাগী মুমিং খুদিংগী  
ওইবা চাংনাইবা খবক; অনৌবা রাখল খন্দে, মহু পোরুগবা  
ইখিলহু লৈতে—অতৈ জীবশিং নহুগা চীংগীশিংগুহা অহুম হিংবা  
হৌরকই।

প্রমোদনা মাগী নূপীগী মরমদা খল্লকই, “মহারুা তলব  
চাবা খবক্তা ভৌবা পাম্বিবা করিগীনো? মহারুা ঐগী পুলী  
করহা লেল্লমগদগে হায়বগী মরমদদি করিন্তু খল্লে। ঐখোয়গী  
শেল-খুম রাংগা নহুে, মহারুা ঐগীদমক খল্লবদি ঐগী ইনাক্তা  
লাকদবনি। এম, এ পাস ভৌরগা কেবানীগী খবক ভৌরগা  
করি কারগনি? করে, ঐহু মকম অসিদা মুংঙাইবা তল্লগনি।  
পুলীদা মুংঙাইনা লেনবা হায়বসি মরুনি, কনাগুহা খরনা ঐগী  
মুংঙাইনবা ভৌরক্তবহু ঐ ইখক্তনা মুংঙাইনা লেল্লবা হোংনবা  
তাই। মী অমনা মী অমগীদমক য়েংবা হায়বসি খর-খৈখমক  
চুম্বী। মী খরনা অমগা অমগা নহুবা মরীগীদি খন্দনা শেল-  
খুমগী ডাক্তা খন্দুনা নকশিন্নবসি ঐ পামদে। কনাগুহা শেল



অমৃত, খোজুবী স্থানিহী নী। অমৃত খবর জানা এলী সেবা  
 ভোবা, অশেষা খোয়ায়দগী খোরকণা স্থানিহা মিৎসেং অহুনা  
 হুনা এনা খোবাংই—মহুদগী হেনবা করিগুহা পোং অমতা  
 লেতে। করিগুহা মওঙ অমতা স্থানী অমতা মপুহোই—দগী স্থানীহেনবা  
 আশা ভোবা—অহুগা মাকী পেরবা স্থানিকম খোবপণ। মরক  
 নহুগা সেবা অহুদি কংহলবা—মহু খোজুনা নীবা কাহুনাহোইগী  
 মশকি।” মহাক্সা করহা মওঙদা, স্থানীহোইবা তমশিগে খলকই,  
 মমারবা অতৈগুহা স্থ খলুনা, জুবার খারহুনা মতম লেনবা অদুদি  
 মহোশা হৈনরক্তবনা মানা পাক হেক নোনা হৈনবা মজগা তহা  
 ওলহোই। অহুগা চীকবা মকম অদুদা পুজীদো বাখল মখল  
 করা খোলা খন্দুনা মহাক্সা মতম লেনে।

মরক মরক্তা সড়ক্কা গাড়ী লাকপদা খোবপণ, খঙন-চাষবা  
 মী যাওরবখা য়েংবা, করিগুহা যাওরগা মখোয়গা হারী-হাতাই  
 খরা শাবা, মখোয়দগী ইমুং-মমুংগী মজগা ইফালগী অনোবা  
 ঈ-পাউ তাবা অগিদি মহাক হোজিবহু ভোবা। করিগুহদা  
 মাগী ভাবতা শেংকাস্তনা খলকপণ যাওরকই বাসস্তীদু নহাল-  
 মুক্তোনা বস মমুংদা যাওরকহা হায়না; অদুবু মহাক্তি কৈদৌউঙলহু  
 যাওরক্কে। অশেষা অতিয়াগী মখাদা, অহাংবা চীংদোলনিংনা  
 মরোল মরোল নাইনা শলোজুনা লৈখিবা, শুরবা লোজুং, অবিবা  
 কংবা উমং নস্তনা য়েংনীংজাই ইটৈ লৈতবগুম ভোবা চীকবা  
 মকম অসিদা ভৌগদবা আশাসি য়ান্না ওমইখ নাই, বাখলহু  
 অদু মঙায়। মহাক্সা অয়াহা মজগদা খেডিঙ হাদুনা লাইরিক

পান্দুনা, ছুটি সুমিলিৎদা মনানবশিৎগা চাক-ইশিং চামিরদুনা  
মত্তম লেগি।

নোংমদি মহাক্সা ইখা খাজননা চরণদগী চিঠি অমা যংলে।  
মখোয় অনী খোইনা লুনা ভিন্নবা নস্তবনা নহানমথে চিঠিনচিবা  
খোইনা খানদে। হুন্দকী অসিনা অহানবনি। চরণনা ইরকপা  
চিঠিগী মরোল খরদা হায়রকই মহাক্সা মগী অহল-লমন খান্দুনা  
বাসন্তীবু হায়হলুয়ে, মখোয় অনী ইকুই কুইদনা লুহোলবা যাই।  
মরোল অদু পাবদা প্রমোদ তুমিলা বাখল খন্দুনা কমদুনা লৈঞ্জে।  
মহাক্সা হৌখিবা উন্নবদা বাসন্তীদা মরম চাদনা চরণগী বা পল্লবদা  
মহাক্সা মমায় ডাঙখিবদু নোংশিলকই। মহাকী মপুক্রীংদি চরণ  
অসি মতীক চাদবা, ওস্তবা মীশক অমনি, অদুবু বাসন্তীনদি  
মাবু মতীক চাবা মীশক অমা ওইনা লৌরহলু যাই। বাসন্তী মহাক্সা  
হৌজিক করিলু থোরজে, মাগীলু মশাগী অনীংবা, অপাস্থা  
মতুং ইরা খবক ভৌজবা যাই। অদুবু বাখল অহুনা মাবু  
করিগুখা মঙঙ অমদা অরাবা পীরকই।

লৈচিল খাবা অহুক অমনি। প্রমোদনা কমুদা লাইরিক  
পান্দুনা লৈরহুদগী খঙহৌদনা চে-বলম পায়খন্দুনা বাসন্তীদা  
খানবা চিঠি অমা ইবা হৌরকই। মরোলহু মশাগী অসিনি :

“বাসন্তী, মহাক চরণদা লুহোলগনি হায়বা পাউ তারে।  
মদু তাবদা এইহাক মখোরগীদমক ছুংড়াইবা ফোঙমোন্নি।

“মহাক্সা নোংমা মকম অসিদা লাক্খন্দু, এই নীংশিলদুনা লৈ ;

নহাক হস্তকপা মতমদদি ঐডোন্দা খঙহস্তমদনা তুমিনা চংখিবা  
করিগীনো? ঐনা নহাকপু মতম চুগা ওইহনা লৈ। করে,  
হৌখিবা স্বাকম অসি তোহুসি; ঐহাক্সা নঙগী লাকদবা অনৌবা  
পুলী অহুগীদমক আশীর্বাদ তোরি। পুলী হায়বসি অসিনি,  
অওনবা কয়া নোংমা নোংমগী লাকচবা, ঐথোয়না থিংলুবা  
ঙহা ওইথোস্তে—মদু ঐথোয়না অহুম যাবা নজগা খাঙবা  
তাবনি। ঐনা নঙগী তুংগী পুলী অহু হুংঙাই যাইকনা লেগবগীদমক  
ঈশ্বরদা প্রার্থনা তৌজরি।

“নহাকী,  
“প্রমোদ।”

অহুগা প্রমোদনা ইচম চুগা মরী-মতা অমদা ইবদৌনা  
ইরগা বাসন্তীদা চিঠিহু খাখি।

মতম খরগী মতুংদা যানা বাসন্তীদগী পাউখুম অমা ফংলে।  
অঙকপা পাউখুম অমনি—প্রমোদকী থম্মোয়বু মখুম-মরাঙ  
হৌহনবা, মগী পুলীগী অনৌবা তাকক অমা হৌহনবা! মরোলহু  
মখাগী অসিনি :

“অদোমগী চিঠি ফংবদা হুংঙাইজরে। ঐহাক লুহোংগদৌরে  
হায়বা পাউ অহু কনানা হায়জীনবীরিবনো? ঐদি অদোমগী  
মক্খ চরণবু ওহোহা হজোইথ্রে। মতম খরগী মমাঙদা মহাক্সা  
মখোয়গী অহল-লমন খারসুনা ঐবু হায়হস্তমী, লুহোংবগী স্বাকম

তকশিল্পী। মছদা ঐখোয়গী অহল-লমরা রাখিবা লৈতে।  
অহুগা ঐ ইশামকসু মাৰু কৈদৌঙদনু যানীংদে।

“অদোয়া ঐবু নীংশিংবীরকপা হুংঙাইজৈ। নোংমা ঐনা  
লাক্কা অহু ঐ ইতং তন্তনা নীংশিংই। হল্লকপদদি ইচে কজবীনা  
য়াদহুনা অদোমগা উন্নরমজে, মছগীদমক ঐবু বারৌবীগহু। চীংগী  
লমছদা অদোয়া ইখন্তা লেনবা পুলী অহুগী মন্নমদা ঐ মত্তম  
চুমা খন্দুনতা লৈ। অহুয়া খনবহু ঐগী ইখৌরা হায়বহুদি ঐ  
খঙবা ওমদে, অহুবু ঐনা রাখল অহুদি থিংবা ওমদে। ঐ খঙবা  
ওমদে ঐগী পুন্সীং অসিনা করিগীদমক অহুক যান্না নীংতন্নিবা……।

“অদোম হৌজিক করিগুয়া উপায় অমনা, মীগা ভিন্নহুনা  
ওইবনু অচীকপহু কোকবা হোংনবীমু। অদোমগী হুংঙাইনা  
লেনবা পুলী অমগীদমক ঐনা জেখরদা থুন্নমজরি। ঐগী লুহোংবগী  
বাকম অহুদি করিনু খাজবীকগহু।

“অদোমগী,

“বাসন্তী।”

এমোদনা অকিস কারমদাইদা চিঠি অদু কংবনি। মদু  
পারগা মহাক তুমিলা কমদুনা কুইনা রাখল খন্দুনা লৈথে।  
শক্তমদা, বাঙাঙ-শঙাঙ, কীবমদা শুজ্বংনীংঙাই ওইববী নুগী অমনা  
অহানবা ওইনা মাৰু হুংশিবা মানবা বাইে খরা কোঙদোরকপা—  
কয়াদা পুন্সীং লাঙতক্কাবা। মেন তাদবা রাখল অমনা মাগী  
খমোয়বু মখুম-মরাঙ হৌহল্লকই। মহাক কনাগুয়া অমনা মঙগী

সংসার অমদা পুরবশ্তম তৌরকই। চীংগী উ-রাশিংগী মনম পুরকুনা  
শীংলিবা অঈংবা মুংশিংনা মমায়দা তপ্পা তপ্পা য়ৈরকপছনা  
মহাকপু মকম খঙদনা শুস্বশ্তম তৌরকই। মহাক্কা কমুংদা হীপখছনা  
বাসন্তীগী চিঠি অছবু হুয়া হুয়া পারকই। অছদগী মত্ মহাক্কা  
মাগী ডাইরি মছুংদা য়েশিল্লগা অফিস কাবা থোকথ্রে।

প্রমোদ বাসন্তীগী চিঠীগী পাউখুম ওইনা হনখিবগী মহাক্কা  
মহাক মশামক ইকুই কুইদনা ইক্ষালদা থোরক্লে। মহাক্কা ময়ুম  
য়ৌরকপদা ইবেমহলত্ অফিসতগী কুল্লকপগী মফি-মরোল হোং-  
দোক্লমজি, কোছোঙদা মপুরোইবা লাকপগী মখোল তাবদা মহাক  
হরাউনা থোরকই। ইবেমহলগী হরাউবা মায়খোঙগী মভৌত্ উবদা  
মহাক মপুক্রীংদা কিথী-কিরুম তৌরকই। মাগী মপুক মছুংদা  
লৈরিবা রাখল, মানা থোরক্লিবা মরম অদু মাগী নুশীনা খঙখিবা  
থোক্লবদি করি ওইগনি ?

ইবেমহলদু থুনা মফি-মরোল হোংদোক্লনা মপুরোইবগী  
ঈক্লজনবা ঈশিং অশাবনচিবা থৌরাঙ তৌবা চঙথ্রে।

প্রমোদ মফি হোংদোক্লনা মানা পুরকপা এয়ারবেগ অদু  
টেবলদা থল্লগা কনা কুইনা কমুংদা কমদুনা লৈ। ইবেমহল থুনা  
অমুক মাগী মনাক্তা চঙলক্লে। মতম খরা উল্লক্লবদা মতুংদা  
মপুরোইববু অমুক উল্লবা অদুদা মপুক্রীং মুংশিবশ্তম, মুংঙাইবশ্তম  
মহাক্কা মনাক্তা লেপুংনা মাগী সেবা খুদিংমক তৌগদবগী ওাইদুনা  
লৈ। অদুবু প্রমোদতি রাখল অমদা ইতাউ তাউবশ্তম মঙোন্দা  
পুক্রীং করা চঙলুদে।

“কয়াম কুইনা লৈখিগদৌরিবনো ?” ইবেমহলনা মাগী  
এয়ারবেগ মল্লুদগী পোৎ-চৈ খরা লৌথোক্কদুনা হায়রকই।

“খরা লৈখিগনি,” প্রমোদনা খুল্লকই। ইবেমহলনু ময়াঙ  
খজিক্তং কংলখা, মায়থোঙ ময়েং তারখা মতৌ উবদা মহাক্সা  
হংলকই, “অমুক নারুৱত্রা ?”

“নারুদে,” ইবেমহলনা টেবল ময়াদা পোৎ-চৈদু, অদুম  
লৌথোক্কনা খুল্লকই।

“অদুগা করিগীনো নয়াঙ অদুক কংলিবা ?”

“খঙদে করিগীনো,” ইবেমহলনা মোমোন নোক্কদুনা খুল্লকই।  
মপুরোইবগা লৈমিন্নদবা অদুদা মহাক হুংঙাইতবগুম করিগুম  
ভৌদুনা মশা খরা শোৱে, অদুবু মহাক্সা মদু মঙোল্লা হায়দোকপা  
ইকাইজৈ।

“ছুকানগী ভাডাদি চাং নাইনা পীরক্কিদনা ?” প্রমোদনা  
হংলকই।

“উম, পীরক্কি।”

প্রমোদ মকি-মরোল হোংদোক্কনা ঈরুজবা থোকথে। ইবেম-  
হলনা মাগী চান-খরুবা খোৱাঙ ভৌথে।

হুমিতুগী হুংদাংদা প্রমোদ কমুন্দা হীপ্পা হীপ্পা খল্লকই,  
“করম ভৌনা বাসন্তীৰু উন্নবা কংগনি ? করম ভৌনা মাগী মনাক্সা  
চংকনি ?” মহাক চমল্লরকই, মাগা উন্নবহু ময়িং ময়ংখা ওইথোক্কবা  
ওইনা খল্লকই ; মঙোল্লগী কংখিবা চিঠি অছনা মঙোল্লগী হুংখিবা  
কংলত্রা হায়বসিন্তু চিননীঙাই ওই ; অছনীল্লু মথক্তা নুণী লৈরবা

মহারাজা অকিসকী খবন্তগী ছুটি লৌহনা বাসন্তীৰ উন্নব। লাক্সিসি  
করা লানগ্রবনো। অহুৰ মহাক করিমতা ভাব ভাব। উমত্তে।  
অকনবা পুক্রীগী ইথিল অমনা মহাকপু নোংলৈ হুংশিংনা পুবত্তম  
ভৌগে, মাসী বিচারশক্তি খুদিংমক নাঙে।

নোংভাঙ্গগা মহাক নম্বোন্নোমদা বস ভোংছনা হাইথবুকই।  
মত্তম অহু মেরা থানি। পুমশং শংলবা লৌবুক-লক্ষাডা কোল্লি  
চরোংশিংনা জুম-জুম লাউনা পাল্লি। অহুকী হুংশিং অহু জেই।  
চীংয়া, লৌবুক-লক্ষাড খুদিংমক্তা অনৌবা খতু চঙলকপগী পুমহোং  
হোংবা শক্তম অমা উই। শারিবা হুংশাছু মেঙই। প্রমোদ  
মপুক্রীগীদা মঙল মঙল থল্লকই। মানা অহুয়া লাক্সিবা অসিবু  
চুপ। ? মতুগী মরয়া করিনো ? মহাক করিমতা খঙদে। অহুগা  
মহাক বাসন্তীগী ময়ুমহু খঙদে, অহুবু চরণনা হায়বদগী মানা  
খঙবা অমত্তংদি লৈ, বাসন্তীখোয়গী ময়ুম অদু সড়ক অচৌবদগী  
য়ান্না হাইজিন্দে, মখোয়গী হিলোলগী মম্বাঙ থংবা শক্ততা লৈপল্লা  
অহাংবা কোবীলা পাহী পরেং শানা হৌই।

মহারাজা দুকান কুপ্তা মীশকু অমদা কুদুনা বাসন্তীখোয়গী  
লৈরক্তা চঙলক্রে। মহাক মাৰু হুংবুদু থোইনা চিন্দে, মরমুহি  
বাংকোয়জিবা ভৌনবগীদুয়কু মাকুয়ী কুশৈভৌয়ী অমর শোয়দনা  
নী কয়ান্না হুংনৈ কায়বসি মহাক খঙই।

মহারাজা চঙলকপদা উয়ক্রে মখোয়গী ময়ুম অদু মৈভৈগী  
চেকশিন্না শাবু মুম্বাউনি, মুখা থংবা নাকুলদা কোগৈ শাংনা  
লৈ, অহুয়া থংবা নাকুলদা ইয়া কুয়া ময়বা শংলোন

অমা লৈ, ছিকোলদা মনা-মশীং অমদি চু মৰাং কাৰুনা পূমশং  
শংনা হৌই।

“অলুয়া লাকপগী অৰ্থ কৰিনো?” ঐমোদনা চংনা চংনা  
মথস্তা অমুক খল্লকই, “ঐ মখোয়দা চঙবা ঙমগজা?” “মদু  
ঙইথোক্তবা বানি,” মাগী খম্মোয়লুংদগী খোজেল অমনা পাউখুম  
লীৰকই। অলুয়া লৈরিঙৈদা মহাক্সা খঙহৌদনা উরক্সে বাসন্তীদু  
কি মতেক হজামপাল অমা ইন্দুনা শূমাঙদা শাজাম শুমদুনা  
লৈরিবা শল অমবু হয়িং হৌইদুনা লৈ। অমুকী লুংশা মঙালদুদা  
মাগী অচম্বা কিকোল অদু য়ায়া লম ঙাছোকা উই। মহাক্সা  
শাজাম শুল্লিবা শল অদু নানবা, সেবা তৌবা অদু অদুকী  
মতীক পুৰীং চঙনা তৌদুনা লৈ মহদি মহাক অমুক্তা কাঙবা  
লৈদুনা কোছোঙলোমদা য়েংথোরক্লে।

ঐমোদ কনা কুইনা সড়ক্তা হজং-হন্দা চঙুনা লৈরে।  
ঙহাক লৈরগা ইখঙ খঙহৌদনা বাসন্তীদু বালটিন অমা য়ান্দুনা  
কোছোঙলোমদা থোরক্লে।

ঐমোদনা মখোয়গী লৈরক্তা ইথা খাজদনা লেপুনা লৈরল্ল  
অদু উবদা মহাক ইঙক ওকথ্ৰে।

মহাক্সা ইকাইবশুম, বা ঙাঙকম খঙদবশুম তৌনা লৈরিঙৈদা  
ঐমোদনা মাগী মনাক্সা চঙশিন্দুনা কোঁরকই, “বাসন্তী।”

“কৰিনো?”

“ঐ মহাক্সা বারী অমতং শানীংছুনা লাক্সিবনি।”

বাসন্তী লুকখতুনা অদুম চংলি, মহাক্সা মঙোন্দা ইখিবা



চিঠিগী মরোল অদু নীংশিলকই।

“হৌজিক কদায়দা চংলিনো?” প্রমোদনা হংলকই।

“হোটেলদা শঙ্কোম খিনবা চংলিবনি।”

প্রমোদ মাগী মনাক্তা ওহাক্তা তুমিগা চংলি। মহাকী খবাকী মিছল অদু তীং তীং চোংলকই, অদুগা মমায়সু ওঙলকই, মনাক্তা চংলিবী বাসন্তীগী মায়থোঙ অত্ উবদা মডোন্দা মুংখিবগী বাইহে মানবা চিঠি ইরকখিবী মহাক অত্ নস্তবশুম খল্লকই, মাগী মায়থোঙনা উংলিবা মতো অত্গা মাগী খম্মোয়দগী কোঙদোরক-  
খিবা বাইহেশিং অদুগা য়ায়া লাগ্নবশুম নীংই।

“বাসন্তী, নহাক্সা ঐডোন্দা ইরকখিবা চিঠি অদু নীংশিলিঝা?”  
প্রমোদনা লং লং তৌনা হায়রকই, “ঐ মহগী মরমদা নডোন্দা  
বা খরদং হায়নীংতুনা লাকপনি।”

“করি বা ওইরবনো?”

প্রমোদ মডোন্দা হায়গদৌরিবা অদু করিনো হায়বা ভাব  
তারক্তে। মহাক্সা ইচম চম্মা বারী শাবা হৌরকই, চরণগী মরমদসু  
খরা হংলকই। বাসন্তীনা চিঠিদা ইরকখিবা অত্গুয়া চরণবু  
য়ানীংদবা বাকম খরা কোংদোরকই, অদুগা মাগী হৌজিক  
ওইরিবা ফীবমগী মরমদসু ইচম চম্মা বারী শাবা হৌরকই।

মথোয় অনী বারী শাতুনা লাকপত্ খঙহৌদনা সড়ক অচৌবা  
য়ৌরক্রে, মী ময়ামগী মমাঙদা ফজদবা অমা ওইরক্রে। প্রমোদ  
বাসন্তীগী মনাক্তগী হনথ্রে।

বাসন্তীনা মহাক দুর্গাপুজা মমুংদা ইফালদা ঈশৈ শকদৌরি,

মদুনা ভাবা লাকউ হায়না প্রমোদতা হায়বকরি। মহাকা ঈশৈ  
শকুবা। মুসিহু। মকুম খুদিংমকু মকোলা খুদিংমকু।

প্রমোদনা হনকবা মকুনা বাসন্তী মকু লুকা বাখল খন্দুনা  
মকুনা লাকউ। মহাকা মকু খুদিংমকু প্রমোদতা চিহ্নি অদু  
কুদিহ্নি ইকুদিবনে। হায়না খনবা হোরকই, মহাকু মগী লৈববা  
মীওইনি, মখোয় অনী মগী লৈববা নাউ চাদবা কয়া লাকনি  
হায়বসি মহাক খুদিংমকু। প্রমোদকী মকু-মতো, মকুণ, বাঙাঙ-  
শঙাঙ অচুনা মাবু খুদিংমকু, মগী মিলকু নায়তোম লেনবা  
মুলী মকু মানবা বাউ কুয়া তাখিবদগী অমহা মহাকা  
ইরকপা চিঠি মকোলাদগী মখোয় নোথকদুনা মহাকা চিঠি অদু  
ইখিবনি। অদু মহাক বাখল খুদিংমকু খুদিংমকু ওইখোকবা,  
নাউ চাদবা মওনি হায়বসি হুয়া হুয়া খুদিংমকু। প্রমোদনা  
মগী মনাকু লাকনি হায়বসি মহাক তখেনা খুদিংমকু।

মহাকা মকোলাদা কমদুনা বাখল খুদিংমকু মমানা মাবু  
হিজোলদগী মনা-মগী খুদিংমকু হেঁকবা কোঁকই।

ওসিদি মহাক অনকপা মকুম অদু বাউদা মনা হুংপা বজ অমগী  
ঈশৈ শকপা চুংকদোঁরি। মহাকা হিজোলদগী মনা-মগী হেঁকপা  
লোইবগা মকোলাদগী ককু কমদুনা মখোল হোঁদনা ঈশৈ ওইবা  
হোরকই। মগী মগা অহল অদু উখোকতেনা ডাদুনা হীদাক  
খুদিংমকু লৈ, বাসন্তীনা শকপা ঈশৈ অদু তাইগা মানা মকু  
হাইবকই। ওসিদি বাসন্তী মগী ইবাঙ লাঙলুনা ঈশৈ শকপা  
হুয়া ইচা চাবা ওমকু। মমানা মগী হুয়া তাইবা মতা অদু

গুহুনা যতোলা ভারকই। হুহু হানা তারবা মতুনা বাসন্তী  
 খুজিন-খুয়া লংনা ততুনা, শেংনা ইকুখোতুনা চন্দোল খিলগা  
 মকি-মরোল শেংনা হোখে।

ହୁର୍ଗାମୁଜା ମହୁ ଯୌରଲେ । ଇଞ୍ଜାଲମ୍ବୀ ମକ୍କମ କରାଦା ଟାଉନା ଟାଉନା  
 ମାଲୋପ ଖନ୍ଦୁନା ଜାହି ଜାଂଲି—ଧରନା ହାରା ଜାଂନରକମା ମଞ୍ଜୁଦା  
 ହୁର୍ଗା ଜାଂଲି, ଅହୁଗା ଧରନା ମଧୋରମ୍ବୀ ଅନୋବା ଧାଞ୍ଜବା ମଡୁଂ ଇରା  
 ପାହୋଇବୀ ଜାଂଲି । ମକ୍କମଲିଂ ଅସିଦା ମାହିକ ପାନ୍ଦୁନା ଜୈଶ,  
 ଜିଲାନଚିଂବା କରା ଡୋହି । ମରିନି ଚନବା ହୁମିନ୍ତା ବାସନ୍ତୀ ପ୍ରମୋଦ-  
 ଧୋରମ୍ବୀ ଧୋଇନା ଜାଞ୍ଜଦବା ହୁର୍ଗାମୁଜା ଡୋକମ ଅମଦା ଜୈଶ ଧକମା  
 ଚଂକନି । ହୁମିଂ ଅସିବୁନି ମହାରା ନହାନୟକ ପ୍ରମୋଦକା ଉରବଦା  
 ଧଞ୍ଜହନଧିବହୁ ।

ହୁମିଂ ଅସିଦା ପ୍ରମୋଦ ମାଲୋପତା ଡରା ଜାଞ୍ଜୁନା ମାବୁ ଡାହିଛୁନା  
 ଲୈ । ମକ୍କମ ଅହୁଦା ଜିଲା ଅମା ହାରା ଡୋରବା ଲୋହିରମଜି ।

ହୁମିଂ ତାଧିବା କୁହିଧିଜି, ମମୁଂ କାଦବା ଧାନା ଡାନକାନ୍ତନା  
 ମଧାଧିବା ଅତିରାଦା ଚେମା ଧୋଲି, ନିଂଧମଧା ଚଞ୍ଚଳକମ୍ବୀ ହାହିକେଂ  
 ଅଜେଂବା ହୁମିଂନା ଡମ୍ବା ଡମ୍ବା ନୀଂଲି । ପ୍ରମୋଦ ମକି ନାଞ୍ଜା ଶେଡୁନା  
 ମାମ୍ବୀ ନୋନା ଲୈବା ଅଧିଂବା କାର ଅମା ଡୋଞ୍ଜୁନା ଜାକି ।

ଜିଲାହ ଲୋହିରଗା ବାସନ୍ତୀଧୋରମ୍ବୀ ଜୈଶେ ଧକି ।

ঈশৈ শকপা লোইরগা বাসন্তী কি অমনা মকোক খুন্নহনা চংনবা খোরকপদা মালোপ মচীদনী খরা চখোরগা প্রমোদনা মাগী মনাক্তা চঙশিন্দুনা লেগুরে, অহুগা মাৰু কোঁহুনা হায়রকই, “বাসন্তী, ডাইখো বারী শাখিসি।”

ঈশৈশকপা মমারবী অমগী নুপাগী জিপতা মখোয় পুন্না লাকমিলবনি, গাড়ী অহুদা মখোয় হেক হেক পুন্না চংলি। বাসন্তীনা নুপা অমগা লেগুনা বারী শাহোঁবা অহুদা মাগী কাঙবুছদি গাড়ীদা হান্না কাথংথ্রে। মখোয়না মঙোলা য়েংহুনা মাৰু ডাইদুনা লৈ। খোঁদোক অদু বাসন্তীদিদি খরা ফজদবা ওইনা খোঁক্রে।

“ঙসিদি চংচরগে, কোন্না অমুক উন্নরসি,” বাসন্তীনা মরু লুকা লেগুগা হায়রকই।

“ডাইখো বাসন্তী, ঐ নঙোন্না বা খরা হায়নোঁই।”

বাসন্তীনা খারিবা জিপ অদোমদা য়েংলদুনা হায়রকট, “ঐবু মীনা ডাইদুনা লৈরে।”

“মখোয় চংলন্নো হায়য়ু, ঐ নহাকপু খিনবীগে।”

বাসন্তী ভৌকম খঙদনা লেগুনা লৈ।

প্রমোদনা ধুনা চঙশিন্দুনা জিপ তোংলিবা মীশিং অদুদা হায়রুরে, বাসন্তীদু ঙসিদি মহাক্কা মচেখোয়দা খিনবিরগনি। ঈশৈভৌবীশিং অদুগী মমুংদা অমদি ফজবীখোরদা মাহোঁশা হেক হেক লাক্কা, অদুগা প্রমোদপুন্না মশক খঙবা মীনি। মখোয়না চিনন্নপ ভৌনা প্রমোদতা য়েংলকই, অদুগা বাসন্তীদা বা অমা

কাণ্ডবা হংলমদনা জিপ অদুখোঁধে। বাসন্তীগী মমারবী ঈশৈ-  
ভৌবীনিং অদুনা মখোয় মশেল করি করিনো খরা মুকুম মুকুম  
ভাঙনরগা চংখি।

প্রমোদনা মাগী কার ময়াদা চঙরনা লেগিবা বাসন্তীদা  
হায়রকই, “কাখংলো খিনবীগে।”

বাসন্তীনা খোয়রাঙনা হাইকেং পাখংনা মঙোন্দা য়েংলদুনা  
হায়রকই, “করিগীনো মখোয়বু চংহনখিবা? ঐবু কদারদা খিন-  
বীগদৌরিবনো?”

“নখোয়গী ইচে কজবীখোয়দা।”

“ঐদি মখোয়দা চঙদে।”

কজবীনা নৌনা ময়ুম পানখিবা নুপা অদুগী ময়ুমদা মহাক  
ঙসি কাণ্ডবা শাউদুনা চঙজি।

খঙহৌদনা লাংদা খুরবী উচেকুম বাসন্তী য়ায়া মিপাইবা  
হৌরকই, নিংদোল চোংলকই। অদুবু প্রমোদকী মায়খোঙ অদুদি  
য়ান্ন ঈংই অমন্তুং চীংলেখী। মহাক্সা অক্সা খোনকমদা হায়রকই,  
“করিগী কিরিবনো? ঐনা ময়ুম য়ৌবা কাণ্ডবা অদুম  
খিনবীগনি।”

“ঐদি অদোমদা খিনবীমু হায়রখিবা লৈতে,” বাসন্তীনা  
ভৌকম খঙদনা মায়খোঙ মক্সা হায়রকই, মহাক মমীজা পিগী  
ঈরা চেনবঙম তৌরক্রে, মখোল নীক্রে। মহাক্সা মখা তারকই,  
“ঐবু ময়াদা করদা ভাঙনবীগনি? মখে ঐবু খিনবীমু অদোম  
চংগিগে। ঐ ইভোমতা চংগেগে।”

“করুনা অথেষ্টবা সুন্দার অসিনা নখস্তা চংকদৌরিবনো ?”  
 প্রমোদনা হাস্যরকই, “করিগীনো বাসন্তী, মহাক ঐবু অহুক  
 চিনরিবা ?”

বাসন্তী ধুসকে। মহাক ফিগী মচীনা মমায় খুমহনা কপুনা  
 লৈথে।

থাবলগী মঙাল মথোয় অনীনা গাড়ী মনাক্তা অহুনা বারী  
 শাহুনা লৈবা অহুদা মী থরনা মথোয়দা চিংনবশুম ভোনা কলপ  
 কলপ য়েংবা যাওরকই।

প্রমোদনা মাৰু থেমহুনা হাস্যরকই, “সে বাসন্তী, অহুনা  
 লৈবা কজদে গাড়ীদা কাথংলো। ঐ খিনবীরগে, ঐবু অহুক য়ান্না  
 কস্তবা রাখল খনগহু।”

মহারু হন্ন হন্ন থেমবা মতুংদা বাসন্তীহু গাড়ী মমুংদা  
 তপ্পা কাথংথে।

গাড়ী মমুংদা থাবলগী মঙাল চঙলকই। প্রমোদকী ওইদা থরা  
 লাপ্পন্ন কল্লিবী বাসন্তীগী মায়থোঙদা থাবলগী মঙালনা শেংকাস্তনা  
 য়ৈরকই। মাগী চন্দন খিনবা কেঁরবা মায়থোঙ, কজরবা চুবা,  
 য়ান্নবা মশম, মওঙ তারবা কীবম-মৃষ্টি পুন্নমক কজনা উই। মাগী  
 ফিজোলদগী এসেলকুস্থগী মুংশিবা মনম কাওরকই।

প্রমোদনা ওহাক তুমিহু গাড়ীদু ধোঁবা হৌরকই। মহাক  
 বাসন্তীগী মওঙ-মভৌ অদুদা মশামক মরাল লৈরবা মীগুয়া বা  
 ওঙকর খঙদবা হৌরকই। মহাকু মমাতগী উরবদা হাস্যখিৎগুয়া  
 মথোয় অনী ইনখিবা চিঠিহুগী মরমদা অমুক বারী শাবা হৌরকই।

বাসন্তীদু, মদুগী পাউখুম গীরকে, মমীদু, কুপ্তনা মাওলোয়দা  
য়েংহুনা, মূগী মুক্তিওম লেঙননা কমদুনা লৈ। ওহাকী মতুনা  
মহাক্সা খঙহৌদনা হায়রকই, “ঐ ইচেখোয়দা লৈজহৌরগে।”  
(কজবীখোয়গী মমুদ, ঈশৈ শককম অদুগী খোইনা লাগে,  
কৈশামলাভনি।)

“নহাক মখোয়দা চঙদে হায়বদাই?” ঐমোদনা হায়রকই।

বাসন্তী মখোয়দা হান্না চঙজবনু অন্তক পাংবা মমুদ কাওবগী  
লম্বেন্দা ঐমোদকা চংমিরগদবগী শককপুদি কজবীখোয়দা চঙহৌবনা  
হেয়া কৈ খলদুনা বাকম অদু হায়রকপনি। মহাক্সা মখোল  
নীক্সা অদুম হায়রকই, “হুম, ঐ মখোয়দা লৈজহৌরগে।”

“মমুদ তাকউ,” ঐমোদনা ঈংথনা হায়রকই।

বাসন্তীনা তাকপা মতুং ইমা গাড়ী অহু য়োংনা গেট পানবা  
অয়াংবা চেকী মুম অমগী মমাঙদা খাররে। মতমদু গুং তরামুক  
খরা হেলে। মী অয়াংবা তুয়খে, চেক-মোক লাউজে। গেট  
অহু অচৌবা শো অমনা লোন্দুনা লৈরম্মী। মতুগা মুমগা খরা লাগৈ।

বাসন্তীনা হাইকেং খরায় য়ানা গেট অদুগী ময়াদা লেগ্নগা  
শোহু পায়দুনা য়েংলকই।

“কমদৌবা তারে?” ঐমোদনা মাগী মনাক্সা লেগ্নগা  
লোল্লিবা শো অদুদা য়েংদুনা হায়রকই, “কনামতা হৌদোকপা  
তারেইজা?”

“তাগদবা মাত্রে।”

অখেঙবা অহিং অদুদা কজবী তানবা হৌদোকপদা করিঙহা



যী অঁউলু হৌগৎলজ্জনা প্রমোদকা মথোর অনী লাল্লিবা মতো  
অহু উরবদি মথোরনা কত্তবা ভাব খনখিবলু রাই হায়না বাসন্তীনা  
খল্লি। মহাক্সা ওহাক তৌকম খঙদনা বাখল খন্দুনা লেখুনা  
লৈথে।

হৌজিক খাবলহু কনা রান্না শিখথে। অথেওবা অহিংদা  
শীংপা মেয়ানী অঁংবা জুংশিংনা তপ্পা তপ্পা হুয়কই, করিগুয়দা  
লৈগী লৈনম পুরকই।

“করে, হুম কাওবা খিনবীরগে লাক্সো,” প্রমোদনা বাসন্তীগী  
জুংশা খীবা মায়খোঙ অহুদা তৌকম খঙদনা য়েংলদুনা হায়রকই।

প্রমোদকী ঈং-তপ্পা মতো অদুদা বাসন্তীলু মাৰু খরমঠে  
খাজরক্সে, মহাক অমুক হুয়া মগী গাড়ীদা কাখৎথে।

মথোর অনী নম্বোলগী লহীদা ধৌথথে। অহিংগী অচীকপা,  
মুশিরবা খাবল, অঁংবা লক্ষাঙগী জুংশিং, অখান্না খুলদা উবা  
মুশি মুশিবা মঙাল, জুংশিংনা হুয়কপদা অমুক অমুক মখোল  
খোরল্লিবা লৌবুকী কৌনাশিং, অচীকপদা চেনবা লৌখোংগী মখোল,  
অমুবা চীংদুশিং—পুয়মক অদুদা মতীক শুক্সংনীংঙাই ওই।  
প্রমোদকী নাকলদা বা-লান ইঙাঙ ওঙদনা কিখী-কিরুম তৌনা  
কল্লিবা বাসন্তীগী মগুণনা মথোর অদুগী শুক্সংনীংঙাই ওইবা  
মতোৰু হেনগৎহল্লি। তশেংনমক মঙগুয়বা খৌদোক অসি  
প্রমোদকী পুন্ডীদা অমুক্তা খোকখিজি, বাসন্তীগী পুন্ডীদলু অদু  
মতায়। কনা লাংবা লহী অদু মথোর অনী বা ইঙাঙ ওঙনরক্সে।

মথোরনা নম্বোল যৌবদা পুং তরামাখৌই তারে।

ওসায় বাসন্তীগা ঈশৈ শকমিরবিবা নৃপীশিং অদুগী মহুংদা  
মাগা নক্সা লৈমিরবিবা য়াওরি। মখোয়না বাসন্তীদু মচে কজবী-  
খোয়দা লৈহৌরগনি হায়না মাগী অহল-লমন্দা পাউ পীরৈ, মরম  
অদুনা মখোর খোইনা খোশাদনা তুমথৈ। অদুবু অথেঙবা অছি  
অতুদা বাসন্তীনা লাকপা অদুদা মাগী মপা-মমানু ইভক ওকথৈ,  
য়ান্না চিননীংঙাই অমন্তু ওইরে।

“থেঙলবা মতম অসিদা করন্না নথস্তা লাকই?” বাসন্তীগী  
মপানা ইমুং য়ৌরগা মঙোল্লা হংবা হৌরক্কে, “নহাক কজবীখোয়দ  
লৈহৌরগনি হায়না রাশিখোয়না তুম্বী। হায়ন্তু, করন্না লাকই?”  
(রাশি হায়বীসি মাগা ঈশৈ শকমিরকবী নৃপী অমনি।)

বাসন্তীদু কিবা অমন্তু পাখংপনা মশাদু থক থক নীকথৈ,  
মহাক করিমতা খুমদনা ইমুংগী লময়ায়দা উয়ুংগুয়া লেপুনা লৈরে।

“হায়ন্তু, করন্না লাকই?” মপানা অমুকা শাউনা মমীং  
শুজুনা হংলকই, মাৰু ফুগদবগী চঙশিল্লকই।

মাগী মমানা মপাবু খাস্তা হৌরক্কে।

“খুম্বু ইবেম্বা, নহাকপু করন্না লাকপগে?” মমানা অমুক  
হংলকই।

মমা য়াওরকপা অতুদা বাসন্তীছ মমায় খুমদনা কল্পক্কে।  
মমানা মাৰু মাগী কাদা পুশিনথৈ। বাসন্তী মাগী কমুদা  
পাকথতুনা মোল্লা মমায় উপশিন্দুনা লৈথৈ। মমানা খুংখা থীতুনা  
মাগী মনাক্সা চঙতুনা হংলকই, “কৈদৌরবগে নহাকপু?”

“করিন্তু ভৌদে, চংপীথো ঐগী ইনাক্তগী!”

বাসন্তী অসি মচা অভোহীনি হারহনা মমানা রান্না লুনা  
 :ভৌই। মাগী মতো অহুদা মমানু তশেননা ধরায় হারহ্নে।  
 মমানা মপান ধোরহ্নগা মপুৰোইবদা হারহ্নরে, “করে অহিং  
 অসিদা বা বা লাঙলগুমসি, অঙাংসি কিবনা ইপা পাখংথে। মঠে-  
 :খায়না খিনবিরকপা মঙইগিনি।”

ওহাকী মতুংদদি মখোয়গী ইহুং অহু খরা ভূমিন ভূমিন লৈনথে।

বাসন্তীঙ্গী মপা-মমানদি ধৌদোক অত্বু খরমঠে চন্না লৌজরবন্ত  
 মাগা ঈশৈ শকপা চংমিল্লরবী নুপীশিং অত্বনদি মহাক্সা লৈহৌবা  
 কীবম, অথেঙবা অহিংদা মথস্তা মমুমদা যৌরক্সা পুন্নমক অত্ব  
 য়ান্না চিংননীংঙাই ওইবা মীংয়েং অমনা য়েংথে। কনাগুদ্বী  
 খরনদি তুমিল্লা হায়নবা য়াওরক্সে, “বাসন্তী চেঙ্গুরে।” অতোন্না  
 খরনা হায়, “চেঙ্গুরা নন্তে, অথেঙবা অহিংদা নুপা অমনা  
 থিল্লকপনি।” স্বা অত্ব হায়রগা মথোয় অর্থ লৈনা নোঁকৈ।

অত্বনা হায়নবা অসি বাসন্তীন্তু তারক্সে। মহাক মত্ব তাবদা  
 তুঙ্গুবা পোকথে, কপুনা লৈথে, কমুদগী হেন্দোকথিজ়ে, ঈশৈ  
 শকপা চংথিজ়ে। মপা-মমানন্তু স্বাকম অদু তাবদা মচাবু য়ান্না  
 চৈ-থাংবা ভৌরদ্বদগী হৌজিক্তি থবায় স্বাবা, চিন্তা ভৌবরোমদা  
 ওত্বরক্সে।

নোংমা মপানা চখোকথিঙৈন্না মমানা কমুদা কমদুনা থবায়  
 স্বাবা খোনকম অমদা মচানুপীদা তপ্পা হংবা হৌরকই, “হায়ন্তু  
 বাসন্তী, মতৌ করন্না নহাক নথস্তা লাকথিবনো?”

“ইচেন্নী মরা খোকণা নুণা অমনা খিনবীরকণনি,” বাসন্তীনা অচুন্নু হায়দোরকই।

“রাশিখোয়গা লাকমিন্নবদি কৈদৌরদনা?”

“মখোয়দি ঐবু ডাইরমদনা চংগ্রে,” বাসন্তীনা অশেংবা রা খরা খুন্নদুনা খুন্নকই।

মমানা মখোয় ঈশৈতৌবী খরবু শাউদুনা চৈবা হৌন্নকই, “কর্রিগীনো মখোয়না অন্সক য়ান্না য়েংশিন্নিবসি? অন্সুয়া তৌরগা নঙবু মিংচং খীহন্নবা শীল্লিবনি। কয়াদা কংখিভবনো!” অন্সুয়া মমানা মখোয় ঈশৈতৌবী মশেল য়েংশিন্নবগী মঙডদা পুখোজুনা কনা কুইনা ডাউদুনা লৈরে।

মপাল্ল হাকম অছ তারগা মখোয় অতৈবু য়ান্না শাউগ্রে, বাসন্তীবু অমুক চৈ-খাংবদি তৌরকখিজে।

খৌদোক অদুগী মতুংদা বাসন্তীনা প্রমোদপু কুইনা উখিজে। মহাক মপাল্ল অদুম খোক্তে। প্রমোদতু অমুক মাওদা চংগ্ৰা মহাক খঙজে, অদুগা মাগী মরমদা কনাদন্স করিন্স হংলুজে, হংকমন্স লৈতে।

হন্দকী নিঙোল চাকৌবদা ফজবী লাকুনা মাগী খোকখিবা খৌদোক, ঈশৈ শকপা চংপা লেগ্গী মরমদা তারবদা মাবু অমুক ঈশৈ শকপা চংমিন্নবদা য়ান্না করা থেল্লম্মী; অছবু মহাক মতম খরদি ঈশৈ শকপা চংপা লেপখিগনি হায়না য়াখিজে।

অন্সুয়া মতম খরা হৌগ্রে। বাসন্তী মূদা অকা-অপূন্ননা

লেনবহু বাখল লৌশিং অমতা খোক্তে । নোংমদি পুর্নিমা কোঁবী  
 মাসী মমারবী, অফিসকী থবক তোঁবী নুপী অমা মাসী মনাক্সা  
 কোয়রক্সমী ; মানা মঙোন্দা হায়রবী, “বাসন্তী, পরীক্ষা অমুক্তং  
 থাদোকউ, করিগুহা কারবা থবা লাকপনু যাই।” বাসন্তী ক্লাস  
 তেন কাওবা তমহৌই, পরীক্ষা থাবা ওমহৌমবতনি । তশেংনবক  
 কারবগী বা ওক্তা নত্রবনু মহাক অত্ম মতম লেনবা বাবা অছদা  
 মমারবী অছনা হায়বা অত্ চুয়া হায়না থলে ; মরম অসিনা  
 নোংমা মহাক্সা মাসী মতম কুইনা কিনা যোমশিন্দুনা থমগ্রবা  
 লাইরিক ময়ামছ পুথোরক্সে ।

মহ উবদা মমানা ওক্সা হংলকই, “কৈদৌগদৌরে ময়াম  
 অসিদি ?”

“পরীক্ষা অমুক্তা থাছনা য়েংগে।”

মাসী মমানা হাইকেং ওক্সা মঙোন্দা অত্ম য়েংলগা হংলকই,  
 “নহাকপু ওমখিগজা ?”

“ওমখিগনি।”

মমাদু থবক নোহা খোক্সে ।

নিংথমথা চুয়াদুমা বাসন্তী ময়মদা লাইরিক পাদুনা লেলি,  
 মরক মরক্তা পরীক্ষা থাগদবা মীশিংদা লাইরিকী, পরীক্ষাগী  
 ঈ-পাউ হংবা চংলি, মহুদগী হেয়া মপাল খোক্তে ।

শজিবু থা চঙলক্সে, মাসী পরীক্ষা লোইথে । পরীক্ষা ময়ুংদু  
 মহাক কি অঙোঁবা অমা ইলগা, লাইবক্তা চন্কোল কোরোক কোয়মা  
 ময়গা চীংলেয়া পরীক্ষা থাবা চংলি, কনাগনু খোইনা নকশিগদে,

লোইবা গুমিমা মনুমা হজকই।

পরীক্ষা লোইবা গুমিং অহু পূর্ণিমা গুমিনি। গুমিদাং  
বাসন্তী নহানমঠে লাইরিক পাকবগী চোকখবহু থরা তোকখবনবা  
পূমভদা অগেবা গুমিং য়ৈহন্দুনা হজৎ-হজা চতুনা লৈ। খাবল  
অহু ককচে চংগা উগদবমঠে লংনা কজৈ, গুমিংনা উ-বা মরজা  
তগা তগা হুখগী মখোল খোরকই।

মুমলোন্নবদগী অগাং থরহু মডোন্দা কোইন ইয়ন্দুনা, দারী  
খাদুনা পূমভদা চংগা অহু রাওরি, থরনা দারীনা কমদুনা  
লৈ। মখোর থরনা মডোন্দা ঈশৈ শকউ হায়দুনা তরুরি।  
অহুয়া লৈরিঙৈগী তাজা অসিদা সড়লোমদা যৌ থরা লাভনরকপা  
মখোল ভারকৈ। বাসন্তীগী মনাজা লৈরহা অগাংখিংদু বা-বা  
কোন্ডোভদা চেহোক্রে।

মীকুপ থরগী মতুংদা নুপামচা অনীখক লাকুমা খোকখিবা  
খৌদোক অলুগী মরমদা বাসন্তীদা তরুরে, “নুপা অমখক কুগ্রে।”

“কনানো নখোর খঙত্রা? করিগী কুখিবনো?”

“মীদু মশক খঙদে, কার ভোই, কুরিং অগেবা লীংলি,  
মী হাই। ইস, মাসী কুরিং অহু ঈনা পুমচোং চোংগ্রে।”  
অগাং অমনা পাখংনা খর থবেং থবেং হোয়া তরুরকই।

মহু ভাবদা বাসন্তী খার লাউগ্রে, মীশক অহু প্রমোদ  
ওইয়মগজা হায়না চিনরকই। মহাক্সা হজকই, “মীহু চংগত্রা,  
মাসী কারদি লৈহোরিবা?”

“লৈহৌজে, মহাক্সা জ্ঞান তাদে, মাঝু মাসী কারদা হাপুনা

ভাদেবেয়া বৌরগা পুত্র।" (দেবেন হায়বসি মকম অহুনা লৈবা জাইডর অমনি।)

বাসন্তী মশাহু পাখংবিনা থক থক মীক্রে। মহাক্সা অত্যাশিং অহুনা মীতুগী মশক-মতো, কীবমগী মরমদা হেয়া কুয়া হংবা হৌরকই। অহুবু মহাক অরেক্সা অমদি খঙত্রে। হুমিতুগী অহিংদু মহাক ঝাখল মঙল মঙল খন্দুনা অহিং তুয়া যাদে।

নোংঙালগা লৈকাইগী মী খন্ননা ডাঙনবা হৌরকই, "ঙরাং বাসন্তী লুয়া লাকপা নুপা অমা শামুখোয়না কুত্রে।" শামু হায়বা অসি চরণগা লুনা তিরবা লম অদুগী মথোঙ চাঅবা মী অমনি। চরণনা প্রমোদপু হৌজিক্তি যান্না শাউরে। মাগী মক্সুনা বাসন্তীগী মিৎচৎ খীহন্নবা হোংনরে, মথোয় অনীগী মরীবু কায়হলে হায়না মহাক্সা খল্লি। মরম অহুনা মহাক্সা শামুগা তারহুনা প্রমোদপু কুখিবনি।

প্রমোদ মকোক, লেংজুম, মখুংকী শকত্তা শোকে, অহুবু অহিং অদুমক্সনা হোসপিভালদা লায়কন্নগা মহাক ময়ুমদা পুথত্রে। নোংঙালগা মহাক কমুংদগী হৌগংপা ওমদে, মশা পুয়া পুমবিং খীংলি, ইয়ুগী মীনা ডাক্তরনচিবা কোঁহুনা মাবু লায়য়েংবা হৌরক্রে। ইবেমহলনা মাগী কমুং মচীদা কমুহুনা মমীতা পিরাং চেয়া হংবা হৌরকই, "অমুত্কা হায়বীয়, ধৌদোক অসি করম্মা থোকজিবনে?" ওরাং হুমিদাংদি মহাক্সা মক্সুংবোইবদগী পাউখুম অমতা কংখিদে। ওসিহু মানা বাহা অহু হংবদা প্রমোদ পাউখুম



পীরভে, মমীং তুতখনা পাঙলছনা রাখল অমা খনবগুদ তৌনা  
লৈ। ইবেমহলনা হুয়া হুয়া ধৌছনা হংলকই। অহুদগী প্রমোদনা  
করিগুহা খরা ধুঙ্গছনা খুরকই, “মঙ্গপ অমগী হুন্দা বঠি পূজা  
চংলুবনি, মছদা থোকখিবনি।”

হুমিং তরুগি প্রমোদ ফুংদগী হেলোজ্জু। ইবেমহলনু ছুটি  
লৌছনা মগী সেবা তৌছনা হোংনরে। তরেংনি শুবা হুমিং  
অদুদদি মহাক মশা খরা কনখংলে, ইয়ুং মাজোলদা চথোক-  
চংশিম তৌবা ওমলে। মদুগী মতুং হুমিং ছুগি লৈবগা অহুক  
অমা প্রমোদ ইবেমহলনা খায়া মাদনা মাওদা অমুক চংগে।

ইবেমহলগী অকিসতা নহোলদগী থবক তৌবী নুগী অনী  
ম্মাওই, মথোয় নৌনা জোইন তৌরকপনি। মথোয়না প্রমোদকী  
ধৌদোক অদুব লৌইনা খঙই। মথোয়না হায়, “ইবেমহলগী  
মপুয়োইবদু নুগী কোয়বা চংপদা মীনা ধীনা কুরক্লে, অদুনা  
মহাক কুইনা ছুটি লৌগুবনি।” ইবেমহলনা অমুক অফিস কাবা  
অহানবা হুমিং অদুদা মমাল্লবী খরনা ধৌদোক অদুগী মরমদা  
মঙোল্লা অশেংবা হাকমদু তমথোরক্লে। মহাক মমায় মকশিনগে,  
মথোয়গী মমাঙদা ইকাইবনা খাঙঙমজে।

হুমিং অদুদা মহাক ময়ুদদা হুয়ুগগা মপুয়োইববু থন্মোয়  
শোকা নিন্দা তৌবা হৌরকই। ময়ুদদনু মপানা ওক্তবা, মশাগী  
হুংঙাইবা খিবদগী পুয়মক মাঙনবা শীনগে, মসিদনু মপুয়োইবনা  
অদুগুহা শাজং চংলবদি মহাক করগা খাঙগনি ? মহাক মপামদা  
হনকম লৈতে। মহাক্কা মমীতা পিরাং চেলা খলকই, “করিগুহা

মানা বুদী অমা খিরলবদি ঐ দ্বাশী সমাঙনা শিরোভনি । ঐ  
লোরদুনা লৈবদি ওয়েই ।”

মহাক মুমিৎ অদু ঢাক চাননা কয়ুং চাঙে ।

মোঙানবগা মহাক মপুরোইবদা থানবা চিঠি অমা ইবা  
হোঁরে । মরোলদু মখাশী অসিনি :

“অদোয়া ঐবু নমথাক ভৌবীদিবা করিগীদো ? ঐ হৌজিক্তি  
অদোমগী অরোনবা শাঙৎ খুদিংমক লোইনা খঙলে । ইমাতোম  
ফজবীগী মনাউনুপী বাসছীবু কোরবা চংপদা শোররুগা ঐডোল্লা  
করিমতা তাকথোকপিখিজিবা করিগীনো ? হৌজিক্তি খুগুনা  
থদা কান্নররোই, ঐডোল্লা অশেংবা বা অহু লোইনা হায়দোকপীয়ো ।  
অদোয়া করিগুদা মাগা মরী অহু অহুম থদীগে হায়রবদি ঐ  
উপায় অমা য়েংবা তাই । অদোয়া খঙবীদিবছনি ঐদি ইপাম  
হায়বা অমা লৈভে, অদুগা মাগা লৈমিরবন্ত ওয়েই... .. ।

“অদোমগী,

‘ইবেমহল ।’

মতম ফনা কুইনা হোঁরে । ইবেমহল চিঠি অদুগী পাউখুমদি  
খংজে ।

অমোহ হৌখিবা খৌদোক অদু মঙ ভইনা বোকই, মকম  
অদুদা মাশী রেকবা কনাতু লৈভে, খৌদোক অদু কবদা

খোকখিবনো হায়বসি যান্না চময়বা অমনি। মহাক খকায় যান্না  
জুংগাইজে নানা গীশকলিং অদু কনামতা মশক খঙবা ওমহৌজে।  
অদুবু নানা ইচম চন্না খনবা অমদি বাসন্তী হায়বী অসি লম  
অহুদদি মতীক মগুণ চাউবীনি, মাৰু লুখা গী কয়া লৈবখা যাই।  
বাখল অদুনা মাৰু নীংহল্লহল্লকই। মহাক মশাগী মর'লসু খরা  
খঙজরকপগুম ভৌল্লকই। অহুদগী মহাক বাসন্তীগী বাখলহু  
খাদোব্লগে হায়না মপুক্রীংদা খনথ্রে।

জুমিং খরনি হৌঞ্জে। প্রমোদ করিগুয়া মওঙ অমদা মাওদা  
নাযতোম তানা লেনবহু হৈননবা হোংনরে; উমংদা কোয়ব',  
জুমিদাংগী লৈচিল মরক্তা খোকপা খাবল য়েংবা, টেপ রিকোর্ডর  
নজ্জগা রেডিওদা ঈশৈ তাবা, হোটেলদা কয়া, লাইব্রিক পাবা—  
পুল্লমক অসি অনুম তৌরি। তশেংনমকসু মহাক মথোয়হু খরমথৈ  
হৈনরে। মহাক্রা ময়ুমদা পঙনা হল্লরোই হায়না থল্লে। মহাক্রা  
অকিবা অমসু লৈ, করিগুয়া বাসন্তীগী থেংনরবদি মহাক পুক্রীং  
ফাখবা ওমদবসু যাই, মবমদি মহাক্রু মতীক ময়াই কনগ্রবীনি।

মহাক্রা ইবেমহলদা চিঠি হনখিদবগী মরমদি মহাক খোকখিবা  
খৌদোক অদুগী মরমদা হায়বা অদুকী মতীক ইকাই, হায়কমসু  
করিমতা খঙদে।

মেরা থা অমুক ওইরক্লে। প্রমোদ ময়ুমদা অমুক্তা থোরক্লে।  
ইবেমহলদা মাগী মহৌশাগী অনাবা অদু অমুক হৌরক্তনা কয়ুংদা  
হীপঞ্জে। ময়ুমগী মীশিংনা মঙোন্না অকনবা চিঠি ইদুনা মাৰু  
কৌথোক্লে। প্রমোদ ময়ুমদা অমুক থোরক্লে।

হাকুমসী দুর্গাপূজা মতমদুনি, হন্দকসু ইঞ্চাল সহরগী মকম  
খরদা লাই লাংপগী মাইক খোংতুনা ইরাঙ লাঙলসী। মতমদু  
সুংখিলনি, মিৎমথা চঙলকপগী সুংশা খরা মেঙথরক্রে। লসী-  
সড়ক, স্রুম অমদি লাই লাংকম খুদিংদা বসুলা খাবগী মখোল  
তোয়না তোয়না তায়। হৌখিবা চহীগী দুর্গাপূজা মজুংদা বাসন্তী  
মখোয় অনীদা খোকখিবা খৌদোক অদু মহাক্সা নীংখিলকই।

মহাক্সা রিক্সো অমা তোংতুনা ময়ুম যৌরক্রে। মহাক্সা  
চঙলকপগা উয়ে ইবেমহলহু মানা মহৌশা অহানবা মাওদা  
চংলমদাইদা নাছনা লৈহৌবা ফীবম অজুমক্তা ফমুংদা ময়াঙ ইকং  
কমা হীপুনা লৈরসী। মখোয়দা লৈবী নুপীমচা অছনা মাসী  
সেবা তৌরসী। ইবেমহলনা মপুক্রীংদা বারোবা অমা লৈবছনা  
মপুরোইবা লাকপদা মহৌশাশুয়া মায়খোঙহু মকালামদে।

প্রমোদসু খঙই মানা মাসী চিঠি হনখিদিবা, ইবেমহলনা  
মাসী মরমদা খল্লিবা বাখল পুয়মকু। অছবু পুয়মক অছগী মরমদা  
খুদক অছদি মহাক্সা হায়রুনীংঙাই করিসু লৈতে। মহাক্সা খল্লি  
মছগী মতাং চাং মতম অমা লাক্সগা ডাঙনগনি।

প্রমোদ গাড়ী তোংলকপগী মকোক খরা কানা কয়ুং ময়াদা  
খাংবা মোরা অমদা ফয়গা ময়ায় মক্সা হংলকই, “কমদৌয়ে,  
কয়াম কয়া ডমজে?”

ইবেমহলনা মাসী হায়গী খবাকী অনাবা অমসী মরমদা  
মপুরোইবদা তরকই। প্রমোদসু খঙই মহৌশাসু ইবেমহল লায়না  
অছ অদুম চেঙ্গি; হন্দক মথবায় সুংঙাইতবদগী অমুক হৌয়রসু

স্বাই, মহাক মপুত্রীদদি খঙই মহাক ইবেমহলগী মুংভাইতমবা  
খরদি তৌথ্রে। অদুবু মহাক বা অঠৈ অমতা ঙাঙদনা অনাবা  
অহুগী লায়য়েংবগী মরমদা খরবা হৌরকই। মণিপূরদা লৈবা ডাক্তর  
কনা য়ায়া য়েংথ্রে, অদুবু মহাক লায়না অদুদগী কোকপা ওমদে।

মুনিং অদুদি ইবেমহল মপুয়োইবদা মগী চিংবদা বাখল  
করিমতা হৌদোক্লে।

নোংঙালগা মপুয়োইবদা জ্ঞান তানা মনাক্তা কমদুনা  
লৈরিঙদা মহাক্কা মহাকী মপুত্রীদা লৈরিবা বাকম অদু হৌদোরক্লে,  
“এগী চিঠিগী মরোল অমতা হনবীরকখিজিবা করিগীনো?”

প্রমোদ শককম খরা হজিনখি। মহাক মহুগী মরমদা বারী  
শাবদু য়ায়া হৈনীংদে, য়ায়া ইকাইবা পোকই।

“বাকম অহু হৌদোরক্লেগহু,” মহাক্কা হাসরকই।

“করিগী হৌদোক্লেইদৌরিবনো? এ মদুগী মরমদা খঙনীংই।”

“খঙলগা করি কায়গনি?”

মপুয়োইবগী বাহু তাবদা ইবেমহল শাউনা মরার ঙাঙনা  
হায়রকই, “অদোয়া এঙোন্দা নমথাক তৌবীরিবা করিগীনো?  
নোংমা শোকপগী ধৌদোক্লেদা করিগী এঙোন্দা অশেংবা বা  
হায়খিজিবনো? এ খঙই, এ পুন্নমক খঙই! অদোয়া এঙোন্দা  
ওইদবা ভাক্তা ভাঙখি। হৌজিক্তি এ পুন্নমক খঙলে!”

ইবেমহলগী খরায় শোকপা বাদু তাবদা প্রমোদ খরায়  
বারকই, তুমিরা বা অমতা ঙাঙদনা কমদুনা লৈথ্রে। মহাক্কা  
ইশেং শেংনা হায়দোকপহু স্বাই মহাক হৌজিক বাসন্তীগী মরমদা

করিস্থ খস্বে হায়না, অদুব্ মহাক চময়দুনা বাকম অদুব্ হায়দোকপা ওমদে।

মহাক্রা কনা কুটনা তুনিয়া লৈকরগা অতরা খোনকনা হায়রকই, “করিগীনা ইবেমহল, মহাক্রা মীনা তত্বা বা খুদিংমক খাজরিবা? কনাগুনা থরনা নডুব্ কল্লজুনা তমশিনবা ওইরহা যাই। এ বাসন্তীব্ করিস্থ হুংশিকুবা লৈতে।”

ইবেমহলনা চেগা হীপ্লগা মপি ঠেরা চেগা হায়রকই, “মদু এ খাজদে, মীনা হেত্তা পঙহায় হায়জিনবা যাবা নন্তে।”

“অরেহা বানি,” প্রমোদনা হায়রকই। অদুব্ মহাক মরাল লৈরবা মীগুয়া মায়খোঙ মক্কা, ঘোর ইহন হস্থনা উই।

ইবেমহল হালগী কীবম অত্মমত্তা অমুক হায়রকই, “ঐদি হৌজিক্তগী হায়জহৌরিবা অসিনি, মানা করিগুহা ইমুং অসিদা জাকপা খোজবদি ঐ হাল্লা শিজহৌগনি। মহাক্রা খঙলিবা অতুনি ঐগীদি ইপাম লৈতে ... ..!” ইবেমহলহু মমীত্তগী পিরাং শিস্বরকে।

প্রমোদনহু থরায় বারক্লে, মহাক্রা মাগী হাল্লা হায়খিবা বার্টৈশিং অদু হরা হরা হায়দুনা মাগী নূপীব্ খেমজিল্লকই। অদুব্ মাগী বার্টৈ অদুনা ইবেমহলব্ পেজহনবদি ওমদে। মথোয় অনীগী বার্বীদু মতাং চাদনা লোইশিনথে।

মতম থরা হৌথে। ইবেমহল নাবা ইকৎ কজে। প্রমোদ ছুটি লৌদুনা ময়ুমদা লৈরে। মতম থরা অদু মহাক ময়ুমদগী চখোক্তনা মাগী নূপীগী সেবা থরায় রাওনা তৌই। মহাক্রা

ইবেমহলগী চিনবা ঘাখল করা শেরদোকই। মইমখঙদা ইবেমহল  
মপুরোইবগী বাদু খরমঠৈ খাজরে।

মহাক্সা নোংমা পুঞ্জীং জুংখিনা মপুরোইবগী মখুং পায়বদুনা  
হায়রকই, “মাগী মনাক্সা কৈদৌটৈদনু চংলুগজুকো, অদুনা  
ভৌরবদি ঐ যান্না জুঙাইতে।”

“চংলোই, কৈদৌটৈদনু চংলোই।”

ইবেমহলগী খীনা শোল্লবা শককম. কংলবা পাংসোম, খুংশা  
পুল্লমজু উবদা প্রমোদ মপুঞ্জীংদা যান্না জুঙাইতবা কাঙই। কনা  
কুইনা মখোয় অনী লাণখোল্লদুনা লৈকবগুম তৌকরে, অদুবু  
ঙসিদি মখোয় অনী যান্না নকশিবগুম তৌরকই।

“কয়াম কুইনা অহুম যুম খাদোজুনা চংখিগনি?”  
ইবেমহলনা হুংলকই।

“মদু হায়বা ওমদে।”

“অদুবু ঐদি হৌজিক যুম খাদোজুনা শুকচং চংহন্নৌংজে।”

ইবেমহল নাজিটৈগী মমাঙদনু মতম কুইনা মপুরোইবা  
কায়নবগী মৈচাক অমা মপুঞ্জীংদা কাঙদুনা লাকই, নারবা মতম  
অসিদি মাগী পুঞ্জীংহু অমুক হেজা শোহুংজে। মহাক্সা লোংনা হীপ্তহনা  
হায়রকই, “হুম্ভক্তি নাবা হেক কবগা ঐনু মাওদা চংলগনি।”

“নহাকী থবক অসিদি কমদৌগনি?” প্রমোদনা থরা ওজা  
হুংলকই।

“ভেংলগনি,” ইবেমহলনা খুল্লকই। মহাক্সা মপুঞ্জীংদা খল্লকই,  
“অবেদা কায়ববা থবক! মসিনা ঐনী পুঞ্জীং জুঙাইহুংজে।

মতুং অসিদদি করিগুহা অমতনা ইশাবু অপুনবা থন্নরোই। ঐহাকী হুকান্দগী ভান্না হেন্দারু লাকই। তলব থরা অতুনা কৈদৌগনি ?” মহাক খঙলকপত্তম তৌরকই পুন্সী অসিদা মপুরোইবা নত্তনা অতৈ পুন্নমক অরেন্ননি।

ইবেমহলনা থল্লিবহু করিনো খঙলনা প্রমোদনা ইতিং তিৎনা হায়রকই, “চংলু কৈদৌবগে, ঐদি নহানমথেন্নু অদুদু হায়রিবনি, নহাত্তনা রাদবনি।”

“হুম, হুমক্তি ঐ শোয়দনা চংলগনি।”

“নহাকী অনাবসি থরা থুনা কনবা হোৎনসি।”

ইবেমহল অনাবগী বারী হৌদোরকপা অদুদা মারথোঙ লাংগিল্লা হায়রকই, “খঙদে, ঐবু অমুক করকখিগত্ৰা ?”

“করিগী কত্তনি ? খজিত্ত কনখংলকগা লাংকৈদা চত্তুনা য়েংথোরুগদবনি। অদুদগী অনাবদু শোয়দনা কোকচখিগনি।”

ইবেমহলদু মমীত্তা পিরাং চেল্লি, অতুব মারথোঙদুদি মকা খজিত্ত লাংকই। মহাক বান্না হিংনীংলি, পুন্সী অসিদা মানা পেলহৌদবা করা লৈ।

অদুবু মীওইবগী লাইবক অঙকপনি। ইবেমহলগী অনাবদু ইক কগৎলক্তে। মপুরোইবগা মাগা লাংকৈদা চংমিল্লবগী ঙাকম অহু কায়রে। মহাক নোংমা পোইজুগী অমুক অমদা ইখঙ খঙহৌদনা সংসারদগী বিদায় লৌথ্রে।

মহাক লৈখিত্তবা মতুংদা প্রমোদতা লাকপা অহাবগী চৈনা অহু অঙকপনি; মতু করিগুহা বাইে অমতনা থাবা ওন্নরোই।



নহানমথে নরু লৈবগী হৌববা খৌইনা খৌশাদনা মমল করা  
 খঙননা লৈবগী মীশক অদু লৈবজিবা মতুংদা সংসার অসি তাখায়  
 অমা মন্বন্তর তৌরকই। মাগী নুগীগী আক কৰ্মনচিবা লৌইববা  
 মতুংদা নোংমা প্রমোদ বাকচীগী জুমিদাং অমলা মথস্তা মৈনাক্তা  
 কমজনা লৈ। মহাক মকোক খরা ফাই, মকেই খরা পাংলে,  
 অথাবা খুকউ যৌনা চোনবা ওভরকোট অমা লীংলি, মথস্তা  
 লাইবিক অমা পায়। মহাক মরক মরক্তা লাইবিক অদু পাগে  
 হায়না য়েংই, অদুবু অক্কা বাকল অমনা মাৰু অকাববা পীবন্তম  
 লাইবিক অদু তৌয়না তৌয়না খুমজিলগা পায়দুনা লৈ। মাগী  
 মচীন্দা খঙহৌননা শোল্লকট, “ঐনা মডোন্দা অরানবা তৌজত্ৰা?  
 মদুনা মাগী অচৌবা লাইমন ওইখিত্ৰা?” মীকুপ অমগী মতুংদা  
 মাগী খম্মায়জুংদগী পাউখুম পীরকই, “মদুনা ওইববা রাই,  
 মরমদি মমৈদদি ঐনা মাগী চিনবা পুন্নমক কোকহনগ্রবনি।”  
 অদুদগী মানা মকুবোকা মরমদা অমুক নীংলিংদুনা মাগী  
 জুঙাইতনবা শীনখিবা খৌদোক কয়াবুজু নীংলিলকই। অদুদগী  
 অমুক মাগী হৌখিবা পুন্সীগী খৌদোক কয়াবু নীংলিলকই।  
 মাগী লুহোংবা কুইজিঙেগী মতমদা অসিগুহা বাকচীগী জেলবা  
 জুমিদাং কয়াদা মৈ রাইদুনা ইবেমহল মখৌয় অনী হেক হেক  
 কন্নিগ্ৰথি। মতম খুদিংমক্তা হৈনীংনা উবা, হরাউ মোমোনতা  
 নোকপা ইবেমহলনা মাগা মায়য়োক্তনা কমজনা নোক নোকুনা  
 মথল কয়াগী বারী শারকখি। খুংনবগী জুঙাইবা বাকলনা  
 মতম অজুদা মখৌয় অনী শাখিবা বারী অজু অনৌবা পোং-চৈ

লৈবগী, লীক-কোল খাবগী, কি-রোল লৈবগী, গাড়ী লৈবগী, খবক কাষমচিবগী বারী ডাক্তনি। মামী ভোরবা খুংখা, মখোড-মখুং, লাক্তমগী কজবনা মাবু শুদ্ধংখি। মত্তম অতুদা মহাক্সা খনখি। “ইবেমহলগুয়া কজবী নূপী অতৈ লৈতে; মাগুয়া বাঙাড জুশিবীতু লৈতে।” অতুবু লুহোংবা চহী মডামুকী মতুংদা মখোয় অনীগী হৈনীংবহু খঙহোদনা খরা মাঙখি। মখোয়না নীংলবা পোং অয়াস্তু কংগ্রে, অতুবু মপুং ফাবা জুঙাইবা অমদি ইকং কংখিদবগুম তৌখি। ইবেমহলগী মারখোঙদা হৈনীংবা, মশা খীংবা মতো অতু খঙহোদনা মাঙখিবগুম তৌখি, মশাদা অনাবা পোল্লকপা অতুনা মাবু পুন্সীদা হিংবগী মহাওকয়া মাঙহনখি। মতু পুন্সমকু প্রমোদনা যান্না জুঙাইখিদে।

ওসায় অমুক মহাক্সা মামীদা লৈবহা নূপীমচা অতু মকি-মরোল লৈবীতুনা, পীকম খোকপা পৈশা পীতুনা চংহনখ্রে। হৌজিক মামী মুমদা কনাতু লৈবগী দরকার ওইজে। মহাক হুয়েংমক মাওদা অমুক চংলগনি।

মহাক ওসিগী জুমিদাং অসিগুয়া চীকপা অমুক্সা খঙখিজি, চীংজুং-মারুংদা মখন্তা লেনখিবা জুমিদাং কয়াতু অসি যৌনা চীকখিদবগুম নীংই। ওসিদি অচীকপা অসি পুন্সী চুগগী ওইনা খল্লকই। শাংলবা নিংখমখাগী অহিং অতু মহাক জুমবোই জুমদবোই ভৌনা মৈ য়াইতুনা চৌকিদা কমতুনা লেনখি।

নোং ডানকুং ডানকুং ভৌরকপদা মাবু ইমুংগী খীনা হৌদোরক্লে। মহাক্সা দরকার ওইবা পোং-চৈ খরা এয়ারবেগতা হাপচিলগা, মমুমদু শো লোনখিল্লগা মাওদা অমুক চংগ্রে।

বাসন্তী নহানমুক মেত্রিক পরীক্ষা পাখিবা অহু পাস তৌরক্রে, অহুবু মহাক লাইরিক্তি মখা অমুক তমথড্রে। মচে কজবীনা জাকুনা মণ্ডোন্দা হুয়া হুয়া থেয়রে, “কাল্লবরোই বাসন্তী, ঐগা ঐশৈ শকপা চংমিল্লসি।” বাসন্তী রাওবখা অসি মাগী পাহোম নান্ম ভেকখিবগুদী, শেল ফংবগী চাং বাংলি। অহানবখা বাসন্তী মছ স্মারমজ্রবল্লু ইমুং-মছুংগী কীবম কয়া ফংলকুবগা, শিনকম অহু মহাক্লা মুংশিজবগা মহাক কজবীনা হায়বা অহু রায়ে, মাগা লোয়ননা ঐশৈ শকপা চংপা অমুক হৌরে।

মহাক্সা প্রমোদকা হাকুম মেরাগী ভূগীপুজা মনুদা উন্নতিবা  
অন্নদগী উন্নতিয়ে, অন্নগা শজিবুগী পুণিমা মুমিতা মহাক মথোয়গী  
লৈবক্তা শোকপগী ধোদোক অমা থোকখিবহুদগী হেয়া মাগী  
মরমদা পাউ কবিত্ত তাখিয়ে । প্রমোদগু খিলুবা মথোয়গী মনাস্তগী  
আইভর অছনা তহদগী মীশক অদ্ মহাক্সি হায়বা খঙখি । অদ্দু  
মহাক্সী অশোকপদ্ খুদোখীনীংগাইদি ওইদে হায়বা খঙলবদা মাগী  
পুজীংহু থরা ঈংখি ।

অনুভূতি মতম ধরা হোঁছে। নোংমা মচে কজবীনা ঈশৈ  
শকপা চংমিরবদা মঙোন্দা হায়রকই, “প্রমোদকী নূপী লৈখিজে।”  
(মহু মহাক্সা প্রমোদখোরগী লৈকাইদা ঈশৈ শকপা চংলুবদগী  
ভারকপনি।)

“করয়া?” বাসন্তীনা ওরা হংলকই।

“নাদুনা লৈখিদবা ওইরয়াগে।”

বাসন্তী তুমিরা লৈছে। পাউ অদুনা মাৰু থুক লাউবা  
রাখল অমা পোকহনখি। কনাগুয়া অমগী খুইদগী তাঙলবা  
লন অমা মাঙখিবদা মাগীদমক অরাবা শক্ককনু য়াবা, অদুগা  
অমরোমদনু মদুনা মাৰু চযেৎনহল্লকপত্তম ভৌবা তমকম খঙদবা  
রাখলগী কীবম অমদা তাহল্লকপা অদুনি মঙোন্দা খোক্রিবদু।

মহুগী মজুং জুমিং খরনিদু বাসন্তী মপুঞ্জীংদা মঙল মঙল  
খন্দুনা লৈ। প্রমোদ হৌজিক মাগা মরী লৈনখিভবনি, মঙোন্দা  
মাগী কয়া য়ায়া আশা ভৌনীংঙাই লৈবগে? প্রমোদনা মঙোন্দা  
ভশেংনা জুংখিখিত্রা? নজগা শকী ঈয়াংদা ডাঙবা অদুয়া?  
পুন্নমক অসি চময়নীংঙাই ওইবা বাকম অমনি। মাগী পুঞ্জীংদা  
শেংফাস্তনা হেক হেক খল্লি থুল্লঙদা পোকপী, ঈশৈ ভৌবতনা  
শিমকম ওইজবী মহাকপু ইঞ্জিনিয়ার সাহেব ওইরিবা মহাক্সা  
ভশেংনা অমতা ওইবা মাগী নূপী ওইনবগীদমক্তদি খল্লমগদবা  
মাল্লে। বাসন্তীনা মশামক মাগীদমক মভীক চাজদবত্তম খল্লি।

নিংখমখা লোইছে, বসন্ত খতু অমুক চঙলরে। বাসন্তীগী  
পুঞ্জীদা খোইনা অহোংবা লৈতে, বার্ভোন লাকপদা ঈশৈ শকপা

চরণা, করিগুহনা কজবীনা হৌছনা মাগা কৈশে শকপা জমিরবা  
জানিনি মাগী থক। খুলড মচী অমদা মহাক মথস্তা ওইবা  
রাবা অমদি যাদবা দাখল কয়া শাগৎচদুনা পঙলেন লেলি,  
থাবল কবা জুমিদাং কয়াদা মথস্তা চিত্তা তৌখি, কপাখিবহু  
রাওই। করিগুহনা মকম খঙলবা মরম অমনা মাৰু য়ায়া হাহরি।

চরণনা হৌজিকহু মাৰু লুমদুনা লৈ; অদুনা মহাক রাউশঙ  
মডমদহু কুশ্মৈ-কিয়োং রাওদে, থাবল চোংবা চন্তে। মপা-  
মমানহু মাগী অসিগুহা কীবমসিদা জুংলা খীদুনা মাৰু কনাগুহা  
নুপা অমদা থাজখিনবা থৈলৈ। মপাগা কৈশে তৌমিরহা থংনবা  
খুলদগী নুপা অমগী মচানুপা অমথকৌ বাসস্তীবু পীহু হায়।  
নখোয়গী ইমুংদু মহৌশাদগী চাবা থকপা দাস্তবা জুঙাইবা  
ইমুংনি। বাসস্তীগী মপানা মাৰু ইমুং অদুনা থাজনীংই।

নোংমা কজবীনা মপামদা লাকপদা হাকম অদু তারে।  
মহাক্ষা শাউনা বাসস্তীগী মমাদা হায়রকই, “করি বানো ইন্দোল,  
লহায় অসিদা মাৰু করিগী থাজবীগদৌরিবনো? নখোয়না মহাকপু  
মাঙহলগেমা? মহাকপু ইফালদা শোয়দনা থাজগদবনি।”

“অহুদা ইবেশ্মা, কজবা নুপা অমনা মাৰু লুমহুনা লৈরিবসিনি,  
মহুগী ঐখোয় জুংলা য়ায়া খীরবনি।”

কজবীদি অহানবদা চরণগী মরমদা খোইনা খঙলমদে, ওসিদি  
বাসস্তীগী মমাদগী মাগী মরমদা মুন্না খঙলে।

কজবীনা খোইনা খৌশাদনা শক্তি লৈবা মীশুয়া হায়রকই,  
“করিগী মানা লম পঙহেন হেনবা য়াত্তা? ঐ নখোয়গী মথক

ସୋବା ଅକ୍ଷିଆରନା ହାୟଗେ, ଅହୁନା ମାବୁ ହାୟକହନଗେ ।”

“ମାନା ନନ୍ତେ ଏସୋରମ୍ମି ଆଇଗୀ ତୌତବା ମାୟୁହୁ ମାଓରିବନି ।”

“ମାୟୁ ହାୟବନି କୋନସମଗୀହୁ ନନ୍ତା ?”

“ଓମ, ମାନା ପାନ୍ଦୋମ ଡିଏବନଗୀ ଚରଣନା ଆଇନା ଅନୁକ ଧୋନା କବନି, ନନ୍ତବନବୁ ମାନା କୈନୋବା ଓମଗନି ?”

କଜବୀନା ମତିନ ଘୋଅରଗା, ଘାଏଲ ଧଜିକ୍ତଃ ବହରଗା ହାୟରକହି,

“ଓମ, ଏ ଡାବ ତାରେ । ଏ ମାଗା ଓରରଗେ ।”

ହୁମିଂ ଅହୁମକ୍ତନା କଜବୀ ମାୟୁ ଓରବା ଚଂତ୍ରେ । ମାନା ହୈଶିଂବା ଘାଟି କରା ମୀଜିମ୍ମନୁନା ମାୟୁବୁ ଧବକ ହାମ୍ମୀଗନି ହାୟବନଚିଂବା ହାୟନୁନା ଘାବୀ ମାୟୁନା ସେମତ୍ରେ ।

ମାଓନା ଚହୀ ଅହୁଲୋମ ଲୈରରବା ମତୁଂଦା ଏମୋଦ ହୌଜିକ ଇନ୍ଦାଲନା ଅନୁକ ଆଲବର ତୌରକ୍ରେ । ମହାକ ମହୁମନଗୀ ଅୟାନ୍ନା ମତମନା ମମାଲ ଶୋକ୍ତେ, ଅକ୍ଷିତା ଚଂଲୁରଗା ମୟୁମନା ଚୁମଜୀଂ ହଲକହି । ସ୍ନାଉଅଂ ମହୁମନ୍ ମହାକ ମୟୁମନଗୀ ମମାଲ ଧୋକଧିନେ, ସୁମନା ଲାକପା ହୋଲି ଅମନି ଲୈରକ-କୋନମାନ୍ଦା ଅବେର ତୈନବା, କି ସୁନବଗୀ କୁନ୍ନେ ଅହୁ ଯେଂବା ନନ୍ତନା ଅଟିତ କରମିତା ଯେଂନେ, ଧାବଲଚୋଂବା, ଲିଲା-କଳା ପୁଲ୍ଲମକ ମହାକ କରନ୍ତୁ ପୁଲ୍ଲୀଂ ଚଢ଼ଧିନେ । ଇନଧଂଲକପା ମତମଗୀ ଚୋକଧବା ଲୈତବା, ଇଂଧୋଲାଂବା, ହୁଂଡାହିବା ହୈବା ଅହୁ ମାମ୍ମିନି କନା ସ୍ନାନ୍ନା ମାଡ଼ତ୍ରେ ।

କଜବୀନା ମାୟୁମ୍ମି ମହୁମନା ଚଂଲୁବା ମତୁଂ ଇକୁହି କୁହିନା ନୋଂମା

হুমিদার অমা চরণনা হু থরুগা বাজারগী লহীদা। শামুগী মরমদা  
 ডাঙ-ডাঙহুনা চংলি, “এঁডোন্দগী মানা নৈশা করা। লৌখোকপা,  
 চাখোক-খক্তোকপা, অহুগা হৌজিরা এঁগী মায়রোক্তা লেগা !  
 ককবীনা মাবু থবক মচা অমা হান্নীথে হায়না তার, মহুদগী  
 তৌজিবনি। মহারু বাসন্তীৰু শেরদুনা লৈথে। মহারু এঁডোন্দা  
 হায়, ‘বাসন্তীগী আশা খাদোক্কাই’—হুম, করাদা তুচ্চগা !  
 এঁনা মাবু কৈদৌটৈদনু খাদোক্কাই।” অদুদগী মহারু ওহাক  
 তুমিরা চংলগা শাউনা মমায় ডাঙনা খজিতুং কংনা নোন্দুনা  
 অমুক হায়রকই, “করাদা খাজনীংগাই ওইখিজবা মীওইবা !  
 এঁমোদননু মতম অমদা এঁডোন্দা নমথাক তৌখি, অদুগা হৌজিরা  
 শামুনা এঁডোন্দা অমুক নমথাক তৌরে। মীওইবনা হেগা কগংপা  
 কীবম নজগা মশাগী ওইজবা থরগীদমক কনাগীনু য়েংদে।  
 মখোয় খুদিংমক মশাগীতা খলি, এঁনু করিগী ইশাগীতা থলোই ?  
 বাসন্তী এঁগী শোয়দনমক ওইগদবনি। এঁনা মখোয়বু শোয়দনা  
 বারকনি।”

মতম অদুদা মহারু সড়ক ময়গী হোটেল মমাতদা শামুহ  
 মমায়বা অমগা বারী শাহুনা লৈবা উরে। মহারু ডাঙ-ডাঙহুনা  
 মাগী মনাক্তা চঙশিনথে। শামুদি অহুক হারু থকত্তে ; মহারু  
 চীংলেগা মমীং কুণ্ডনা চরণদা য়েংহুনা লৈ। মহাক মশা-মউ  
 য়ায়া কৈ, মী বাং-চাউই, চরণদি ময়ড কংই। শামুনা মাবু করিনু  
 উশিংলুবা তৌদে।

চরণনা মা তরা হোংচিলকপহু বা ইঙাঙ ডাঙলমজে, মডোন্দা

খুঁ খাখা হৌড়ে। শামুহ কুনবা রান্না হৈ, মহাক্সা অহানকা  
মণা ঠাকখোজবা হোংনরদগী চরণগা তশোনা কুনরয়ে। বীকুণ  
খরগী মহুংদা মানা কাণ্ডবগা খিববগা চরণহু হাফুংদা তুড়ে।  
মহাক্সা অহুংদা কুংবা মহুংদা শামু কুনরিখা মকম অহুদগী  
হুংলোকগে। মানা গম অহুং মদিং হুংলোকগনা বঙহৌদমা  
হুংলোকগা নোংইগী মখোল অসীরক তাখি, অহুদগী মগী পাছোং  
অমকুং মখোঙ অহু বঙহৌদনা লুমখিরমী। মহাক সড়কী মরায়দা  
হাইখায়ে। মতমহু হুমিদাং পুং মাপলোং তারয়গনি, মী খর  
লংলে, খাবল মুনি মুনি কৈ—ইনা অরেয়া লৈতনা শিবুংদা  
শামুহু সড়কতা উজা তাদুনা লৈয়ে। ওহাকী মহুংদা মী খর  
পুলিসতা পাউ পীকুংদা মহাকপু মকম অহুদগী পুয়ে।

নোংভালগা মী খরনা বা বা ওঙনরয়ে, “পুলিস চরণনা শামুহু  
নোংইমনা কালয়ে।” খৌলোক অদু রান্না অঙকণা অম্মা ওইয়ে;  
মী অরাহনা বঙই মখোং অনীসি লুনা তিরবা মকপনি, করয়া  
খোকখিবনো হায়বদু মখোয়দা চময়না খোকই। অদু, অখঙবা  
মী খরমদি হায়, “বাসন্তীগী মরমদা মখোং অনী হুংকতি খরা  
হুংঙাইমখিবনি।”

শামু হোসণিতালগা লায়করবদগী শিবমক্তি শিঙে, অদু  
চরণগী হুমিং খরনিসী মহুংদা খবঙগী মসপেদ তৌয়ে।

বাসন্তীগী মণা-মমানা মগীদমক ইরাং খোকগহু রান্না হুংদা  
বীয়ে। মখোয়না বঙই চরণ হায়বহু মহু কমবা মীনি, মজুংদহু  
কন্ত-হুংদা খোকগা রাই; মরম অসিনা রাগিবমথে লুনা মা



হায়রনা মূণা অনুভূতি নীলোৎপলবর্ণী বাবল খনবা হৌরনে।  
 বাসন্তীস্থ বাকস আসি খঙলে, মাসী পূরীংলা ভুমিরা যোকচবা  
 ঘাখল থরা লৈ, মহু মহারা কনানস্থ খঙহলে। হনক মরক  
 মহাক মথহার হুংগাইতহনা অয়াবা মতমদা কমুংলা হীতুনা  
 লৈ। মপা-মমানা হংলগা মানা খুসী, “ঐ হকচাংসি ইভম  
 ভমদে।” মাসী মপুক মছংলা লৈরিবা ঘাখল অনুভূতি মথোরনা  
 খঙদবনা মথোরনা মাসীসমক থহার ঘাবা হৌরকই।

অনুভূতি অমা কজবীনা মপামদা লাকপদা বাসন্তীসী মপা-  
 মমানা মাঝ লবারনা খাজলদৌয়ে হায়রসি অনুভূতি তাম্বদা মহারা  
 পাউনা হায়রকই, “মাঝ ঐসী ইনান্তা থমগ্রসে।”

বাসন্তীসী মপা-মমানা খুসম খঙখিলে।

কজবীনা বাসন্তীস্থ কা অমদা কৌশিন্দুনা বাকস অনুভূতি মরমদা  
 হায়রকই, “নহাকপু লবার আসিদা অহুম লৈনীংলজা? মহাক  
 করিমতা খঙজত্রা?”

বাসন্তীনা হায় পূরমক অনুভূতি মাসী অনীংবনী মাররোজনি,  
 অনুভূতি কজবীনা হায়রিবা মথোরনা লৈবনী বাকস অনুভূতি মহারা  
 খুসন্তা লেপখোকপা ভমজে। মহারা মছসী মরমদা খঙহলকখিগে  
 হায়মা খুসজে।

কজবীস্থ হনজে।

অনুভূতি মতম থরা অনুভূতি হৌজে। মোমা ককজস ভুমিকী  
 হুংখিল অমসি। থহান থাগী অভিরাদা মোং লৈবন্তম ভৌহনা  
 হুংলা মারা ওমচাংলা পাই। বাসন্তীস্থ পূরী মপালসী উরম

ଜାଣବା ଯକ୍ଷର ଅସଦା କରୁଥିବା ଈଶମଣି ଯେଉଁ ଧରା ଉଠାଇଥିଲା ତାହା ।  
 ଯେଉଁ ଅସୁତ ମାଣି ମୟାବୀ (ଧନବା ଧୂଳି ଲାଗି) ପୁଣି ଯାହା  
 ପୁଣି କେତେକ ଶେଷରୁ ମୁଁ ଆମା ତୋହୁଁ ମୋହୁଁ କୋହୁଁ କୋହୁଁ  
 ଯୋଗିଲୁ ।

ବାସନ୍ତୀ ମାବୁ ଉପଦା ହରାଉନା କୌଣସି, “ହାୟମା, ପୁଣି  
 ଯାହା ? ଚଳକଟ ।”

ମୟାବୀ ଅସୁତ ମାଣି ଯେଉଁ ଧରା ଉଠାଇଥିଲା, ଅସୁତ  
 ମହା ମୋହୁଁ ଯାହୁଁ ହାୟକଟି, “ନକି ଶେଷରୁ, ଲାହି ଧୂଳି ମୁଁ ?”

ବାସନ୍ତୀ ଅସୁତ ଧରା ମୋହୁଁ ଧାଉଁନା ଯେଉଁ ଧରା ଉଠାଇଥିଲା, ହାୟକଟି,  
 “ଅଠେଇବା, କେତେକ ମୋହୁଁ ନଈ ଯୋଗିଲୁ ?”

“ଅଠେଇବା, କେତେକ ମାଣି ଯୋଗିଲୁ ? ଚଳକଟ  
 ଯାହା, ନହାକପୁ ଈଶ ଧରା ଚଳକଟ ନଈ ମୋହୁଁ ଧରା ଧରା  
 ଯୋଗିଲୁ ?”

ବାସନ୍ତୀ ଧରା-ଧରା ଯୋଗିଲୁ ।

“ନକି ଧରା ଧରା,” ମୟାବୀ ଅସୁତ ହାୟକଟି ।

ଯୋଗି ଅନୀ ମାଣି କାଳ ଚଳକଟ ।

ବାସନ୍ତୀ ଧରା ଧରା-ଧରା ହାୟକଟି ନକି-ଧରା ଧରା ଧରା ।  
 ଧରା ଧରା ହାୟକଟି, ଧରା ଧରା, ଧରା ଧରା, ଧରା ଧରା  
 ପୁଣି କେତେକ ଅସୁତ ଧରା ଧରା ଧରା ଧରା ଧରା ଧରା  
 ଧରା । ଧରା ଧରା ଧରା ଧରା ଧରା ଧରା ଧରା ଧରା  
 ଧରା ଧରା ଧରା ଧରା ଧରା ଧରା ଧରା ଧରା ଧରା  
 ଧରା ଧରା ଧରା ଧରା ଧରା ଧରା ଧରା ଧରା ଧରା  
 ଧରା ଧରା ଧରା ଧରା ଧରା ଧରା ଧରା ଧରା ଧରା

পূর্ণিমানা লক্ষ্মীনা হায়রকই, “ঐ ওসি দশা তাগনি।”

“করিনী ?”

“নহাকপু করিগুয়া লয়ীনা মূলহৌরবদি ... ..।”

বাসন্তী মতোন্দা য়েংলগা নোল্লকই, অহুগা হায়রকই,  
“নহাক রাওরিবা অসিদি।”

নৃপাণ্ডবী হায়রগা হরাউজবা পূর্ণিমানা চীংলেন্না মোমোন  
তৌরকই, অহুগা মডক নোল্লগা হায়রকই, “উম, অহুবু নশানদি  
রাথোকথিহু।”

অহাঙবা লমজাও অহুদা মখোয় অনী লুনা তোংহুনা লাক্রে।  
মখোল থোলা শীংপা লক্ষ্মাঙগী ছুংশিংনা ফিগী মনাশিং অহু  
মালাদা পাইহল্লি।

“বাসন্তী, ঈশৈ অমা শকউ,” মমালবী অহুনা খঙহৌদনা  
হায়রকই।

“চরোদা, করি ঈশৈ শকদৌরিবনো ?”

“অমা হেস্তা রাই, নখোয়গী রাসকীহু শকেরা ?” অসি  
হায়হুনা পূর্ণিমানা সুর হাইকেং চাকাস্তনা মনাতোন্দা পুখন্তুনা  
ঈশৈগী অহৌবা শক্ক থবা ঙংলকই।

গাড়ীগী মনৌদা করিবা বাসন্তীহু রাগী ঈশৈহু তারগা  
শিখবমঠে নোকথ্রে।

“সে সে, শকউ, অহু নত্রবত্তু থুং ঈশৈ শকেরা, মোইরাং-  
পাই শকেরা ?”

“হম, হম, নঙ অহুম শকউ ঐ তাগে, ঐহাক নহাল্ল

শকণা জৈম সসুজা ফাছি।”

মনোরবীহনা জুংলিং ইপোম মরক অতুনা খোঁহাত যৈনা  
হারলী চাকাতবা সুর অতুনা অতুক জৈম শকণা হৌরকই।  
বাসন্তী অতুম নোতুনা লৈথে।

অতুনা কাগী জৌনতুনা লাকপনা মথোয় অনী ইফল  
রৌরকে, কোছগী লহীদা পুমঠো কবেক লেংলী বুলি, শারপোং  
শারবা অঙাংশিং অরদি নুশাশিনো লীক থরা চলি। মতম  
অতুমদি জুংলাসু থরা মেডথরকে।

মথোয় অনীনা লাই খুকসুদগা খোরকথরা বাসন্তীনা  
খঙহৌদনা উরকে প্রমোদতু কোছগী লহী সুরাদা মালী অশংবা  
কার অতুগী মনাক্তা লেপুনা লৈরে, গাভী মজুংদা অঙাং থরসু  
সাত্তি। বাসন্তী মাবু উবদা খঙহৌদনা সায় লাউরকই,  
থবাকী মিহল চোলকই।

মী চিনবনা মথোয় অনী লহী মডেক থর অতু খোঙনা  
চলি। মথোয়না প্রমোদকী মপা রৌরকপদা মহাক্সা ওসায়মথে  
উরনথবগুম জৌনা কৌরকই, “বাসন্তী, লাই খুকসু লাক্সিত্রা?”

বাসন্তী করিগীনো খঙদে মাবু উবদা ইকাইবা পোকই;  
মহাক্সা হাইকেং লুকখতুনা মমায় ডাঙরা খুকই, “উম।”

মথোয় অনী তরা তরা হেনগংথে, প্রমোদকি গাভী মনাক্সা  
অতুম লেপুনা লৈহৌরে।

“বাসন্তী, কনানো?” পূর্ণিমানা হংলকই।

“মহাক্স প্রমোদকী ইচে কল্লিকী ময়ানুনা প্রোকই।”

“করোনাগী মোকুদিবনো ?”

বালকীনা মচে ককনীসী হালনী বুণা অতুনী সরসদা হাররকই,  
অতুণা প্রমোদকী মলক ভাঙ্গকই।

মহাক মজুগী হাদি পুর্ষিমালা কবিত্ত কাকখোক্তে।

বানকী মপুর্কীংদি প্রমোদপু উরগা মগী হৌগবা বা কয়াবু  
নীংখিৎকই, খঙহৌদনা লাঙকবা পোক্তকই। অতুবু মামা  
ইকাইছনা মাবু অমুক্তা কাওবা হুয়া বেংবা ওয়ক্তে।

মমুম যৌরগা মহাক প্রমোদপু নীংখিৎছনা লৈ। মগী  
খককম, মঙঙ-মভৌদা হোংলহুগুম ভৌবা, লাই খুকুগী লাইবক্তা  
সিঙ্গুর পাক্সা নহা অতুনা মগী পুর্কীংবু য়ায়া চিংখিনহল্লি।  
অতুবু প্রমোদনা মাবু উরগা তুমিলা লৈহৌবা, মভৌদা খঙনবা  
মী উরগা হৌনবী ওইনা চুয়া কৌরকখিবগুম ভৌবা মভৌ অতুনা  
মহাকপু হুংঙাইহনখিদে; মতম কুইনগী মমাকদা মখোয় অনী  
মগী কবিত্ত লৈনখিৎবনি। প্রমোদনা মাবু চুয়া শরৎহু যাই,  
অতুবু মগী পুর্কীংদি মতু কয়াদা পেনখিৎবনো! মহাক্সা আরেহুদা  
আশা কয়া ভৌরবগুম খঙবা অতুনা মাবু য়ায়া ইকাইছকই।

মীওইবনা কবিত্তহুদা ওইখোকপা য়াব-য়াদবা বাখল কয়া  
পুর্কীংদা য়োক্তনা খম্বী। মতু পুন্নমক অতু কনানা খঙনীংগনি? মতুগী  
কবি কায়বা লৈরিগনি? অতুবু মতু খাখোকপদি ওমদে, মীওইবনা  
ওইখোকপা খবক ভাকুগী বাখলদহু হুংঙাইবা ওমদে, পেনবা ওমদে।  
আশানা মতম পুন্নদা ওয়থে লৈভবা শম্বুং অমদা মীওইববু  
পুন্ননা ওয়থি। বানকীনা অতু মভার, ওয়ক্তি প্রমোদকী বাখল

খানদারগে খলুই, অতুবু মতু মহাক ওমদে, হৌজিক্তি মাগী' বাখল  
ভৌরগতা হুঙাইকৈ। মহাক্কা মরম ওইতুনা মতম অমদা মাৰু মীনা  
করা খীনা ডাঙনবীখিবা। মতু মহাক্কা কাউবা শুকওম ওমদে,  
করিগুহা মওঙ অমদা প্রমোদ অসি মাগীতা ওইববঙম খলকই।

মতম খরা লৈকগা পূৰ্ণিমাছু মাগী মনাক্তা নোমা হুংছিল  
অমা অমুক লাক্কে। মহাক্কা বাসন্তীগা কমুন্দা কম্মিন্নরতুনা হায়রকই,  
“বাসন্তী, নহাক লুহোংগদৌরে হায়বা পাউ অমা ডায়, চুৰু।?”

“কনানা হায়রিবনো?”

“ভৌনিন্নরতু ঐ লোইনা খঙলে, নুপা অতু ঐখোয়গী  
লৈকাইনগীনি। মখোয়গী ইমুন্দা নহাকপু লুহোংগনি হায়না  
হায়নবা তাৰে।”

বাসন্তীনা খজিক্তং কননা নোক্ততুনা হায়রকই, “হুম,  
হায়নজসতু, মতু অরেক্তা বানি।”

পূৰ্ণিমাণা মঙোল্লা মোমোন নোক্ততুনা হায়রকই, “ঐদি  
নঙনা য়ারবঙম নীংলুৰে।” অতুদগী বাসন্তীনা নুপা অতুবু য়ানীংদে  
হায়বা ইজিং কংলবদা মমাল্লবী অতুনা ডাঙবা হৌরক্কে, “বাসন্তী,  
অশেংবমক নহাক মাৰু লুহোংলুগতু। চোংলম চাবা মী নন্তে,  
হুমিং চুন্না কোয়তুনা লৈবা, লাইরিক তহা তোক্তবা, নেলা  
চাবা মীনি। অহল-লমনগী লৌ খরদি লৈ, অতুবু মতুনা  
কৈদৌগনি? ঐ নঙগা য়াল্লা নক্কা লৈম্মিন্ননীংই, অতুবু নহাকী  
বাগদবা অদুদি ঐ পামদে।” অতুদগী মহাক ওমাক্তং কুম্মিন্না  
অমুক লৈক্কে। মতুন্দা মহাক্কা মোমোন নোক্তগা অতোয়া বা

জমা হোলোজাননা হায়রকই, “বাসন্তী, ঐখোয়না মহানমুক লাই  
খুসখা চংগদা উরবা অহাংবা, কাম ভেংবা সুপানো ... ..  
ঐখোয়মু অহুং মুয়া রেংহুনা মৈহৌই।” মহাক্সা মখতা নোকপা  
হৌরকই অহুগা শমখরকই, “নহাক মাঝ খঙই হারখলিই, মাগী  
মরমদা খরা হারহু।”

“নহান হারখাংবা অহুদি।”

“অহু নঙখা খরা,” মহাক্সা অহুমা অর্ধ লৈলমা নোকমি  
নোকমি তোনা মঙোন্দা রেংলগা হায়রকই।

“অহু মস্তবদি করিহু লৈতে।”

“হেরা ভৌশিরমহু, করিগীনো নঙনা মাঝ উরখা অহু  
ইকাইবঙম লুকখরিবদি?”

“মহাক সুপাঝ উরগা করিহু ইকাইতা?”

“ইকাইদে, হুয়া খঙনবা মীবুদি করিহু ইকাইদে।”

অহুদগী মখোয় জামীমক খঙহৌদনা নোজরে। পূর্ণিমানা  
অমুক জকখিহুনা হায়রকই, “সে হায়রো, মহাক্সা মাগা করগা  
খঙনরকপথে? হায়রীজবদি ঐ চংলগে।” মহাক্সা চংকদবগী  
জৌশিরকই।

বাসন্তীনা মাগী মখুং ঝারহুনা হায়রকই, “ঙাইখো চংখিহু।”  
অহুদগী মানা লুকখরগা শকফম হজিরা হারবা হৌরকই, “পূর্ণিমা,  
অঁতে করিহু মঙে, মহাকলি ঈশৈ তাবা রান্না পানী ... ..।”

“ঈন, মহাক নঙগী ঈশৈ তাবদা শোয়লদা ডাঙমগনি,”  
পূর্ণিমানা মরক খঙাংহুনা হায়রকই।

“ଏଥୋସ୍ତ୍ରୀ ଜିଣେ ଅକଳ୍ପ କରାନ୍ତା ମହାକ ଜାକଇ ... ..,”  
ବାସନ୍ତୀନା ମହୁଙ୍ଗୀ ବା ଅସ୍ତ ଧୁମ୍ବହୁନା ହାସ୍ତକଇ ।

ମାଣି ଘାଟେ ଧରା ଅହୁନା ପୁର୍ଣ୍ଣିମା ଭାବ ଲୋହିନୀ ତାରେ ।

“ଅହୁବୁ କୁହେ ମତମଦୋ, ପୁର୍ଣ୍ଣିମା,” ବାସନ୍ତୀନା ଅସ୍ତ ଧୁମ୍ବହୁନା  
ଧାନ୍ୟା ଚିତ୍ତେଲହନା ଅସ୍ତ ହାସ୍ତକଇ, “ମହାକ ନୁପୀ ଜିଣେ ମୀନକନି,  
ଏନା ସାରିବମଥେ ମତୋନ୍ଦଗୀ ଜାପଧୋକବା ହୋଏନାଥ ।”

ଅହୁଦଗୀ ଓହାକ ଅସ୍ତ ବାସନ୍ତୀହୁ ତୁମିରା ଜିଣେ । ପୁର୍ଣ୍ଣିମାନା  
ଧୁମ୍ବହୁନା ହାସ୍ତକଇ, “ଅହୁଦଗୀ କରମ ତୋଥେ ?”

“ଏନା ସାନୀନ୍ଦବା ଓଏପଦଗୀ ମହାକ ଏଗୀ ଇନାକ୍ତା ଅହୁମ  
ଜାକଧିତ୍ରେ ।”

ବାସନ୍ତୀନା ଧୋଇନା ଧୋସ୍ତଜଞ୍ଜନା ମତୋନ୍ଦା ଧୋକଧିବା ଧୋଦୋକ—  
ନୁର୍ଗାପୁଜା ମହୁଙ୍ଗୀ ଜିଣେ ତୋକମ ଅମଦଗୀ ପ୍ରୋମୋଦନା ମାବୁ ହୁମିଦାନ୍ଦା  
ଧିନବୀରକପଣୀ ଦାରି ଅଦୁ ନୀରକଇ, ଅଦୁଗା ହୁମିନ୍ଦ ଅଦୁଦା ନାତେ  
ଚାନ୍ଦବା ମଞ୍ଜୁ ଅମଦା ମୀୟାନ୍ତା ମାଣି ମିଙ୍ଗେଧୀବା ଅନ୍ତୋକପିଧିବଗୀ  
ହାକମ ଅଦୁ ତମଧୋରକଇ, ଅହୁଗା ହାସ୍ତକଇ, “ଏଗୀ ପୁର୍ଣ୍ଣିମାଦି  
ନୋକ୍ତାଈ, ମୀ ହାସ୍ତବସିନା ଅତୋଜଗୀ କନ୍ଦବା ହାସ୍ତବଦା କରାନ୍ତା  
ହୁଣ୍ଡାଈଜଞ୍ଜବନୋ !” ମହାକ୍ତା ଓହାକ୍ତା ଅସ୍ତ କୁୟନା ହୋଜଗା ଅସ୍ତ  
ଧମଧରକଇ, “ପୁର୍ଣ୍ଣିମା, ଏ ଧୁମ୍ବହୁ, ଏଥୋସ୍ତ୍ରୀ ଧିନକମ ଅସିନା ଏଥୋସ୍ତ୍ରୀ  
ମୀନା କଜନା ଓଞ୍ଜବୀଗନ୍ତେ । ଅହୁଗୀ ଧୁମ୍ବହୁବଦି ହୁମଦା ତୁମିରା  
ଜିଣେସିରା ହାସ୍ତନହୁମ ଧୁମ୍ବହୁବନି, ଅହୁବୁ ମହୁହୁ ଓମଦେ ।”

“ମହୁହୁ ହେକ ଯାବା ନକ୍ତେ, ହାସ୍ତନୀବା କରାନ୍ତା ହାସ୍ତନୀଜଞ୍ଜ  
ଅହୁବୁ ମହାକ୍ତା କରମୋଥେ ?” ପୁର୍ଣ୍ଣିମାନା ପ୍ରୋମୋଦକୀ ମହାକ୍ତା ଧୁମ୍ବହୁନା



অমৃত হাঙ্গলকই।

“এনা হায়রবা অছনি, মহাক ঐগী ইনাক্তা লাকখিজে, মতম কুইনগী তুনা” নহানমুক লাই খুরখা চংগদা উল্লখিবা অছনি। অছবু পূর্ণিমা, এনা খঙবা অমদি হৌজিক মাগী নুগীছ লৈখিজে হায়না তায়।’

পূর্ণিমানা মডোলা হাইকেব ওয়া মুনা রেললছনা হায়রকই, “অছগা হৌজিক মহাক্তা করি খল্লিবেগে ?”

বাসন্তী বাহং অছগী পাউখুম পাক খুয়ন্তে, মপুক্রীন্দা খল্লকই, “খবক খুদিংমকপু ইশানা নীংবা মতুং ইয়া হেত্তা লেম্মা যাত্রা ?”

পূর্ণিমানা ওহাক বাখল খল্লগা মখন্তা শোল্লকই, “নুগী লৈখিজবদি মহাক ওহোরা ছুংঙাইরল্লরোই, করিগুখা খদি পুমবাং হাংলগনি।”

বাসন্তীছ তুমিলা লুকখছনা লৈ।

পূর্ণিমানা খঙলে বাসন্তী অছ মশামক চমল্লবা কীবম অমদা লৈ, মশাগী মরমদা অরেন্না অমা খঙবা ওমজদে। অছবু মহাক্তা মপুক্রীন্দা খল্লি, “বাসন্তীগী খোজেল, শক্তমগী লাংদা ধুংবা মী অছনা মতম কয়া কুইনা তুমিলা লৈখোকপা ওমগদগে ?”

প্রমোদকী অহল-সমস্যা যাবু অল্পক লুহোনেবা রাক্ষস প্রমোদকপা  
 যাক্ষককই, অল্পক মহাক নখানদি মহা নকমমা খোইনা পুত্রী  
 চতলুদে ।

নোংবা লুখিল জমনি । মহাক বাসলীলু মিনেবা হোল  
 অসদনী কলবীণা খোকমিরকপা উক্রে । মহাক যাবু উবদা  
 চপ লেপুনা মীং কুণনা রেংছনা লৈ, খঙহোদনা খবাকী মিলক  
 চোলকই । মাসী পুত্রীংদা রাখলগী উথক হোঁকই, খঙহোদনা  
 যাবু উবদা মতম অসদা খোকখিবা খোঁদোক কয়াক নীশিলকই ।  
 মহাক বাসলীলু মতমদা রাখল খন্দুনা মতমদা মিলকই । মহাক  
 খঙকই, “কুত্রীংবে মতম অল্পক কুইবা অসিগী মতমদা খোঁদা  
 মতমদা করিকুয়া বা জমা কাওবা হায়াজিবা ?”

জমিঙুগী জমিদাদা প্রমোদ ওভরকোট অবা লীজুনা মৈমু  
 ভীজুনা মাসী কাদা চৌকিদা কমতুনা লৈ । মতমদা মিলকমা  
 মরায় চবুজি ; উন পুবা অদেবা জমিঙুনা খোঁদোউদা ওদা  
 ওদা জমিজকই । অসিঙুবা জমিদাংনিং অসি মহাক লাইকিক

পাছনা মতই গেলি। অতঃপু ৩সিদি মহাক লাইব্রিক পাইদে, মক  
লুকখহনা বাখল খন্দুনা লৈ। মহাক বাবকই, “বাসন্তীণী অমৃতং  
‘হাস্যজবা রাবিগজা ? হৌজিক মাগী পুস্তীণী হীখম করম  
ভোরমগনি ?” অতঃপু মদু ওইথোকোইদবস্তম বলকই। মহাক  
বাসন্তীণী মরমণা করিমতা খঙখিনবা, তাখিনবা কুইরে। মহাক  
হাখল খন্দুনা লৈবদু, দুমিৎ কনা রাগী খেঙজিনগৈ। মিৎমখাণী  
অহিৎ অদু টেকিমোক লাউখিগৈ। কাটা খেঙলিবা খঙি অদু, জু  
ভেঙ ভেঙ লাউমা মীখাল খোন্নি। মরমণা লৈরিবা মৈদু অদু  
মৈ অমতা মীখলগৈ।

মহাক ফমুংলা চঙদুনা হীপগৈ।

নোংঙালগা মহাক নখোলোমনা হাইখরকই। দুমিতু মহাক  
বাসন্তীণা উগৈ, মাগী মরমণা করিমতা খঙদনা হগৈ।

বা অমরোম হৌগৈ। মোংনা দুমিৎ দুবা মিতম অদু হাইদা  
মহাক বাসন্তীণী ইফালগী লবী অমদা মখোঙনা চংগা অমুক  
থেংনরয়ে। মহাক অচনা ফমেক অঙাঙিবা অমা শেংলি, নংলৈলবা  
লাল অমা ইলি, ইচম চরা উই, করিমতা কেনে।

এমোদ মাখু উবী খঙহোদনা খমোয়না লাউতরবা কাতরকই।  
মহাক মতোলা হারনীবা বা করা লৈবদু, হারমবগী মতা  
চরে হারনা বলকই। মহাক মাগী মনাতা চঙখিনুনা কৌরয়ে,  
বাসন্তী।”

বাসন্তীদু অজলবা মীংয়ে অমদা মতোলা মৌখলকই।

“কদোহুনা চংলিবনো?” প্রমোদনা হংলকই।

“লৈশৈগী রাস রাঙকবনি।”

বাসন্তীনা মহাক মচে কজবীখোয়দা লৈর হায়না প্রমোদতা তরকই।

মখোর অনো তরা তরা খোঙনা চংলিহে। বাসন্তীনা মাঝ মতম কুইনা উন্নকজবগী হোনবা ইকোই কোইবগুন মাঝখোঙ লুকা চংলি, বা ইঙাঙ ডাঙলক্কে। প্রমোদনা মঙোলা হায়নোবা হাদি কয়ানি অদুৰু খুদক অদুদা মঙোলা করি হায়গদগে খঙদে। ওহাক তুমিরা চংলবা মজুদা মানা বারী শাবা হোরকই, “বাসন্তী, জুংগাইজিরা কমদোরি? উন্নখিদবা কুইরে।”

“জুংগাইজি,” বাসন্তীনা অসিতমক খুন্নকই।

প্রমোদ বা ডাঙকম খঙদনা ওহাক অমুক তুমিরা চংলি, মনাক্তা চংলিবী চুং-কিরাল চারবী বাসন্তীগী কীবম, মশম-মনা, কজবা মাঝখোঙগী মঙো, বা ডাঙবগী জুংলিবা খোহোক পুন্নমক অদুনা মশাবু ইপঙ পঙশিনহল্লি।

মহাকা ইচম চরা বাসন্তীদা মভৌ কররা মানা কজবীখোয়দা লাক্লিবনো হায়বনচিবা হংলকই। ভলোংবদি বাসন্তী অহল-লমরা লভায়দা খাজখিগদোরে হায়বদুদা কজবীনা নোংমা মাঝ লুদুনা লাকপনি। অহুৰু মানা ইকাইহুনা প্রমোদতা অশেংবর হাঁক্স অহু তাকখোক্তে। মহাকা ইচম চরা কজবীখোয়দা মতম খরা লৈশৈ তরবগীদমক্তা লৈরিবনি হায়না খুন্নকই।

প্রমোদনা মণ্ডোলা খজিৎ লকক ভোনা হায়রকই, “বাসন্তী, মতম কুইরে ঐনা নভোলা বা অমতা হায়রগে নীতুনা লাকপা, অতুর্ ওসিনি মতা চাকতুনা ইবানি উন্নরে। নহাক ঐনা হায়রগদোরিবা বাকম অমা রাবীগত্ৰা?”

প্রমোদনা হায়রিবা অতুর্ বাসন্তীনা ওক্কা খোকই, মতম অতুর্ কুইবা অসি মহাক মাসী মনাক্তা লাকখিজে, তাজা চাকতুনা উন্নবা মতম অতুর্না প্রমোদনা অতুর্না হায়বতু মহাক মপুক্রীংদা জুঙাইতে। মহাক প্রমোদনা হায়রগদোরিবা বাতু মপুক্রীংদা খঙবঙম ভোই, অতুর্ মহাক্কা হংলকই, “হায়বীতু, কবি বানো?”

বাসন্তীনা অচেংপা মায়খোঙ অতুর্ উবদা প্রমোদ মপুক্রীংগী বা অদু পাক হেক কাঙখোকপা ওমজে ; অতুর্ খেংনবা মীকুপ্তা মহাক্কা মাসী নুপী ইবেমহল লৈখিদবগী বারী শারকই, অদুদগী খঙহোদনা হায়রকই, “হোজিক ঐবু অহল-লমরা লুহোংবগী বাকম তকনিয়ক্কে, কবিগুত্ৰা নহাক্কা রাবীরবদি ... ....।”

বাসন্তী খঙহোদনা শকফম হোংখি, খবাকী মিহল চোংলকই। মহাক মদুগী পাউখুম কবিমতা পীরক্তে।

মণ্ডোলাগী অরেগা পাউখুম অমা কংজবদা প্রমোদতু হেরা অতুর্ ইকাইরক্কে, ওহাক মাসী মনাক্তা চমরনা চতুনা লৈরে। তাজা অদুদা বাসন্তী মমারবী অমা খেংনরে। প্রমোদ বা অমুক মখা তাবা খুদোং চাকতুনা তুমিরা মাসী মনাক্তগী হনজে।

বাসন্তী মাসী লৈকমদা হররগা কামরুংদা চঙলরগা কমুংদা তুমিরা বাখল খন্দুনা লৈ। মহাক মপুক্রীংদা কদীংলকই, প্রমোদতা

অনেকেরা হা অমতা খুদা উমখিজিবা করিগিনো হায়নবা খনবা হৌরকই ।  
মীশক অদ্দ মহাক্সা মতম কুইরে তুমিরা নীংজদুনা লাকপা,  
অদ্দবু মীকুপ অতুনা মহাক প্রমোদপু হারৌবজ্জা হাখল অমনা  
মাঙওইনখিছনা মডোন্না পুক্রৌগী বা অমতা হায়খিদে । খৌই-  
দোরসু প্রমোদকী অহল-লমরা মডোন্না লুহোংবগী হাকম  
তকশিককপহু কনাগুহী অতোগা মতীক চাবী অমা ওইরলবদি  
খন্দুমা মহাক নীংহরখি ।

জুমিং অহু মহাক মপাল খোক্তে । জুমিদাদা দলান মথকী  
কাদা তুমিরা হাখল খন্দুনা লৈ । মাগী কাহুগী মমাঙদা কনা  
পাকপা সাটকী শুমাত অমা লৈ ; মতুদা পরে পকে খিজিবা  
গল্লালিগদা গোলাব, কবোট্রেনচিংবা হৌই । ঈংবনা খৌশাবীজ্জা  
নিংখমথাগী খাবলনা চীরা খোরকই । মহাক খোঙনাউ মপাদা  
কুইনা হাখল খন্দুনা কমছনা লৈরসুদগী মপাল খোরকুনা রেলিগদা  
ডাখছনা লেগুনা লৈছে । ওসিদি মহাক হাখলগী গোখাকম  
য়ান্না খঙদে ।

জুমিং খরনি হৌছে । নোংবা মাগী মমারবী পুর্নিমাত্ত  
বাজারদা খেটৈ ; মানা তল্লগী মখোরগী অহুকাটকা লৈবা মাগা  
হায়নবা নুপা অহু অতোগা নুগী অমা লুহোংছে । মহু তাবদা  
বাসন্তী পুক্রৌং খরা ঈংখরে । তশেবদি মাগী হৌখিবা মিরুং  
খীনিংডাই ওইবা খৌদোক অহু ঈংগুছনা খঙলকুনা অতোগা নুগী  
অমা হায়নখিবনি । অহুবু অদ্দক কুগা হাকম খন্দুনি পুর্নিমানা  
মডোন্না তল্লমছে ।

মহাশয় ছবিটা বাসন্তী মহম্মদা চংগে। কলকাতা যাব  
ইশৈলী ক্লাসিক মণ্ড কানা রাওখিনবা খেন্দী, অল্পবু মহাক মত  
কাণ্ডবা রাখিয়ে।

মহাশয় যাব উবদা পঙ্কজা কপথে। মহাক্সা মণ্ডকীনা  
ভূমিরা খলকই মহাক মচাগী অনীরা কয়াদা রেংলরোই। বাসন্তী  
লাকপগী হুংনাং অল্প মহাক মচাগী মনাক্সা অল্পম শঙ্কনা লৈ,  
মানা চাক চাবদা মনাক্সা কমছনা ডানচিবা লৌছনা, অবাং-  
অপা হুংছনা লৈ। মহাক্সা মকম অল্পদা খোকপা অনৌবা বারী  
কয়ান্ন শারকই। মচানুগী অনী মল্পম পানগ্রবা মতুংদা মচানুগী  
অতোখী বাসন্তীবু মহাক্সা ওছোরা মমল রান্না খঞ্জৈ।

হৌজিক বাসন্তীহু অমুক ময়ুমদা চীরা লেগে, মরক মরক্তা  
ইশৈ শকপা চংলি, অঠে মতমদা ময়ুমগী খবক শূই, অদুগা  
হোটেলগী শজোমত্ অদুম খিনবা চংলি, কবিত্তমদা মমগী মতুং  
ইন্দুনা লৌবুজা খবক শূবা চংলি।

নোংমদি মানা হোটেলদা শজোম খিনবা চংপদা প্রমোদতু  
কালদা কমদুনা লৈরয়ে, মগী অশংবা কারতু হোটেলগী মমাঙদা  
খায়মী। বাসন্তী যাব উবদা ইঙক ওকথে। মানা হোটেলগী  
খোরানীদা শজোম পীবা মতমদুদা প্রমোদ মঙোন্না দা অমতা  
ঙাঙলক্কে, অল্পবু মহাক্সা খোরকপদদি মহাক মগী মতুং ইয়রক্কে।

“বাসন্তী,” মহাক্সা কৌরকই।

“করিনো?” বাসন্তীনা মমায় লুকা চংলগা খুন্কই।

“কৈকৌটে” সিদা অসুক লাকই? ঐ মহাকপু নখোয়গী ইচে

ককবীখোরসী অদুয়াইদা হুংবুয়ে। অহুয়াইসী-মীশিংবো, মহাক  
অমুক মুমদা চংগ্রে হায়না ওমী।”

“খা অমরোন কারে 'সিদা অমুক লাকপা।”

প্রমোদনা ওহাক তুমিলা চংলগা মাসী অনীংবা বা অদু  
হায়রকই, “বাসন্তী, নোমো ঐনা নঙোন্দা হায়খিবা বা অদু ওসিহু  
ঐ নঙোন্দা অমুক হরা হায়জবা লাকবনি ... ..।”

বাসন্তী খুয়ক্তে।

প্রমোদনা মখোয় অনী চংমিন্নখিবগী বাকম হরা হরা  
তকশিল্লকই। অহানবদা বাসন্তীদু খুয়মজবন্ত অকোনবদদি মহাক  
মখংগী হুমিত্তা মাসী অরেক্সা বা অমা হায়রগে হায়না খুমগ্রে।

প্রমোদনা হনগ্রবদা মহাক লুকখদুনা বাখল অমদা উংবগুম  
ময়ুমদা লাকই। তেল্লাবা মত্তম খরা অদুগী ময়ুমদা মাসী পুলাগী  
অরুবা খোঙখাং অমগী বারেপ লোঁবা অদু য়ায়া চময়না খোকই।  
অদুব প্রমোদনা কনাগুহী অমা লুহোংখিবা য়াই হায়বসিগী  
মরমদা খল্লবদা মহাক খাঙঙমদবগুম খোকই। মহাক মপুক্রীংদা  
লেপ্পে থংববা হুমিত্তদি মহাক মাসী মতুং ইন্দুনা চংলগনি।  
মদু খল্লবদা মহাক মপুক্রীং অত্তম হুংখিবা পোককই, ইয়ুংগী  
পোং-টৈ খুদিংমকপু হুংখিবা হৌরকই।

হুমিং অহুগী অহিংহু মহাক পুক্রীং হুংখিবগুম, লাঙতরবগুম,  
মীং কলা অমতা উইশিনবা যাদে, অহিং চুমা বাখল খল্লুনা লৈ।

নোংভালগা মহাক অমুক ওস্তা ঈরুজখোকে, মমা খঙহন্দনা  
মাসী মকি-মরোল, পোং-টৈ খুদিংমক মকম চানা চানা লোইশিলে।



মাসী জীক-কোল কুরাং কারনা লৈতে, অদুবু লৈকবা লীক, লৈ  
থকা মপাদা লিখিলে। মহাক মকি-মরোল ডনান ডনান শেংলে—  
অহনবা কনেক হীগোক অমগা নোনা লৈকবা ভৌকনবা সাল  
অমগা শেং-ইল্লি। কেরবা মারথোঙ অহু য়ায়া ঈংই, চীংলেন্দী,  
অদুবু হাখলগী মমিদি তাই।

মাসী মতোদু উবদা মমানা হংলকই, “ইবেম্বা, মহাকপু  
কহারদা চংকদোরিবনো?”

মমাসী অচম্বা মারথোঙ অহু উবদা বাসন্তী মপুর্কীং হুংঙাইরক্তে,  
মহার। মমীং তুকখনা থুন্নকই, “ইমা, ঐ ইচে কজবীখোয়দা  
চংলুগে, মাগা ঈশৈগী বা অমা ডাঙনগদবা লৈ।”

মমানা মাসী হাহু খাজনা হায়রকই, “থুনা লাকউ ইবেম্বা,  
লেকুনা লৈখোরকহু।”

বাসন্তী হারগুর। অহুম লুকখদুনা থুন্নকই, “হোর, ইমা।”

মুমিং অদুগী মুমিয়ারাইরম কাওবা বাসন্তী মমুমদা হরক্তে।  
মমানা অহানবদা চম্বা খল্লম্বী মহাক কজবীখোয়দা লেকুনা  
লৈখোরকগা যাই হায়না, অদুবু লৈকাইগী মীশিংনা বাসন্তীগী  
মপা-মমাদা পাউ তরে, “বাসন্তীহু ওসায় অমুক ধোরানীগী  
হোটেল মমাঙদগী থরা চখোরগা নুপা অমগা কারদা তোংমিন্নহুনা  
চংলু।” অতোম্বা থরনা তন্নকই, “বাসন্তীহু নুপা অহুনা নমদুনা  
কারদা হাপুনা পুখিবা মাল্লি।” অহুয়া মমামগী পাউ অসিনা  
বাসন্তীগী মপা-মমাবু য়ায়া লাঙতরুহলে। মাসী মপানা হুংদার  
অদুমক্তদা পাড়ী য়ায়দুনা কজবীখোয়গী মমুমদা মচানুগী বুখিবা

চংগে, অল্পবু মথোরবন্থ মহাক লারমজবদা মহাক সান্না নীরবা  
কারে। মহাক্সা পুলিসতা খৌদোক অল্পনী মরমদা পাউ নীরে,  
মহাবুপীবু বিবীনবা হারবরে।

হুমিং মহানিমুক মথোর বীবা খঙজে। তরুপ্তিবু হুমিং  
অল্পদদি মথোরবু পুলিসনা কারে। হুমিং অল্পনী সঙ্ঘাদা বাসন্তীবু  
মথোরগী ইবুগী বীশিংনা জিপ অমদা মরুমদা পুছনা লারে।  
মহাক সাল ভৌকনবহু মকোক খুমছনা ইল্লি, মমারহু ইমক  
মকশিল্লি, সঙ্ঘায়াইরমগী গাঙলৈনবা হুমিংকী মহালনা মমারদা  
রৈমকই। মহাক রা মচেং অমতা গাঙদে, নুগী মৃষ্টিগম গাড়ী  
মহুংদা কমছনা লৈ।

মথোরগী মরুম রৌরমদাইগী কোছোঙ মরাদা লৈরদ্বা মী-  
শিংনা জিপ অল্পদা য়েলগা করিগুদ্বা খরা মুরুম মুরুম গাঙনখি।

প্রমোদ ইকাইবা অমদি পুরীং হুংশিবনা পীক থলে। মহাক  
বাসন্তীখোরগী ইমুংনা অল্পদা ভৌরকনি হারবসি য়ায়া খাজরদে।  
মহাক্সা হৌজিক থনবা হারববু কনমক হারছনন্ত বাসন্তীসি  
হৌজিক কনানীন্ত নজে, করিগুদ্বা মতাং চাবা মতম অমদা মহাকপু  
মানী নাক্তা চংনবা অমুক হারগনি অসিনি। অল্পবু মানা বাসন্তীবু  
উল্লবদি কংদে। মপানা মাবু ইলৈ শকপা চংহনখিদে, মরুমদগী  
মপাল খোকহনখিজৈ।

বাসন্তীহু হুমিং হুগা প্রমোদকী চাখল খলুনা মতম জেল্লি।  
মহাক্সা খাউ প্রমোদ অবুস্তং মতম অমদা মাবু উল্লবা

সেখানে গাছনি।

হৌজিক মরান্না মতোলা দেওয়া বীথেরে অহু হোলে, চেতুর্দশী  
মশক-মতো কলবী ঈশৈভৌবী, নাওলবীনি হারনা ধরে। নী  
কলানা মতোলা ইরবা নজগা লুবা ভোকধে। অহুবু মহাক  
কলি মহু মাসী অহাবা অমদি নভে, হৌজিক মানা প্রমোদপু  
পুর্কী শেনো, হুশিনা নীজবসী লহীদা অপনবা লৈজে।

মপানা শাউজবনু বাসন্তীসী মমাদি মচাসী মতো দেওয়া  
হুংভাইতহুনা তুমিরা খনবা রাওবকই ইংকালসী অচৌবা ধবক  
ভৌবা নুপা অহুদা মচানুপীতু লৈজখিবনা করমী। মপুহোইবদি  
প্রমোদপু ( হৌখিবা ধৌদোকা মরী লৈননা ) হান্না শাউতহুনা  
লৈবনা, নুপী খিরলবা মীশক অহুনা মচানুপীবু কাহুনা পুবিখিবনি  
হারবা চীহোক অহুতগনা মরম ওইতহুনা পুজিসতা তাতুনা  
খাইদোকবসী ধবক চখখিবনি। অহুবু মমাদি রান্না পেজজেনু।  
মহুমদা মচানুপীসী বা তারগনু মহাক মশানা রানা চংচবনি হারবসি  
খঙলে। মহাক মচানুপীবু অহুদা খাইদোকহুনা খসীবসি চুমদে  
হারবা রাখল অসি হুনা হুনা খলকই।

বাসন্তী রান্না নারতোম তানা লেজে। মহাক কনাগনু  
হারী শানীংভাই খোইনা লৈতে, মখন্তা চীরা রাখল ভৌবা  
নজগা ঈশৈ ঔরাইবা অসিনা মাসী মখৌনি। মাসী মকুপ  
পুর্নিমানু মতম খবসী মমাঙদা মাগা ধবক ভৌমিরবা ইংকালদা  
লৈবা নুপা অমদা লুহোংধে।

হৌখিবা নিঙোল চাকৌবা হুমিংকী হুংখিলদা পুর্নিমা মশামদসী

হনবলা মাগী মনাক্তা চণ্ডালস্বামী। মহাক্সা বাসন্তীনা ইন্দ্রকান্তী  
 হারী করা নাগস্বামী, অহুনা প্রমোদকী ধবক ভৌকম। অকিস  
 অহুত্ব খঙই হারনা মতোলা ভারস্বামী। হুমিং অহুনা বাসন্তীনা  
 মগুক্রীংদা শেংকাস্তনা খনখি মহাক মশামক অমুস্তং চন্দুনা  
 প্রমোদকী উল্লসিনিরা হারনা, অহুবু মহাক অহুনা ভৌবহু রায়া  
 ইকাইজৈ। মীসী পুক্রীং বাখল হারবসি মতমসী মতুং ইরা হোবা  
 রাই, মানা মাবু খৌওইবীরক্তুবদি হারনা মহাক্সা খল্লকই। মহু  
 খল্লবদা মহাক কোকচাউবী কার, মাগী তুংসী মঙলান খুদিংমক  
 মচেং মচেং তানা কারগ্রবস্তম নীংই, মাগী বাখলসী সংসার  
 খুদিংমক অমহা লৈচিলনা কৃপগ্রবস্তম ভৌই; অকিসকী চরাঙনবা  
 মরক অহুনা মাগী মমল খুদিংমক মাঙখিগনি হারনা খল্লকই।  
 অহুনা বাসন্তী মগুক্রীংদা মওল মওল খন্দুনা মাগী মনাক্তা চংগী  
 বাখল অহু খাদোকে।

এমোদ অকিসকী শেজা-ধুমজা মরজা লৈবছ খাঙবদা বান্ন।  
মডোন্দা লাকপা মী কয়ানন্থ মাঝু মোংহল্লি। নোংমদি মডোন্দা  
অচোঁবা দশা অমা তারে। সরকারগী জোয়লঙ শাবগী হিসাবতা  
শেল ছেজিরা শীজিন্নরথগী কেস অমগা মরী লৈননা মহাক মাগী  
মখাদা লৈবা এসিসটেণ্ট ইঞ্জিনিয়ার অমগা সেকসন অকিসার  
অনীগা খঙহৌদনা খবজগী সসপেন্স ভৌরক্লে। (মজুদদি মাগী  
মরালদি খোইনা লৈতে, মহাক্সা য়েংহৌদনা করিগুয়া সই অমা  
ভৌরবত্তনি।)

খবক লৌখোকপগী ওউয় লাকপদা মহাক্সা খনখিবা রাখল  
অজু অজুকী মতীক তমকম খঙদে। কেসতুগা মরী লৈননা মাঝু  
ফারুবা, মজুগী ইকাটবা নংবছ মহাক খাঙবদা বাখি। মহাকী  
রাখলছ হায়কম খঙদনা লুন্মী, সংসারদা লৈব্বিবা, উব্বিবা পোং  
খুদিংমকী মমল পুন্নমক খঙহৌদনা মাঙগ্রবগুম তোঁই। তুমিরা  
লৈবা পোং খুদিংমক্সা মডোন্দা অদাবা গীকই। হৌজিক  
সমাজদা মশাগী মমল পুন্নমক মাঙগ্রে, মীয়ামদা মাগী মশক

উন্নয়নে ; মহাক মনুষ্যবলী মণাল শুকখোক খোড়ে। মহাক  
মহামগা রাগিবমঠে উন্নয়ন মকম অমদা লৈমীংলে।

মহোল মৌবমলাইবা মহাক। থক তৌরিঙেদা লৈমিবা  
( উপাল, লক্ষ অমদি কেবা পাখীনা কোমশিমবা ) কজমবা লম  
মচেং অমা লৈ। মহা মহাক কালেনা পোখানবা, চীরা লেগীংবা  
মভমবা লেগবা মভগা মভম অমদা কার্মনচিবা ভৌনবা হায়তুনা  
আশা চাউনা লৈমিবা। মহাদা উইহে-বাইহে অমদি মনা-মনীং  
মবার কার্মনা থাই। মহাক মকম অহুদা শঙ অমা শাহুনা  
থম্বী, অহুগা মনি কোঁবা লৌমী অমা শঙতুনা লৈহল্লি। হৌজিক  
মহাক মকম অহুদা লৈকরগে হায়না মগুরীংদা লেগে।

অনুক অমা মহাক। ওয়া হৌগতুনা কার তৌংতুনা মকম  
অহুদা চংলুং, অহুগা মগী অনীংবা ধৌরাঙতুগী মরমদা মনিগা  
বারী শারে। অহানবদা মানা মগী হিজোল অহু শেমগৎ-শাগৎগী  
মরমদা থলে। মানা মতুগী অকোয়বা খুদিংমক চতুনা য়েলকই।  
লম অহুগী শক্ক থরদি নুণা অতুনা হিজোল কোইবগী নাগি,  
অহুব মমাঙ থরবা জগাদা অকুৎপা। লম থরা লৈ ; মহাদা শীংনাং  
পাখী রাগা হৌই, মনৌগী শক্কতু উ, নাপী-শীংবী য়ায়া হৌই।  
মুমগী মমাঙ থরা চংখংলগা হৈনৌ পাখী অমগী মখোঙদা চরাংনা  
মকম অয়াত্বা কুপশিমবা থেলবা পুঞ্জী অমা লৈ, মতুগী ঈশিংজুদি  
রাগা লুই। প্রমোদনা থল্লি মগী লমতু শঙলিবা মনিবা অহুদা  
মভমদা হিজোল কোইবদা পুঞ্জীং চঙই, লমতুগী মনা-মনীং থাবা  
রাবা শক্ককমথৈদি মানা কজনা শীজিঙে—মানা শীজিঙজিবা লমশি

আসি অগ্ন্যবস্থা অকুংপা মকমনি—মখোরগী অহু শেমবৎপা  
মকমনি অহু। অহুগা মকমনি পৈপাশু রাগা চকনীয়াই লৈ। মহাকা  
হুনিং খরনি মকম অহুদা চকুনা মী নেতুনা শীনাং হাইকংপা  
লৈবাক খোনবা, হুম শেমজিনবা অসিনচিংবা জৌই। তা য়োকবা  
পুতী অহু মমহু জৌহলে।

নোংবগী খবক শূবা গারগা প্রমোদ মাগী হুম মচা অহুগী  
মাজোলদা করগা হিজোলগী মওঙ-মভৌ অহু য়েংদুনা লৈ। মরাং  
কায়না হৌরবা লকুশিং অদুদা পানবা লকোর লটশিং অহু  
নিংখমবা ওইবগী মুনবা ওমদনা লৈরি। মরক মরজা অচাংবা হৈনৌ  
পাখীশিংদু তুতক তুতক লেগি, য়েংবদা য়ায়া নৌখিঙে। মহাক  
মকম অদুদা অনোবা পুতী অমা লেনবা হৌরগদবনি খলুদা ভাব  
ভাদনা মথস্তা হুংভাইবা কাওরকই।

মাগী লমদু বাসস্তীখোরগী মরুমদগী কিলোমিটার অনীমখায়-  
মুক লামি, লখৌদগী য়ায়া হাইজিলে। বাসস্তীখু হুংখিবা হৌরকপদা  
মহাকা মকম খঙদনা আশা চাউনা মহু লৈখিবনি। মখোরগী খুল  
অহু লৌবুকলোমদা য়েংবদা ইঙান ওয়া উরে। মহাক মকম উবদা  
বাসস্তীখু নীংখিলকই। কবিত্তা হুমিত্তা মহাক পুতী মপালগী  
হৈনৌ মখোঙদা কমহুনা কুইনা বাখল খলগা বাসস্তীখোরগী মরুম  
মায়কৈ তয়া য়েংহুনা লৈ। অহুগা নিংখমখাগী অমেঙবা হুংখাহুবা  
অহাঙবা লৌবুতা য়েংহুনা কয়াম কুইনা কমখিবগে হায়বা মহাক  
মশা কাওবা খঙজদে।

নিংখমখা লৌইছে। খাও প্রবা লৌবুক মচী, অকংবা নাপী

মহাভা কল্পন জোঁবা হুংখানা রৈবা হোম্বরে। অনোবা নোং  
লাজি বনী পুত্রী, খোং মচা খরদি কংই, লৈমারহু চোং-চোং লাউনা  
লৈজ্জক চংলি। প্রমোদ মাসী হিজোলদা হুমিং থুদিংগী লাকই,  
থবক শূই, থবক শূবহু বারগা হৈনৌ পাতী মথোঙদা পোখাদুনা  
লৈ। মবিন্ হুমিং চুপা হিজোলদা থবক শূছনা লৈ। হুংখা  
মহাভা থবক শূবা বারগা মহাক্সা প্রমোদকী মনাত্তা চঙশিরক্সগা  
মাসী ক্লকতা হাঙ্গা চাহু থকমিঠৈ; মথোর অনী ওহাক বারী-  
বাতাই শামিঠৈ। মথোরনা থুঙঙগী পুতীগী, শূ-নোংগী, ইমুং-  
মহুংগী বারী করা শানৈ। নোংমদি প্রমোদনা মঙোলদা বাসন্তীগী  
মরমদা হুংই। মণিনা মাসী মরমদা মুন্না থঙলম্মী। মহাক্সা  
হাররকই, “মহাক পঙনা ঈশৈ থকপা চঙে।”

“মহাক মমুম পানঙত্রা?”

“পান্লে, মহাক অমুক্তি চেম্বরে,” মণিনা প্রমোদকা বাসন্তীগা  
মথোর অনীগী মহাভা থোকখিবা থৌদোক অহু করিমত্তা থঙদনা  
হাররকই।

প্রমোদনা বাখল থরা তুমিরা লুকথছনা লৈ।

নুপা অছনা মথা তানা হাররকই, “মাসী মপাছ হুংকতা  
লৈখিঙে। হৌজিক মনাগা মগতা মুমহুদা লৈরে।”

মহু ভাবনা প্রমোদ থজিঙং থককম হজিনখি, হুংঙাইত্তবা  
উংলকই, অছবু বাসন্তীগী মপানা মথোর অনীবু নমছনা থাইকোংকবা  
শীনখিবা থৌদোক অছবু নীংশিংলকই।

নুপা অহু হিজোল কোইবা অমুক থোকথে।



এমোদ মথল হাখল খন্দুনা লৈহৌই, মতো কররা বাসলী  
 মথোর অনী অমুক লাগবলম তৌজিবনো হারবলু মহাক খনকম  
 খঙলকৈ। মহাক মসিমদি খঙবলম তৌরকই মহাক ইফালগী  
 চরাঙনবা পুন্সী অমদা তাউথকরে, মতম লৈবা খিবিজা মাসী  
 পুন্সীহু লৈতাখিজে। মতগীমক মহাক হারকম খঙনবা অহাবা  
 পোল্লকই। মহাক হৌজিক খলকই, “চীকুবা লক্কাও অসিদা  
 পুন্সী চুমা লেলগনি, ইফালগী চরাঙনবা মরক্তা পুন্সী অমুক  
 লেলরোই। মকম অসি ঐগী স্বর্গ মখল অমনি, চঙলকমনি—  
 ইকাইববু কনবীবা, শাস্তিগী লমদমনি। ইফালনা অকিসারশিংগী  
 মমাতদা ঐগী খক কৈদৌঙৈদন্ত উংলরোই।”

এমোদ ছুমিং খুদিংগী অমুক অঙনবল লাভুনা মাসী লমহুনা  
 খবক শূরৈ, নাপী-খীবী শেংবা, পোং-চৈ খাবা, ও মচীজাক  
 পীজবা অসিনচিবা তৌই, সছাদা ময়ুমদা হল্লি। কবিশুখা  
 ছুমিতা মহাক মকমহুনা অহুম লেকই। মহাক লেকপা ছুমিং  
 অহুদদি মনি লৈমায়দা চক খরা খন্দোল্লগা হেজা ছুমখি।

এমোদনা মাসী কার্দা লেকপা ছুমিংকী ছুমিদা অমনি।  
 ছুমিতা পূর্ণিমা ছুমিংনি। অতিয়াদা লৈচিল-নোংকাই অমতা  
 লৈতে, মকোর মায়রবা পাল্লাবা খাজনা নীক নীক লাউনা খোবই,  
 লৌবুক-লক্কাও, উ-হা, অখংবা লম্পাক্তা লুনা মঙাল খন্দোকই।  
 মায়কৈ খুদিংমক চীকই, নিলখোংবগী মখোল অমতা তাদে।  
 খাবলদা পুন্সী মপালগী নাপী মথল এমোদ হজং-হন্দা চতুনা  
 অগেংবা ছুমিং চাচুনা লৈ। মতম অহুদা মানা খনবা বাখল

মানি যাকি তুসী পুখীসী রাখল ঠাকনি। পুখুং খেলনা  
প্রকৃতিসী শক্ত অহুনা যাকি থেয়ায় অহু মগু কানা থেয়ায়োক-  
পীরবগুম ভৌই।

মহারা খঙহৌদনা তারক লক্ষ্যসী স্থানিংনা পুরকণা  
অরাগদসী যাইকণা শরকণা ঈশগুহনী খোজেল অমা। খোজেল  
অহু অমুকহু হৌনা ময়েক শেনা তার, অহুগা অমুকহু স্থানিংকী  
ইণোম মরক্তা মাঙখিবগুম ভৌই।

মহারা ইমুদা চঙলতুনা চকু খাছনা তুমকম শেরিবা মনিদা  
হলকই, “তাদা, কদায়দা ওইরমগনি ঈশগুহা অমা শকণী  
খোজেল তারিবি?”

মনিদা যাকি কয়ু অহু শেরা শেরা হায়রকই, “মহোলদা  
জগোর রাস অমা শায়গনি হায়বনি, যতুসী মখোল ওইরিনি।”

মখোর অনী মপান্দা ধোরক্রে।

মনিদা লম্পাক্তা লেগগা লৌবুকলোমদা মখুনা খিন্দুনা  
মৈ মুশি মুশি থান্দুনা, লৌবুকসী নারতোর তানা মুখু মুনা  
উরিবা খুল অমা তারকই অহুগা হায়রকই, “লৌরী কাওছনা  
চংলবদি রান্না লাগত্রে, অহুগা সড়ক অচৌবরোমদা চংলগা  
খরা লাগি।”

প্রমোদ তুমিরা লৈখি, মহারা মতম খরগী মহাক্তা নকম  
অহুদা চংলহু নীংশিলকই; অহুদগী মগুরীদা খঙহৌদনা বাসন্তীবু  
উনীবা রাখল অমা করা কাওরকই। যাকি ভাবনা থেয়ায়ক্টনা  
খঙবা অমা লৈ, মকমহুদা শোয়দনমক বাসন্তীহু ঈশ শকণা



অকীবা, বখোলা খোকপা, মুখশিংগা মখোরঙ্গী মনাশিংগা হুহুঙ্গী  
মখোল খোকপা। ওনারঙ্গী ঈশৈছ এসরাজ অমম্বং বাঁশিগী মখোলগা  
লোরনবা অমুক হোয়া খেংনা তারক্রে। খঙহৌদনা মহাক হায়া  
হৈনীবা পোরকই, অঙকপা তমকম খঙদবা লাঙতরুবা হাখল  
অমা কাঙরকই। মহাক থুনা ইমুংদা অমুক চঙছনা মকি-মরোল  
হোংনোরুংরে, অতুগা মকমতুগা চংনবা ধৌরাঙ ভৌরে। মুশি  
মুশি খাল্লিবা লালভেন মঙালদা ধবক শূবা হারবা নুণা অতুদি  
চক্ৰ মথক্তা খাবা খুঁদৈ মথক্তা মানা ভৌরিবছ করিমতা তাদনা  
নাখোক্তুনা তুমতুনা লৈ।

প্রমোদ মাগী কারছ তোংছনা জগোয় রাস শাররিবা মকম  
অতু তরা লাক্রে। চাউরবা, মখল কয়গী লৈতেং কজনা ভৌরবা  
মান্দোপ অমদা জগোয় রাসতু শাররম্মী। খেঙলবন্তু মীয়ায়া  
তলম্মী। প্রমোদ অঠৈ করিমতা য়েংদে, অহানবমক্তদা ঈশৈ-  
শকগীশিং অতুগী মরক্তা বাসন্তী রাওত্রা হায়তুনা হায়া য়েলকই।  
মহাক্রা উরে বাসন্তীশু পোংলোই শেস্তুনা, লৈতেং কয়ানা  
ঙানখোরা মান্দোপ ময়াদা পোপীশিংগী মরক্তা রাওদুনা লৈরে।  
মহাক মাৰু উবদা খঙহৌদনা লাঙতরুৱকই। বাসন্তী ময়াজ  
খজিক্তং কল্লিরা উই, অতুবু মান্দোপতা ঈশৈ শকপদা মাগী  
মহৌশাগী স্তম্বংগা মঙল, মুখশিংগা খোখোক অতুদি করিমতা  
মাঙজি।

মহাক্রা কুলবা মীরক্তা লেগা অতুনা বাসন্তীনদি মাৰু উরমগলবা  
মাগে। মহাক্তি ভাবোক্তা য়েংদনা পুতীং চঙনা ঈশৈ শকুনা লৈ।

এমোদ নোংগারমদাইবা জগোর পুমলোই লোইবা কাওবা  
য়েংছুনা লৈ। মহাক্সা কার জোংছুনা অমম অভান শিন্নরকপা  
মত্তমদা মাসী কার্দদা হুন্নকপদা মণিহু হৌগংলয়ে। মহাক্সা যেনখাদা  
লেগ্নমা এমোদনা অনুরা লাকপা, কারদগী কুম্বরকপা উবদা  
করা হুন্নকই, “বারুদি কদায়দা লেওবীকবগে?”

“জগোর রাস য়েংবা চংলুই,” এমোদনা খুন্নকই।

“এদি মীকপ খোকপদা লৈরমদবা অহুদা অহি হৌগংছুনা  
হুমদা চংগুত্রা হারুতনা খুন্নকই।”

এমোদ তুম্মীংবনা মশা চোকখরে। মহাক তুম্মিলা ইমুদো  
চঙগে। মণিদি নজলদা শেগায়বা কুরিং অমা লীতুনা শল্লাবা  
অনী পাবোং হাপুনা হিজোলগী শক্ত খরা খোইদোকপা  
খোকগে।

এমোদ খোঙউপ লৌখোকগা মকিদি হোংদোকুনা কমুদা  
হীপগে। মহাক্সা খুন্নকই, “বাসন্তীনা এবু হৌজিক করুনা  
খুন্নমগনি?” অহুদগী মাসী খক তোকপগী বাখল অদ্ খঙহৌদনা  
মকোক্তা চঙলকই। মহাক মকোক লুন্নকই, অনুরা মীকপ খরা  
বাখল মখল মখল খুন্নমগা তুমখগে।

মহাক্সা মীকপ খোরকপদ্ গুং তরামুক ভাগদৌরয়ে, হুংশানা  
লানা খোঙদগী কাওজিন্নমী, মপালনা উচেক-ওইবা—শেন্নাং অমদি  
খোইনীংশিনো ময়োল করা লোন্দুনা হিজোলগী পাহীশিনো  
জোংছুনা খোংলম্মী। চাকশঙলোমদা মণি চাক খোংবগী কোল-  
লীক, চহু উয়ানগী মখোল তার।

আমোদনীয় বৃত্তি হোঁসখুঁস মচীন মচীন হোঁসখুঁস। অল্পদলী  
মহাক মচীনখাওয়া মচীন কামিনী অফোরমিনা চকুনা মচীন ভোঁসখুঁস  
থবক ধোঁসখুঁস মচীন মচীন হোঁসখুঁস।

অল্পদলী মচীন থবক অসি মহাকী মচীন কামিনী পূর্ণাধিভিক্তিনী  
লৈ, মকমচুদা ভোঁসখুঁস ভোঁসখুঁস লোকই। নহান নোঁসখুঁস বাসখুঁস  
উবা, মচীন মচীন তাবা অল্প মহাকী থবক পূনা পূনা মচীন মচীন  
মচীনখুঁস। থাবক কঁবা মচীনখুঁস মহাক হাওনা কামিনী লম্বা  
হজং-হজং চকুনা লৈ; অথাননা উবা অম্বা চীং, ভোঁসখুঁস  
লৈছিল, লোঁসখুঁস, লোঁসখুঁস চেনবা মচীন মচীন হাওনা লম্বা  
পূর্ণাধিভিক্তিনী মচীন মাঝ মচীন থবকনা মচীনখুঁস লোকই। মহাকী  
মাওনা লৈসিঙেনা মচীন চীং অকতিগা মচীনখুঁস লৈসিঙেনা  
মচীনখুঁস। অল্প মহাকী মকম অসিদা কঁবা মচীনখুঁস  
মচীনখুঁস মচীনখুঁস মচীনখুঁস অল্পদলী মচীন তাবা হেবকম  
মচীন মহাক মকম অসিদা মচীন কানা মচীন, মচীন অপুনবা  
মচীন লৈতে, অল্পদলী মচীন মচীনখুঁস বাসখুঁসখুঁস থাবা লৈতে,  
কচিনা মচীন মাঝ উবা মচীনখুঁস মচীনখুঁস লৈ।

হোঁসখুঁস মচীন কামিনী হোঁসখুঁস মচীন অসি মচীনখুঁস  
মচীনখুঁস অচকনা অমা ওইনা মচীন, মচীন। মচীন থবনা  
হায়, “মচীন পায়বা মচীন ভোঁসখুঁস পূর্ণাধিভিক্তিনী ওই।  
ইকালগী বাবু অসিদা মচীন কামিনী পূনা মচীন মচীন, অল্পদলী  
মচীন মচীন কামিনী মচীনখুঁস।” মচীন থবনা মাঝ মচীনখুঁস  
মচীনখুঁস মচীনখুঁস।

হিয়ার্কে থানি। নিভোল চাকৌবা লোইথে। নহোলগী মীশিংমা  
 প্রমোদকী কার্মদগী ও লৈবা চংনৈ। বাসন্তীগী লৈকাইদা লৈবা  
 মীশিংম মাগী কার্ম অহুদগী ও লৈবা চংনকই, অহু বাসন্তীদি  
 মকম অহুদা কার্ম ভৌতুনা লৈরিবা মীশক অহু প্রমোদনি কুতুকা  
 খঙদে। ময়ান্না হায়নৈ, “অচৌবা ইজিনিয়ার্কে সাহেবনি, অক  
 তোলাবা মতুদা কার্ম কজনা ভৌথে।” বাসন্তীহু বাকম অহু  
 ধৌইদা ধৌশাকদে, অহু নোংমদি মখোরগী লৈকাইদা লৈবা  
 শামুগী মকমদগী মহাক্কা ভায়ে ময়ান্না হায়নরিবা কার্ম ভৌতুনা  
 লৈরিবা মীশক অহু প্রমোদনি। মহাক্কা হায় মহাক্কা হন্দকী  
 নিভোল চাকৌবদা মাগী কার্মদগী ও লৈকই। মহু ভাবদা বাসন্তী  
 ওকথে। মহাক্কা হয়া হয়া খনবা হৌরকই, “গুম্মক অহুদি  
 কয়দা খোল্লিবনো?” মহাক্কা মহুগী অকুমা মরোল কনাগী মকমদগী  
 ভাকম লৈতে, মহুগীদমক খম্মোরহুদা জুংনাংবা হৌরকই।

নোংমদি মহাক্কা হোটেলদা শলোম বিনবা চংপদা মনিহু  
 মকমদুদা কহুনা লৈরমী। মহাক্কা বাসন্তীদা হায়রকই, “ইবেশা,

নখোদগী পলোম অসি অহেনবা লৈগজা, হুংতিগী খরা লৌকবা  
হাগজা?"

"করাহুকে?"

"সের মথায়হুকে।"

"লৈনি খুৱা, ওসিদি অহেনবা হাওজরজ্জ্, হুমদগী লৌ-  
জকচো হায়জা?"

"অহোয় ইবেম্মা, হারবদি খরা লৌবীহু।"

বাসন্তী মনুমা চক্কে, অহুগা পলোমহু পুত্ৰনা ধোৱকে।  
মণিনা মঙোলগী পলোম লৌৱগা এমোদকী মনাক্তা হুৱকে।  
এমোদ মশা কয়া ওমফাক্তুনা ধৰক শূন্য। হৈনৌ মখোঙনা  
শোখাধুনা লৈৱম্মী।

পলোমকী পাক্কাগা খাউ অমগা হালুনা মণি মগী মনাক্তা  
চক্কে।

"কংলকথা ভাদা?" এমোদনা হংলকই।

"কংলকই ইহুঙো।"

মথগী হুমিতহু মণি হোৱৌলহু চক্ৰুনা (বাসন্তীহু ওইৱম্মা)  
পলোম লৌৱকই। মহাৰা মঙোলা কৰিগুৱা মথোৱ অনী উৱবহু  
হোৱৌলগী খোৱানীদা পলোমহু মথীৱমউ হায়না হাৱবম্মী। অহুগা  
হুমিং খুৱিগী ওইনা মণিনা বাসন্তীদগী পলোম লৌবা চক্কে।  
মথোৱ অনী অৱাধা মতম্মা উৱে, উৱবহু হাওই। বাসন্তীনা  
মণিনু মথকমইথ মঙলবহু মহাক হৌজিক কদায়না লৈৱিৱগে,  
লৌৱিবা পলোম অহু মশাগীৱা, সীগীৱা হায়বা-খোইনা অহুগা



কোয়েল, মহাক্সা মনোহর তোমার; অল্প নোংমারি কোয়েল  
কোয়েলীনা মনিগা মালী মনমদা বাবী মায়া অমা মহাক্সা কাকরে।  
খোঁরানীনা মনোন্দা অহোবলী মপাম চাকোবলী ও কংগজা হায়না  
কই। মনিগা মালি লৈ অল্প যোনবলী মাল মালী বাবুদা  
হলকপিয়ে হায়না হায়রকই।

মাল অহোবলী বাসলী মপুসীদা বাখল অমা খলকই, মনিগা  
লৈরিবা অসি প্রমোদকী মনাক্সা হায়না চিনবা হোরকই।  
মহাক শলোম অল্প ওয়া ওয়া খলনীতুনা হোলকই, “কনানো  
বাবু হায়বলু?” (হৌজিক মনিগা মাগা থোইনা কোইনজে।)

মনিগা প্রমোদপু মশক তাককই অহুগা মানা লৌরিবা  
শলোম অল্প মপুসীদমক্সি হায়না বাসলীদা হায়রকই।

বাক্সীত শকফম থরা ওয়া মনিগা ওয়া য়েলকই, অহুগা  
বাখল অমা খনবলম তোখি।

মহাক ওসিদি মনুদা লাক্সা তুমিলা কমুংলা হীপুনা বাখল  
খলুনা লৈজে। মহাক নোংমা মায়াগী মনমদলী প্রমোদকী মনমদা  
জাখিনদলী পুসীং লৈতাদবা, মখুম-মল্লভ হোবা হৌগবনি। অল্প  
ওসি অল্প মনিগী মনমদলী মালী মনমদা জাবদা মহাক মখল  
খাখা অমাদা বাখলগী ইতাদা ইতাকবা হৌয়ে। মহাকীনি খলবা  
মীশক অমনা অহুগা নারতোম তানা লেনবা কীরম অল্প মহাক্সা  
খাঙবা ওমদে। অতম অমদা প্রমোদনা মাওদা নারতোম তানা  
লেনকই হুঙাইতবা কয়া কোওদোকপলী বাকম মহাক হৌজিক  
খলকবা নীখিৎখি। মহাক মপুসীদা প্রমোদপু মালৌতক্সা বাখল

করা লৈরবন্তু মাগীদমস্তা তুমিরা বাদবদি উমদে। অতুব্ মশাবু মমল রাওদবা মওউদা মাগা উন্নবদি চংলরোই হায়না মপুক্রীংদা খল্লে।

মখংগী মুমিত্তা মহাক্কা মনিদা পীনবা শক্জোম অত্ হোটেলগী শক্জোমদগী তোঙান্না পাত্র অমদা হাপুনা চেকশিন্না পুরকই। মত্ উবদা মনিদা ভাব তাদনা হরাউনা হায়রকই, “ইবেন্না, ওম্বোকা চেকশিন্না হোৎনবীরক্লে।”

“উম, খুরা,” বাসন্তীনা নোমোন নোজুনা হায়রকই, বাদি মখা তারক্লে।

অনুন্ন মুমিং খুদিংগী বাসন্তী চেকশিন্না কজনা শক্জোম অত্ তোঙান্না পুরকই। নোংমকাদোক মনিগা মথোয় অনী ওহাক হোটেলদা বারী শাত্তনা লৈবা যাওই। মনিদা মাগী ইমুংগী বারী, ফার্মগী অমস্তং প্রেমোদকী বারী করা শারকই। মাগী ইমুংগী মরমদা মহাক্কা হায মাগী অমতা ডায়বা মচানুপা অত্চনা নুপী খিরবা মতুংদা মাবু খীনা তৌবীরে, অত্চনা মহাক প্রেমোদকী হিজোল অত্চদা লৈবনা যান্না হেন্না জুংঙাইরে, শান্তি ফংলে। প্রেমোদকী মরমদন্তু মহাক্কা হায়, “ঐখোয়গী বাবুন্তু মতম খরা লৈরগদি মাগী ফার্মদা পুরা লৈরগনি হায়। মহাক্কা ইফালগী চরাঙনবা পুন্সী অদ্ পামজ্রে হায়।”

“মফম অদ্দদি মহাক করন্না লেন্নি?”

“মহাক মশামক খবক শূবা যাওই, পোখাবা মতমদা ঈশৈ তায়,” মনিদা হায়রকই, “মহাক ঈশৈ তাবা যান্না পান্মী, মহাকী

রেডিও পুরকই, অতুগা করিনো অখোংবী অমতু পুরকই।”  
(মহাক্সা ‘অখোংবী’ হায়রিবতু টেপ রিকোর্ডরনি।)

বাসন্তীনা ফালদা ফলগা পুরীং চঙনা তাহুনা লৈ।

মনিনা মখা তারকই, “হৌজিক্তি ঐখোয়গী বাবুতু মশা ডমদে  
হায়তুনা ঋবক শূণা যাওজে। ময়ুমদগী করি করিনো হীদাক  
খবতু পুরকগা হেক হেক চায়।”

বাসন্তীতু বা মখাদি তারক্কে অতুবু মাগী পুরীংদি লাঙ-  
তরুরকই। “লক্ষাঙ অতুনা নাহুনা লৈরবদি মহাকপু কনানা সেবা  
তোবীগনি?” মহাক্সা পল্লকই, “মফমতুনা অতুনা লৈবা চুমদে।”

মহাক ময়ুমদা হল্লকগা প্রমোদকী মরমদা হয়া হয়া খল্লকই,  
মাগা উন্ননীংবনা লাঙ ওরুরকই; অতুবু নুপী ওইবী মহাক্সা করতু  
মঙঙদা মাগা উন্নগদগে হায়বতু মহাক মশামক খনফন খঙদে।  
মুনিং চুপ্ততুনা মহাক বাখল খন্দুনা লেল্লি।

থংনবা মুমিত্তা মহাক্সা হায়গুম্মা শঙ্কোমতু ফচনা, লুনা  
নাগ্না পুরকগা হোটেলদা মণিবু ডাইতুনা লৈ। মণি অসি  
প্রমোদকীনা লৈবা মীনি হায়বসি খঙজিঙেদা মুনিং খুদিংগী মাগা  
উন্নবতু করিতু মর ওইনা খল্লমদে, মাগা উন্নবতু শঙ্কোমতু হোটেলগী  
ধোদানীনা হেঙা শিগরতু যাওই; অতুবু হৌজিক্তি মণিতু মমল  
স্বাস্থ্য মীণ্ডম খল্লকই, মাগা উন্নতুনা বারী শাবা অসি মাগী  
স্বাস্থ্য ধোরাংবা অমা ওইরকই। মুনিং খুদিংগীনি মণি পুং তরামুক  
তাবা মঙম অতুবাইদা হেক হেক লাকপনি, ওসিদি মহাক ময়ুমদী  
কনা খেঙকা কাঙবা লাঙে; বাসন্তী কনা কুইনা ডাইরগা

হোটেলগী খোরানীনা শজোমছ শিররগা ইনথ্রে।

নোংঙালগা খোরানীনা মঙোন্দা তম্মী মণিছ শজোম লৌবা লাভে, মামী শজোমছ হোটেলদা শীজিরথোকথ্রে। মছগী অথোকপা পৈশা অছ খোরানীনা মঙোন্দা পীরকই।

অছম্মা মছগী নোংমা নীনিছ মণিছ লাভে। বাসন্তী মপুক্রীং য়াম্মা লাঙতরুবা হৌরক্রে।

নোংমদি অম্বুক অমা মহাক্রা মকি-মরোল নাম্মা শেভুনা শজোমগী পাত্র অদ্ পুদুনা প্রমোদকী কার্ম তাম্মা চংনবা বাখলদা খোরক্রে। কুইনা থারস্থা নিংথমথাগী লৈচিল মাঙগ্রগা মুংলা ছন্দোরকপদা ডায়রি, লৌবুক-লক্ষাঙ, চীংয়াদা লৈচিল খরদি পারস্থা থারি। লৌ খাওদোকখিবগী লৌবুক অদ্ ইহাঙ হাঙই, করিগুস্থা মচী খরদি চক্ক পৈদুনা লৈবা উই, মকম অমদনা লৌবুক কাওনা গাড়ী লীক্রমদা শনগাড়ীশিংনা চক্ক চিদুনা চংলি। লৌথোং, থোংলম খুদিংমক ইকং কংই, ঈশিং খজিক্তং লৈবা জগাদা অঙাং-শিংনা ঈশিংপা নত্রগা ও কাবা য়াওই। বাসন্তী প্রমোদকী কার্ম লৈবা মপা অদ্ মণিনা তাকপদগী মুন্না খঙই, শীশক পীক্লি-ডৈদগী চাউরুক্রবা অকোয়বা মকম অসিদা মানা মছ খিবদা বাগদবা থোইনা লৈতে। মহাক্রা মকম অদ্ যৌরগা সড়ক্তগী উরে উপাল কজনা থারবা মকম অদ্ অত্কী মতীক চীক্কা লৈ, নিংথমথা ওইবগী হৌনবা লা, মনা-মশীং অদ্ খরদি কংনা মচু ওয়া উই; অছবু মকম অত্কী তোপ তোম্মা পুক্রীং হুনীংঙাই ওইবা মচৌ অমা লৈ।

মহাক ওসায়মথৈ খৌনা কনা লাক্কবুই কার্ম অত্হদা হেক

চওবছ চিংগকই। অত্ৰু মহাক্সা চঙকমদগী য়েংবদা উরকই  
 প্রমোদ অছ হৈনৌ পাস্তী মখোঙদা, পুত্রী মণালদা কমছনা  
 লাইরিক অমা পাছনা লৈরে। বাসন্তী মাৰু উবদা বাখল খোইনা  
 অমুক খল্লুবা তৌদনা মমায় লুকা মখোঙ তম্মা তম্মা থাংলছনা  
 মাগী মনাক তম্মা চঙথ্রে। প্রমোদ অহানবদা মাৰু উরমদে,  
 অত্ৰু নাপী মখস্তা থাংবা মাগী অতম্মা শোং-শোং লাউবা  
 খোঙথাংগী মখোল অছ তাবদা মহাক মমায় লৈখোরকই।

লম অনীরোমদং থাপ্পা মখস্তা শঙ্কোমগী পাত্র অমা মাল্লদুনা  
 বাসন্তীনা চীংলেম্মা লেপুনা লৈবন্দু উবদা প্রমোদ মঙগুম্মা  
 থোকথ্রে, পুমঙক ওকথ্রে; খাজদনা মুম্মা য়েংলদুনা হংলকই,  
 “বাসন্তী, নহাক মকম অসিদা কয়ম্মা .... .. ?”

বাসন্তীদি করিমতা পাখস্তে, মোংহাদে; মহাক্সা খোঞ্জেল  
 তম্মা খুল্লকই, “ঐ অদোমগী শঙ্কোম খিনবা লাক্সিবনি।”

প্রমোদনা চময়না ভাব তাদনা অদুম য়েংলদুনা অমুক  
 হংলকই, “করিগী কমদৌনা ?”

“খুৰা মণিনা শঙ্কোম লৌবা লাক্সুবদা ঐ ইশামক্সা অদোমগী  
 নাক্সা হেক্সা খিল্লক্সিবনি,” বাসন্তী অছম লেপুনা হায়গী মায়খোঙগী  
 মতো অমদি খোঞ্জেল অছমস্তদা হায়রনই।

প্রমোদ মপুক্রীংদা ভাব তারক্সে, হায়রকই, “নখোয়দগীরা  
 মানা লৌরিবা শঙ্কোমসি ?”

“মাম্মি।”

“মহাক মমুমদা চংখিবা মুমিং ছম্মি শুরে, মছদগী লাক্সে।”

মহাক্ষা মতম খরা উন্নরুজ্জ্বা মতুন্দা বাসন্তীৰু উবদা ইকোই কোই। বাসন্তীসু মাৰু উবদা মমায় পুবা ওমদে। মহাক ওহাক তৌকম খঙদনা লেগ্নগা হায়রকই, “মসি পাত্ৰ অমদা হৈজিন-জরমগে।”

“ঙাইখো বাসন্তী, ওহাক কমখো বারী শাখিসি।”

বাসন্তী মমায় লুকা অত্ম লেগ্নুনা লৈ।

“কমখো, বারী শাখিসি,” প্রমোদনা অমুকা হায়রকই।

হন্দক্তি বাসন্তীছ এজোমগী পাত্ৰ অত্ম নাপী মথক্তা থল্লগা উগী মখোঙ অত্মদা তপ্পা কমথরকই।

“বাসন্তী নহাক, ঐ মকম অসিদা লৈ হায়বসি করম্মা খঙবগে?” প্রমোদনা হায়রকই।

“খুৱা মণিনা হায়, মহাক্ষা ঐঙোন্দা অদোমগী বারী পুন্নমক লোইনা শাই।”

“অদুদি নহাক ঐগী মরমদা পুন্নমক খঙলয়গনি।”

“খঙলে।”

প্রমোদনা খঙলে বাসন্তীনা মাগী থবক তোকপগী মরমদা খঙলয়গনি, অত্মৰু বাসন্তীনা মাৰু হৌজিকনু হুংখিনা তৌবা মতোত্ৰ উবদা মহাক মপুৰীং হুংঙাইরকই। মহাক্ষা হায়রকই, “বাসন্তী, ঐগী পুজী অসি মনেক মহাও য়াওজ্জ্বা অদা ওইৱে।”

“অফিসকী থবক তোকপা অত্মগীমক বাৰা মত্ৰা?” বাসন্তীনা হায়রকই।

“নন্তে, মত্মগীদি নন্তে। কল্পিত্বদা মকম অসিদা লৈবগী

অচীকপহু খাঙবা ওমদে। অকিস খাদোকপগী বাখল অহুদি ঐ খল্লে, ঈধক-ঈরাং হৌরবা, অপঙবা নাপলগী জগৎ, মীবু মী ওইনা উনদবা অকিসকী জগৎ অহু করিন্ত পামজে। ঐ হৌজিক্তি শাস্তি ওইনা নীংতল্লা হিংনীংলে, চল্লা, খুজঙগী মী অমগুয়া ইখুংমল্লা খবক শূহুনা।”

“মহুবু হেস্তা ওইথোকপা য়াগজা?” বাসন্তীনা মপুক্রীংদা খল্লকই, অহুবু মহাক বাদি ঙাঙলক্তে।

মীকূপ অমতং তুমিল্লা লৈরুগা প্রমোদনা অমুক হায়রকই, “বাসন্তী, ঐ নঙবু উগ্গে নীংবা কুইরবনি, মহুগী তাঞ্জা অমুক্তা কংদে, নোংমা মথোয়গী অহুবাইদা জগোয় রাস শাল্লবা মুমিত্তা ঐ লাকখি, নহাক্তি ঐবু উরমদবা য়াই।”

বাসন্তীনা করিগুগা খরা খুল্লকে তৌরকই, অদুবু তাঞ্জা অদুদা খঙহৌদনা লম অদুগী নহারোল খরা সড়ক্তা চংপা মথোয়না উরক্তে। বাসন্তী মথোয়বু উবদা থুনা হৌগংলক্তে। মহাক খোঙথাং খরা থুরগা মকম অদুদগী চংগ্রে। অদুবু নহারোল খরা অদুনা প্রমোদ মথোয় অনী বারী শাহুনা ফন্নিমরস্থা অদুদি উগ্রে। মথোয়না খরা চিংনরগা বাসন্তীনা চংখিবা মায়কৈ অদোমদা য়েংদুনা লৈহৌই।

মথোয় প্রমোদকী ফার্মদগী ঙা লৈবা লাকপনি। মথোয় মঙোলদি করিমতা হায়রমজে, ঙা লৈরগা তুমিল্লা হনখি; অদুবু মথোয় অনী লৈরগিবা মভৌ অহুদি চিংনবা অমা পোকগ্রে। “চীল্লবা ফার্ম অহুদা করগা বাসন্তীনা মথন্তা লৈরগিবনো?”

মখোয়গী যজ্ঞদা জমনা খোরকপদা হায়রকই। অতোয়া অমনা  
 থুয়কই, “ভোতবী দৈশেকপী, মখোয়না ঐখোয়গী লম অসি  
 চেয়হনগদোরি।” খরা তমখিবা শককম চেনবা নুণা জমনা  
 পাউনা পীতম খুকুনা হায়রকই, “মহাক মকম অসিদা কার্শ  
 তোবা মারবোই, শুকু বা মীশক, পৈশা পায়বা! লমসিগী নুগীশিং-  
 সি মানা মাডহনগদোরি ; মখোয়না কনাবুহু উশিত্তে।”



মণিহু নহানমুক মযুমদা চংখিবহুদগী ফার্মদা অহুম হল্পন্তে ।  
 প্রমোদনা মাগী মযুমদা চতুনা উন্নরুরে, মাৰু লাকুবা হায়রুরে  
 অহুবু মহাক মথংগী জুমিত্তা লাকে হায়রগা লাক্তে । মচানা  
 মাৰু মযুমদা লৈনবা হায়রুত্রা নহুগা ফার্মদা প্রমোদনা তোয়না  
 লেউদনা লৈরবা অহুদা মানা হান্না মফম অহুদা মথন্তা লৈরিউদা  
 ফংলহা খুদোংচাবা কয়া মাঙখিবনরা হায়বহুগী মরমদা অরেক্সা  
 অমা খঙবা ওমত্রে ।

প্রমোদ কার তোংছনা অযুক্তা শঙ্কোম লোঁবা হেক হেক  
 চংলি । বাসন্তীনা হোটেলদা মাৰু ডাইছনা লৈ । মরক মরক্তা  
 মথোয়গী হিজোলদা পানবা উইহে-বাইহে কয়ান্ন প্রমোদকীদমক  
 পুরকই । অহুনা তোবা অহু বাসন্তী ওহোকা পেনথ্রে, মাগী  
 থম্মোয়দা ছুংডাইবা আশানা পীক থল্লি । মহাকা প্রমোদকী  
 কীৰমগী মরমদা নীংশিংলুরগা খল্লকই, “মহাক থবক তোকে,  
 অহুবু কৈদোগনি ? ঐগুহী খুজঙগী চরবী নুপীমচা অমগীদমন্তি  
 ইরাইবক ফমনথ্রে । কল্লিগুহা হীরম অমভদা মাগী বাংকদবা

করিস্ লৈতে।” বাসন্তীনা হোটেলদা ডাইরগা প্রমোদতা শঙ্কোম  
পীবা, অচাপোং পীবা অসিনচিংবসি লম অহুগী মীশিংনা উরগা  
মন্তম খরগী মজুংদা মথোয়গী ইমুংদা পাউ য়োরক্লে।

পাউ অহু তারগা মপুরোইবা লৈখিজবী বাসন্তীগী মমানা  
মপুক্রীংদা খল্লি, “হৌজিক্তি মানা নীংবহু থুংজরসম্মু।” মহাক্তি  
মহোশানা মচানুপীবু অসুন্না খাইদোক্লেহুনা থসীবহু পামখিদবনি ;  
মপুরোইবতনা শাউবনা মাঙঙইনহুনা মচানুপীগী পুক্রীং খঙদনা  
মহু থোক্লেবা শীনখিবনি। মপুরোইবস্ নাহুনা শিরমদাইগী মতমদদি  
মচানুপীনা অহুগুস্বা ফীবম অমদা লৈহৌবা অহুদা ওম্বোক্লে নীংঙমদবা  
পোকখি। মহাক্কা মাগী নুপীদা হায়রম্মী, “মতুং অসিদদি মানা  
নীংবা অহু থুংজরসম্মু।” বাসন্তীগী মমানা মঙোন্দা খোইদোকপা  
ঙাঙলক্তে। মহাক্কা তুমিলদি খল্লি—করিগুস্বা মচানুপীনা চংখিবা  
খোক্লেবদি মঙোন্দা খাঙঙমদবা অরাবা অমদি ওইগনি ; অহুবু মানা  
খঙই প্রমোদকী কর্ম অহু মফম অহুদগী লাপুনা লৈ—মচানুপীবু  
মফম অহুদা লৈনবা হায়গনি, অহুম তৌরবদি মাৰু তোয়না উরবা  
চংপা ফংগনি। অসুন্না মাগী পুক্রীংদা তুমিল্লা অনীংবা রাখল কয়া  
লৈ। মহু পুন্মক অহু বাসন্তীস্ খরমথেদি খঙই। প্রমোদ লাক্তবা  
জুমিত্তা মহাক মরক মরক্তা মাগী ফার্মদা শঙ্কোম খিনবা চংলি।

নোংমা লৈচিল য়ান্না থাৰা জুমিংনি, পুং তরাসুক তাৰা  
মন্তম অহুবাইদা জুংশা খরা খরা জল্লোরকপদা ওয়রি। প্রমোদকা  
বাসন্তীগা পুত্ৰী মপালগী হৈনৌ মখোঙদা রাবী শাহুনা কম্বি।

“বাসন্তী,” প্রমোদনা কৌরকই।

“ছম।”

“অথাত্মা অম্বা চীংদোন্দা অভোবা লৈচিন্না চোইজাইননা  
কৃপিবসি উব্রা?”

বাসন্তীগী লাইবক্তা চন্দোল কোয়না নম্বিব, ভোনা রাশি লৈব  
হরাত-হরাতবা মায়থোঙ অত্ননা মায়কৈ অদোমদা য়েংলগা মোমোন  
নোক্তুনা হায়বকই, “উই, করিগীনো?”

“মসি উরগা ঐনা নীংশিংলকই, মাওদা লৈয়িঙৈদা মতম  
অয়াস্বা লৈচিন্না কৃপুনা লৈববা চীংশিংগী মরক্তা ইথক্তা লেনথিবছ,  
মতম অত্নদা নহাক্সা ঐগীদমক্তা স্বাবোধি, ঐডোন্দা চিঠি থারকখি,  
নজ্রা?”

বাসন্তীছ নাপী মনা অমা থংলগা খন্না ইকাইবগুম তৌনা  
লুকথছনা লৈ।

“ঐনা অত্নগুয়া পুল্লী অত্ন কৈদোঁঙৈদগ্ন কাউবা ওমদে,”  
প্রমোদনা মথা তাবকই, “মতম অত্নদা ঐনা খনথি মী হায়বসি  
য়াস্বা নাঘতোম তাবা যাই কায়না, অত্নবু ঐনা নহাকী চিঠি  
ফংলবা মতুংদা মওঙ অমদা হুংডাইবা ওমথি।”

“হৌজিকগ্ন মফম অত্নদা লৈগীনীংলিব্রা?”

“লৈনীংলি, করিগুয়া নহাক য়াওরবদি পুল্লী চুপ্পা চীংলক  
অদুদা লেনথিবা ওমগনি। অদুবু বাসন্তী, মফম অসিদগ্ন নহাক  
য়াওরবদি খুলগী মী অমগুয়া পুল্লী লেনবা ওমগনি। নহাক্তি  
করি খনবগে? অত্নগুয়া পুল্লী খুংলেন অত্ন পামজ্রা?”

“মত্ন ঐখোয়দদি হৈনরবা মহৌশাগী ওইবা থবক অমনি।

অত্ৰু অদোয়া মতম পুত্ৰা অত্ৰু লেন্দুনা পেছোকনিবা উইগত্ৰা ? ইফালনী লুঙাইবা কুশৈ-কিওং, ঈশৈ-নোংমাই, সিনেনা-ক্রামা পুন্নমক অত্ৰুগী ঈখোলাংবা অমুক লাক্করোইত্ৰা ?”

“লাক্করোই বাসন্তী, ঐ তশেংমা মখোয়বু থাদোক্কে থল্লবনি । মকম অসিদা চীক্কা পুন্নিং শাস্তি ওইনা লেনবা অদুদগী হেনবা লুঙাইবা অমা লৈররোট । ঐগী লাইরিক মরাং কায়না পুরক্কা— অদুগা অশংবা মতমদা মখোয়বু পাদুনা মতম লেনগনি ।”

এমোদনা পামজবা পুন্নি থল্লেন অদু বাসন্তীগীন্তু অপাঙ্গা ওইয়ে । মহাক্কা মতম অমদা ইফালদা লৈনীংবগী ঈখোলাংবা লৈরল্লবন্তু হৌজিক্তি বাখল অত্ৰু থাদোক্কে । থল্লডদা লেল্লবন্তু অদুগুত্ৰা পুন্নি অত্ৰু মপুং ফানা লুঙাইবা পুন্নি অমা ওইগনি হায়না মহাক্কা থল্লৈ ; অদুবু ঈশৈ শকপা চংপগী মতাংদদি মহাক্কা খল্লি, এমোদনা অপাঙ্গা অত্ৰুমা ভৌগনি, কনাগুত্ৰী লুঙাই-য়াইববা ইমুংদা ওঙথিবী মমাম্বী বয়া মপুরোইবনা অপাঙ্গা মতুং ইয়া ঈশৈ শকপা চংপন্তু য়াওই, চত্তবন্তু য়াওই ।

মখোয় অনী ওহাক তুমিলা লৈনথ্ৰে ।

নিংথমথাগী অশংবা লুংশিংনা তপ্পা তপ্পা শীংলকই । ষাওথবা অহাঙবা লৌবুক, অথাঙ্গা চীংলদা উরিবা লম্পাক, অহাঙবা অশংবা অতিয়াদা হাংনা কোয়না কোয়না পাইরিবা উমাইবী— পুন্নমক অত্ৰুনা মিংথমথাগী তোপ তোপা শক্তম অমা উৎলি । এমোদনা অহাঙবা লম্পাও অত্ৰুদা য়েংলগা পুন্নিং লুঙাইনা মাগী কার্মগী ধোয়াক্কা অতৈগী, মখোয় অনীতা মকম অত্ৰুদা লেমমিল্লবগী

মরমদা দারী কয়া শারকই। বাসন্তীনা ইকাই-জুংলি রান্না মাগী  
বান্ধীনিং অহু তুমিরা জাহুনা লৈ। অহুয়া মহাক কনা কুইমা  
কর্মদা লৈরয়গা হনখি।

মহাক্রা মরক মরক্তা প্রমোদকী কর্মদা চংপা, মখোয় অনী  
দারী শাৰা অসি লৈকাইগী নহারোলশিংনা তোয়না তোয়না  
উয়ক্লে। মখোয় খরদি যান্না শাউয়ে। নোংমদি মখোয়না  
প্রমোদতা অরোনবা চিঠি অমা ইয়ক্লে। মত্হদা মখোয়না হায়রকই  
মহাকী লমচংসি মখোয়না যানীংজে, মহাক মকম অত্হদা কর্ম  
তৌবা যারয়োই।

প্রমোদ চিঠি অহু কংবদা যান্না জুংঙাইজে। মহাক্রা নহা-  
রোলশিং অহু কনানো হায়বা খঙদে, অহুবু মহাক্রা খঙই বাসন্তী  
মখোয় অনী মাগী কর্মদা হেক হেক দারী শাৰা অত্হদা অউবা  
মখোয় খরনা অরোনবা চিঠি অহু খাজিল্লকপনি। মহাক্রা খল্ল  
বাসন্তীবু অহুয়া খল্লযোই নোংমদি মহাকপু মাগী য়ুমদা পুত্হনা  
চংলগনি।

মণিনা ময়ুমদা চংপ্রবদা মাগী কর্মদা খুদোংচাদবা কয়া  
খোলে। মহাক্রা মকম অত্হদা ইতং তন্তনা মথস্তা অহিং লেজুনা  
লৈবা ওমদে, মরক মরক্তা লেক্ৰবন্তু অয়াস্থা মতমদা ময়ুমদা হল্লি।  
অহুয়া ভৌবদা মাগী কর্মগী পুত্ৰীদগী ওা কাদোকখিবা, লফুদা  
পানবা লফোর লউ মাঙখিবা, হিজোলগী মনা-মশীং, মই-মবোং  
কয়া হেকখিবাগী খুদম কংলে। হৌজিক প্রমোদ যান্না নীংবা  
কায়বা হৌরক্লে, মাগী কর্ম তৌবাগী চাউয়বা মঙলান অহু মচং

মচেং ভানা কায়বা হৌরক্কে, মছ ওইথোক্কোইদবা অমগুম থল্লক্কে। মহাক্কা মীওইবা হায়বসিবু শাউনীংবা হৌরকই। মহাক্কা থল্লকই, “মকোস্তা হুয়ানবগী বাখল, যন্তবা থবক তৌবগী বাখল ডাক্তা য়োক্কুদা লৈরিবা মীওইবশিং অসি অঙকপা মথলগী জীব ডাক্তানি। মথোয়বু মুংশিবা হায়বসি মতীক চাদে।” মফম অতুদা লৈবছ নীংতয়া, মুংঙাইবনি হায়না থল্লম্বছ তাযয়োলবা ওইরক্কে। মাগী তুংগী ওইগদবা ফীবমগী মরমদা মহাক কল্লা থনবা হৌরক্কে।

মতম খরছ মহাক থবায় মুংঙাইততুনা মাগী ফার্মদা হেক হেক লেকই। অতুবু নোংমদি মহাক মশা ওল্লততুনা ময়ুমদা অমুক হলে। মুগিং কুম্মিরোমগী মতুংদা মানা নাবা ফরগা মফম-তুদা অমুক চংলুবা মতমদি অকি-তুজুংনীংঙাই ওইবা দৃশ্য অমা উরে—মহাকী ফার্মগী য়ুম অছ মৈ চাকথিবগী তাক্কাই ওন্দুনা লৈরল্লে। মছ উবদা মহাক খোঙদগী তোন ফাওবা নীকথ্রে। মহাক্কা কারছ থোজিন্দুনা মৈ চাকথ্রবা য়ুমতুগী মমাঙদা থারে, অতুগা কুমথদুনা মমুংদা চঙদুনা য়েংলকই। কা মমুংদা মমল য়াস্বা পোস্তি অমতা থমদে, ফিরোল খরগা, টেবল চৌকিগা, কাংখোলগা মথোয় অদুতনি লৈবা। মথোয়দু লোইনা চাক্কে, উং ওন্দুনা লৈরল্লে।

থৌদোক অদুগী মরমদা মহাক্কা অকোয়বদা লৈবা মীশিংদা হংবদা মথোয় করিমতা খঙদে হায়না থুল্লকই। মথোয়না তম্বী মথোয়না খঙবা হায়ববু অহিং নোংয়াইদা মাগী ফার্মগী শঙ অদু য়াউশঙ মৈ চাকপগুম চাকপা উরকথি, ময়াম চঙতুনা কল্লা

হোংনবদা ওমহোজে, তুলা চাকখিবনা হানখে। মহাক্সা ধোদোক  
অহুগী মরীনা পুলিসতা পাউ পীরঙ্গা নীংবা কায়না ময়ুমদা  
হল্লক্সে।

এমোদকী কার্মগী যুম অহু মৈ থারুলে হায়বসি নহোলগী  
মকম খুদিংমক্সা রা-রা লাউনা ওঙনরকই। বাসন্তীলু পাউ অহু  
তারে, মহাক্সা রাখল লুংঙাইতবনা শকফম হোংথ্রে, মাগী তুংগী  
আশাগী মঙলান খুদিংমক্সা অমস্থা লৈচিল মঠৈ অমনা খুমখিবগুম  
তোথে। অমুক অমনা মানা তুমিরা চতুনা মকম অহু য়েংলুই।  
চঙকমদগী য়েংবদা হৈনৌ পান্থীগী মরস্তা এমোদকী ময়ুম অহু  
মথোঙ খরদমক্সা য়ুংছনা লৈ, জিজ্বশিং অহু মৈ চাকখিবগী ইকোল  
কোল্লো ; মহু উবদা মাগী মমীস্তগী পিগী ঈরা শিম্বরকই। মহাক্সা  
ময়ুমদা হল্লক্সা কয়ুমদা চঙছনা লুমিতুমা কপুনা লৈ।

মমাথোয়লু পাউ অহু তারে, মচামুপীগী মতো অহু উবদা  
মহাক্সা লুংঙাইখিজে। মমানা য়ুমলোয়বী মূপীশিংদা ওঙবা  
মহাক্সা তার, “মৌ হায়বসি ওহোকা কস্তে, কব্বীগীনো মথোয়না  
অমুক তমখিব্বিবা ?”

মসিগী মতুংদা বাসন্তীনা এমোদপু মাগী কার্মদা লাকপা  
উখিজে। মহাক্সা কপ্পা কপ্পা লেনবা হোরক্সে। মহাক্সা মরক  
মরস্তা ইফালদা চংপদা কার্মগী মকম অহু গাড়ীগী থোঙনাউদগী  
হেক হেক য়েংই, হারগী দৃশ্য অহু থোইনা হোংদে—অকাবা উ  
খরগা, মৈনা চাকখিবগী কোনখেলবা জিজ্ব অহুগা অহুম উরি।  
মদু উবদা মহাক্সা মমীস্তা পিরাং চেজি, মাগী লুংঙাইবা আশাগী

ময়োল খুদিংমক উৎ ওইনা চাকথবগুম নীংলবই।

নোংজু পাংহা য়ৌরকপদা মফম অদু উ, নাপী শীংবীনা পুমশং  
শংনা শোঙজিনথ্রে, উমং মচা অমা ওনথ্রে। লম অদুগী অচাং-  
শিংনা মাগী পুত্ৰীদগী ডা ফাবা, ফাম'গী উইহ-বাইহে হেকপা হেক  
হেক চঙই, মদুদা কনাসু অথিংবা লৈতে।

বাসন্তী হোঁথিবা খুদিংমক নীংশিংলুরগা কপুনা লেল্লি।  
মথোয় অনী ফাম'গী অচীকপা লৈকোন্দা নজ্জগা পুত্ৰী মপালগী  
হৈনৌ মথোঙদা শাথিবা বাদী কয়া মহাক কাউবা ওমদে। মফম  
অদুদা লেনমিন্নগদবা পুত্ৰীগী ময়মদা প্রমোদনা হাযথি, মথোয়  
খাংল ফবা মুমিদাং কযাদা উ-রা, লৌবুব-লম্বাঙ, অতিযাগী  
ফজবা কয়া য়েংমিন্নহুনা থেঙনা বাদী শাহুনা লৈগনি, মুংথিলগী  
মতমদা শিনমীশিংগুয়া মথোয় অনী ফাম'গী থবক শূহুনা লৈগনি,  
পোখাবা মতমদা ঈশৈ তাহুনা নজ্জগা লাইব্বিক পাদুনা লেনগনি,  
অচম্বা অফবা মথলগী চিঞ্জাক চাগনি, মহাক্কা মসিমসু হাযথি  
মরক মরক্তা মথোয় অনী কায় তোংমিন্নদুনা উফালগী কুইশৈ-  
ফিঙং য়েংবা নজ্জগা লাই থুরুস্বা চংমিন্নগনি। বাসন্তীনা থনথি  
মহু তশেনমক মাগী মুংঙাইবা পুত্ৰী অমা ওইগনি, অহুবু মহু  
পুয়মক অদু ওসিদি চুয়গী কায়থবা মঙলান অমা ওইরে।

হৌজিক বাসন্তী হৈনীংদনা, কুইশৈ ফিঙং মতমদা মপাল  
থোক্তনা লেল্লি। কাং মতমদা ফজবীনা ঈশৈ শকপা চংমিন্নবা  
হাযবা লাকই, অহুবু মহাক্কা মতম খরদি পোখাথিগে হাযহুনা  
য়াথিজ়ে।



অনুন্ন। মতম ফনা কুইনা হৌথ্রে, প্রমোদতি মাগী মনাজ্জা  
লাকখিত্তে। বাসন্তী মপুক্রীংদা প্রমোদনা মাবু কাউবীথ্রা হায়না  
খনবা হৌরকই।

মহাকী য়ান্না মুংঙাইতবা অমনা চরণ অত্থ থবক তোকথ্রবা  
মতুংদা হৌজিক নম্বোল বাজারদা তুকান কমতুনা লৈয়ে। তুকান  
য়াওবা লম মচেং অমা মানা থা খরগী মমাডদা মকমতুদা লৈখিবনি।  
মহাক লম অত্থগী নুপী অমা লৌরগা মতম খরা লৈমিন্নরম্মী,  
অত্থবু হৌজিক্তি নুপী অত্থ খাইনথ্রে। মহাক্কা মহোশানা বাসন্তীবু  
পান্না তৌবা অত্থ হৌজিক অমুক হৌরক্রে, চেম্মুরবী নুপী ওইরবন্ত  
মঙোন্দা মীংয়েং চঙলক্রে। (চরণত্থ হৌজিক পৈশা পায়বা মী  
অমা ওইরে, লমতুদা মতীক মগুণ খরা লৈবা মীগুন্না খম্মরে।)  
মহাক্কা তৌঙহী নুপী অমা অনীদা পৈশা পীতুনা বাসন্তীবু মঙোন্দা  
লৈনবা থেমহল্লি। মথোয়শিং অত্থনা বাসন্তীগী মমাদা হায়বা  
কাওবা য়াওরকই, অত্থবু মমানা মাগী পুক্রীং খঙনা কৈদৌঙৈদন্ত  
বাফম অত্থবু থোইনা তারুদে।

কর্মজা খোকশিবা মুংডাইত্রবা খৌদোক অতুগী মতুংদা প্রমোদ  
ময়ুমদগী চখোক্তনা লেলে । করিগুয়া মীকুপ্তা মহাক য়ান্না হৈনীংদবা  
য়াওরকই, মকোক্তা ফলবা, মুংডাইত্রবা বাখল ডাক্তা চঙলকই,  
পোখাফম খঙলক্তে ; অসিগুয়া মতমদা বাসন্তীবু মাগী মনাক্তা  
পুরুলগে হায়না খনবা য়াওই, অতুবু মতুগী অরেন্না মতম অমদি  
খঙদে । হৌজিক মাগী পুফীংদা করিগুয়া বাফম অমতা লেপ-  
খোকপা ওমদে ।

অনুয়া লৈরিঙৈদা খঙহৌদনা মাগী খবক হজিনবগী ওউর  
অমুক খোরক্লে ।

বাসন্তীগী মমায়বী পুর্ণিমানা মসিগী পাউ অসি বাসন্তীদা  
পুদুনা লাকই । মহাক্সা ওল্লকই মহাক্স প্রমোদকী অকিসতা  
ট্রালকর ভৌরে । বাফম অতু তাবদা বাসন্তীনা হরাউনা মমায়বী-  
দুগী মখং পায়দুনা হায়রকই, “অওইত্রা পুর্ণিমা—নহাক্সা ঐশীদমক  
কয়াদা মুংডাইবা পাউ অমা পুবিরুলবনো !”

“অণ্ডইবনি বাসন্তী, নহাকী হৌজিক হানীংডাই লৈত্রে।”

“পূর্ণিমা, নহাক খঙত্রা মহাক হৌজিক কমদৌরি ?”

“মহাক মাসী লনাইগী বারীদি নোংমতা শাদোক্তে। ঐহাকসি নহাকা তিন্নবা মরুপনি হায়বসি মহাক খঙত্রি,” পূর্ণিমানা হায়রকই। মীকুপ অমগী মমুংদা মানা মোমোন নোক্তুনা অমুক হায়রকই, “মঙোলদা নহাকী বারী শাউরা ?”

“হুম, ওইখো শাকখিলু।”

“কৈদৌট ?”

“কবিস্তু ভৌদেদা,” বাসন্তীনা লুকখছনা খরা ইকাইবগুম ভৌনা নোল্লগা হায়রকই।

পূর্ণিমা মছগী মরমদা কুপা হংলক্তে, বাসন্তীগী কবিস্তুনা অনীংবা অমা লৈরম্বস্তু যাই; মতম ফনা কুইরে মানা প্রমোদ মখোয় অনীগী মরমদা তাখিদবা। মীকুপ অমতং তুমিল্লা লৈকরগা মহাক্সা প্রমোদকী মরমদা অমুক হায়রকই, “বাসন্তী, মহাক ফীবম য়ান্না শোকে, খবক তোকপা মমুংদা লুংডাইতনা লেল্লুরমাল্লে।”

“উম,” বাসন্তীনা খুল্লকই, “খবক তোক্তবস্তু মহাক অহানবদা কার্ম ভৌবগী আশাদা অরাবা খঙলমদে, অতুব মঙোলদা লুংডাইতবা ধৌদোক অমা ধোকথ্রে পূর্ণিমা, মছগী মমুংদা মহাক লুংডাইতনা লেল্লগনি।”

“করি ধৌদোক ধোকথবগে ?”

বাসন্তীনা হৌখিবা ধৌদোক খরা—প্রমোদনা মফম অছদগী ইরাপ লাগুনা কার্ম ভৌরম্বগী, মরক মরক্তা মখোয় অনী উম্ববগী,

কতবা মীশিংনা মখোরবু মেরশিন্দুনা কামগী মুমহু মৈ খারমগী  
বারীশিং অহু লীবা হোরকই।

মহু তারবা মতুংদা পুর্নিমানা খঙহৌদনা হায়রকই, “বাসন্তী,  
নহাক হৌজিক কাওবা মাগী মনাক্তা চলিবা করিগীনো?”

মাগী বাহু তাবলা বাসন্তী মমায় খজিক্তা ওঙনা বাখল থন্দুনা  
লৈ। বাহু অদুমক্তি মহাক মশা মথন্তা কাওবা খুন্দম খঙজি-  
বনি। (মহাক মমারুবা অদুদা হায়দোকপা ইকাইবা পোকই  
প্রমোদতু মতম কনা কুইনা মাগী মনাক্তা লাকখিজে হায়বদু।)

পুর্নিমাদি মানা খলিবা বাখল অহু মুন্না খঙদনা অমুক হাথরকই,  
“অওইবনি বাসন্তী, হৌজিক নহাক মাগী নাক্তা চংপা করে।  
মাগী নায়তোম তাবা পুলী অদু নহাক রাওরবদি খরমথৈ পোখাকম  
খঙগনি। নহাকপু হৌজিক মহুগী মরমদা করি খলিবগে?”

বাসন্তীনা হায়গুম খোইনা মকা লামদবা মায়ধোঙগী মতো  
অমা উত্তুনা হায়রকই, “কবিন্দু খন্দেদা পুর্নিমা, ঐনা খনবা  
হায়ববু ঐগী লাইবক্তা তহা খোন্সগদবা অহুতমক ওাইরগে অসিনি।”

পুর্নিমা বাসন্তীদা খরা চমরনা ভাব তাদনা য়েলগা তুমিরা  
লৈঞ্চে, মহাক বাকম অহুগী মরমদা খোইনা অমুক মখা তারক্কে।

মখোয় অনী মাজোলগী কক্তা কম্মিরতুনা অতৈ অতৈ বারী  
কয়ান্ন শারকই। বাসন্তীগী মমাহু ইক্ষাল কাখিবদগী হুজ্জি,  
মুমহুদা কনামতা লৈতে।

“বাসন্তী, নহাক ঈশৈ শকপদি চংজিত্রা?” পুর্নিমানা  
হংলকই।

“চক্ৰবা কুইরে।”

“কৈদৌরে ?”

“করিন্তু ভৌদে, হন্দন্তি ঈশৈ শক্ৰৌবগী বাখল অমতা  
পোক্তে। মতম খন্নদি লেপখিগে খল্লিবনি।”

“ঐমোদনা চংলুহু হায়ত্রা ?”

বাসন্তীহু মমায় হমগংলগা যাতোন উনা নোক্ত্রে, হায়রকই,  
“হায়দেদা করিন্তু।”

পূর্ণিমান্ত নোকখোরক্রে।

মতমহু লাংবন খাগী ফুংখিলনি, পূর্ণিমান্ত মপামদা লাকপদগী  
বাসন্তীখোয়দা চঙলকপনি। অশংবা নাপী-শীংবী, উ-বাশিংগী  
মরক্তা অঈংবা ফুংখিৎনা তপ্পা তপ্পা শীংপা হোরক্রে। মরক  
মরক্তা মোং খিৎলি খিৎলি চুখিবগী লৈবাক অহু খরা খরা চোৎলি।  
নিংখমখা চঙলমদাইগী অণ্ডনবা ঋতুগী শক্তম অমনা পূরীংবু মকম  
খণ্ডননা নৌখোকহল্লি। শূমাঙদা জবাকুণ্ডম, খাগীলৈহাউ, কুন্দা-  
লৈনচিংবা মকা ফল্লা শাংকায়রি। অতিয়াগী শক্কক খরদা  
ভৌকনবা লৈচিল্লা শন্দোক্তুনা লৈ। পূর্ণিমা বাসন্তীগা হারী শাহুনা  
কংহু খেঙজিল্লক্রে, মহাক ওহাক কল্লমগা হনগ্রে।

মহাক হনগ্রবা মতুংদা বাসন্তীনা পূরীং ফুংখিবণ্ডম, ফুংঙাইবণ্ডম  
ঐমোদকী খবক হজিনবগী ময়মদা খনবা হোরকই। অহুগা অমরোমদা  
মহাক খরায়লু বায় ময়মদি ঐমোদকা মখোয় অনীতা কার্দদা  
লেমমিল্লবগী মঙলান অহু মহারুা খবক হজিনগ্রবা মতুংদদি  
ওইখোক্তবা যাই, মহাক মকম অহুদা পঙনা লাক্করোই।

ভূমিৎ অতুগী ভূমিদাং যান্না খেঙবা কাঙবা মহাক খাবলদা  
মাজোলদা কমতুনা রাখল খন্দুনা লৈ ; পূর্ণিমানা মাবু প্রমোদকী  
মনাক্তা চৎনবা হায়রহা অতুগী মরমদা খনবা হৌরকই । মহাক  
মতুগী মরমদা খনবদা হেয়া হেয়া চমন্নবা, ভাব তাজদবা হেল্লকই ।  
মহাক কুইনা রাখল খল্লরগা ইমুংদা চঙথ্রে ।

মমাত্ত উররোন তুমথরুরে । মানা চঙলকপগী থোঙ লোনশিনবা  
মখোল অতু তাবদা মমানা হংলকই, “ইবেম্মা, হৌজিক কাঙবা  
তুমজিভ্রা ?”

“তুমজি,” অসি হায়রন্নগা বাসন্তী বা মখা তারমদনা মাগী  
কয়ুংদা চঙথ্রে ।

ওহাক লৈরগা মমাদি তুমথখিবগী স্বব চাউনা হোনবা মখোল  
তারকই, অতুবু মহাক্তি যান্না খেঙবা কাঙবা অতুম তুমথবা যাজে,  
প্রমোদকা মাগা ফার্দা উল্লখিবা, মথোয় অনৌ হায়নখিবা বা  
কয়া হুয়া হুয়া নীংশিংলকই, মাগী তুংগী ওইবা য়াবা কীবমগী  
মরমদা রাখল কয়া খনবা হৌরকই । মহাক্তা তুমথবত্তু নোংঙাল্লমদাই  
ওইরে । ইকুই কুইলনা মমানা মাবু অতুম হৌদোরক্রে ।

নোংঙানবগী অযুক্তা বাসন্তীগী মমানা চাক থোংনা থোংনা  
হায়রকই, “ইবেম্মা, নঙগী বাবাগী কিবোইন্স খজিক্তা ওয়শিল্লক্রে,  
লাইদা ওমজ্জবা খরদং কৎনবা নচেশিংগা অযুক্তং তারখিবা তারি ।”

খুজঙলা ওঙবী বাসন্তীগী মচে অনীতুগীদি থোইনা হুংঙাইবা  
ইমুং নস্তে, মহৌশা কর্মনচিংবদা মথোয়না থোকপা অঙম অঙম্বা  
ফৌনচিংবা তাইতুনা পৈশা খরদি কৎলকই ; অতুবু মপুং ওইবা

শেলদি মাগী মমানা পুখোকই। করিগুহুদা মানা মছ কজবীদগী পুখই। মছ বাসন্তীস্থ খঙই।

মহাক্সা মমাগী বাইহে অছদা খল্লাবা ওইনা হায়রকই, “ইচে কজবীছ অমুক্তং উন্নরসিরা? ঐ মাগী মনাক্সা চংলবন্তু চংলুগে।”

মহাক্সা ইক্ষালদা চংলীংবগী বাখল অমগা লোয়ননা বাকম অছ হায়রকপনি। মহাক্সা শেংকাস্তনা ভাবনা খল্লাবা অমা লৈ, করিগুহু ইক্ষালদা চংলবদি প্রেমোদকা উন্নবগী খুদোংচাবা কংবন্তু য়াই, মরমদি মহাক্সা প্রেমোদকী অফিস অছ খঙলে, মাগী মরুপ পূর্ণিমানা মছ মঙোন্দা তাক্সে। মমাদি মাগী অনীংবছ খঙদনা হায়রকই, “ওাইখো ইবেশ্বা, মহাক্সা মসিগী মমাঙদা অমুক্তংদি লাকখিবা য়াই। ঐ মাগা ডাঙনগে।” বাসন্তীনা তোয়না মথস্তা ইক্ষালদা কাবা অছ পাউখোকপিগদবা মী য়ান্না লৈবনা মমানা মাঝ খাদোকপা ওমজে।

বাসন্তী তুমিরা লৈঞ্জে। মহাক্সা মমাঙদা লৈবা য়েনশাং খরা তপ্পা শেহা হৌরকই।

পূর্ণিমানা মতাং চাবা মতম অমদা প্রেমোদতা বাসন্তীগী বারী অমুক্তং শাগে হায়না নীংলকপা কুইরে, অছবু প্রেমোদকী চীংলেহা, বা য়ান্না ডাঙদবা মতৌ, অছগা অমুক্ত অচৌবা অফিসার অমগা ওইবগা অছগুহা বাকম অছ হৌদোকপা ওমদনা লৈরে। অন্তুয়া লৈরিঙেদা নোংমদি মহাক্সা তারক্সে মখোয়গী অফিসতা খবক তৌবী অকাওবী ছায়্যা হায়বী নুগী অমা প্রেমোদকা মরী

লৈনরে। মত্ন তাবদা পূৰ্ণিমা উকপনা খম খেংগে, মহাক্সা মগী মক্সপ বাসন্তীগা প্রমোদকা মখোয় অনী য়ায়া নক্সবা মগীগী মরমদা পুয়মক তাংবনি। প্রমোদনা মতম খরদংগী মজুংদা কনাগুহী নুপী অমগীদমক অমুক থুনা পুকচেল হোংলমগনি হায়বসি মহাক্সা পাক হেক থাজবা উমদে। অতুব মহাক্সা অমুকনু খল্লকই, “হৌজিকী মতমদা অচৌবা অকিসার অমনা নুপীবু করিহু ওইদনা খনবদা করি ওক্সীংডাই লৈবগে?” মহাক্সা মক্সপকীদমক মূংঙাইতবা হৌরকই।

ছায়া হায়বী নুপী অসি চহী কুনমরিমুক শুরবী, মীয়ায় ওইনা চাউবী, চীনবান ডাঙতক ভৌবী, রাশি লৈবী নুপী অমনি। মহাক হন্দক্তা ইকুই কুইদনা খবক্তা জোইন তৌরকপনি। মহাক মী মুয়া য়েংগন্দে, বাখল খনগনবা, চীংলেয়া শক্তা ওইনা উই, অতুব মাগী বাঙাঙ মীংয়েং খুদিংমক্তি মীব য়ায়া শুংগীংডাই ওই। করিগুহদা অকিসকী খবক ভৌবী নুপীশিং অতুনা প্রমোদ মখোয় অনীগী মরমদা হারী শানরকপা য়াওই। মখোয় খরদি প্রমোদকী হৌখিবা ধৌদোকী মরমদা মুয়া খঙই, বাসন্তীগী মরমদনু খঙই। মখোয়তুনা হায়, “অরেহুনি সাহেবনা বাসন্তীবু খাদোকপা ওইখোক্তবনি, মশক কজগ্ৰবী খুজঙগী ঈশৈতৌবী অকাওবী অমনি ; মঙোলা ডাওমোইদবা লৈতে।” অতোপ্পা খরনা খুয়কই, “মহাকপু ছায়াগা কনানা ছেল্লমগদগে? হৌজিক হৌজিক্তি ঐখোয়গী সাহেবনা ছায়াবু মূংশি হায়বসি শোয়জে, মখোয় নহানমুক অকিসকী ছুটি ওয়া থাবা মুমিত্তা সিনেনা য়েংমিন্নে।”



অসিগুহা মীনা ডাঙনবা বাশিং অসি তারুয়গা পূর্ণিমা  
য়ান্না খোয়শাউনবা হেল্লকই। নুপা ওইবগী খাজনীংডাই ওইদবা  
লীচংপু মাগী পুন্সীদা কল্লা নিন্দা ভৌবা হোরকই। হৌজিক  
মহাক খজ্ঞানরে প্রমোদতা বাসন্তীগী বা হৌদোকদবা, মতম খল্লা  
ছুমিন্না লৈছনা মখোয়গী মতো য়েংখিগে হায়না মপুন্সীদা লেন্নে।

অওইবমক হৌজিক প্রমোদনা ছায়াবু হুংশিবগুম তোঁথে।  
ছায়াগী বাশি লৈবা শকফম, ডাঙতক ভৌবা মোমোল্লবা চীনবান,  
বা ডাঙবদা মখোল হুংশিবা, মীখোনবা মতো অছনা মাবু শুমথ্রে,  
বাসন্তীৰু মতম কুইনা উখিজবা মতুংদা খরমথৈ কাউথে। থবক  
হজিল্লবা মতুংদা মাগী বাখলন্ত হালন্তুয়া চরাঙনথ্রে, ফজববু পাস্বা,  
নুপী খুদিংমকপু ইমান মান্নবগুম খনবা, হুংশিবন্ত অমদা হেক্তা  
হুংশিবা য়াবগুম ভৌবা বাখল অমা মডোন্দা লাকথ্রে।

নোংমা পূর্ণিমা প্রমোদকী কাদা সই অমা ভৌহনবা চঙলকই।  
মাগী কাদা ওহাক কমছনা বারী শাবদগী মহাক নস্থোলদগীনি  
হায়বছ প্রমোদনা খঙথ্রে (নহানমথৈদি প্রমোদনা মাবু মশকপুদি  
খঙলবন্ত লৈকল্লচিংবদি খোইনা খঙদে)। পূর্ণিমানা মাগী লৈকম  
তাকপদা হায়গে হায়বা অমা য়াঙনা হায়রকই, “বাসন্তীখোয়গা  
ঐখোয়গা লাগুজ্রে, খুল তাইনরো।”

প্রমোদতু শকফম খজিল্ল ওনখি, পূর্ণিমাগী মায়খোঙদা ওল্লা  
য়েংলকই। পূর্ণিমানা মডোন্দা করল্লা বাসন্তীগী মিং পল্লক্লিবনো  
হায়বছ মডোন্দা চমল্লনা থোকই, মাগী বাঙাঙ অছনা বাসন্তী মখোয়  
অনীগী মরীগী মরমদা করিগুহা খল্লা খঙল্লগদবগুম নীংলকই।

প্রমোদকী চতুর্থা মীথেরগী অর্থত্ব খণ্ডনা পূর্ণিমানা মখা তারকই, “মহাক ঐগা লুনা ভিন্নবা মরুপনি, মহাক্রা হায় অদোম ঐথোয়গী অচুহাইদা মতম খরা কার্ম ভোতুনা লৈরম্মী হায়না।”

প্রমোদনা মঙোন্দা মমার খজিক্তং ডাঙনা অচুম ওরা য়েতুনা লৈ, যদি ডাঙলক্তে।

“বাসন্তীনা অদোমগী বারী খুদিংমক ঐঙোন্দা লোইনা শাই,” পূর্ণিমানা অমুক হায়রকই।

প্রমোদনা শেংনা খঙলে পূর্ণিমানা বাসন্তী মখোয় অনীগী হৌখিবা খৌদোকী মরমদা শোয়দনা খঙলগনি। মহাক্রা ইচম চহা মওঙ অমদা হংলকই, “পূর্ণিমা, হৌজিক মহাক কমদোরি ? উন্নখিদবা কুইরে।”

“মুংঙাইরি,” পূর্ণিমানা মরৌ লৈনা খুন্নকই।

মাগী বাঙাঙ, মায়থোঙ অচুনা প্রমোদপু ইকাইহল্লকই।

মহাক্রা বা মখা তানা বাসন্তীগী মরমদা বারী শারকে তৌরকই, অচুবু তাজা অচুদা কাহুদা মহাক উন্নবা মী খরা চঙলকুনা বারীহু মখা তারক্লে। পূর্ণিমানু মাগী কাদগী খোকজে।

মহুগী মতুদা পূর্ণিমানা প্রমোদকা চীক্কা বারী শাবগী তাজা কংজে। খরা লৈরগা খবক ভৌবী মাগী মমারবীশিংনা ডাঙনরকই, “প্রমোদনা ছায়াবু লুহোংগদৌরে।” পূর্ণিমা তশেংনা মুংঙাইজে, বাকম অসি মাগী মরুপ বাসন্তীদা মতৌ করম্মা খঙহনগদগে হায়না খনবা হৌরক্লে। অম্মা পুন্সীদা চনৈননা লৈরিঙেদা মতম খরগা হৌজে, মহাক মপামদা চতুবু কুইরে। নোংমদি ইখা খাজদনা

মহারাজা অকিসকী টেবল মথক্কা লৈতেং ভৌরবা বার্ভোন চে খরা চাইতুনা লৈবা উরে। মানা হংবদা মমামবী অমনা খুমকই। “প্রমোদকা ছায়াগা লুহোংগদৌরে, মতুগী বার্ভোননি।” পূর্ণিমানা শকফম হজ্জিমা তুমিমা মাগী ফমফমদা ফমথরগা ইনভেলপ মলুংদা য়াওরিবা হীগোক্তা সনামচুগী লৈরোং হংপা ফজরবা বার্ভোন-চে অত্ লৌথোক্তুনা য়েংলকই। অরাবগী লৈচিল মরক্তা লংথবীগদৌ-রবা মাগী লুংশিরবা মরূপ বাসন্তীগীদমক্তা খনবদা মমীত্তা পিগী ঈরা চেল্লকই। মাগী অরাবা মায়থোঙ অমলুং মমীত্তা চেনবা পিগী ঈরা অত্গী অর্থ কনানলু খঙখিদে। লুমিং অত্ মহাক অকিসতা রা ইঙাঙ ওঙখিদে, মমামবী খরনদি মাগী মভৌ অত্দা খরা ওকখি।

পূর্ণিমানা বাসন্তীদা রাফম অত্ থুনা খঙহন্নীংলকই। পাউ অত্দা মাগী মরূপ বাসন্তীগী থম্মোয় কায়হল্লগনি, অত্ৰু অমরোমদলু অত্গুয়া পাউ অত্ৰু মডোন্দা খঙহন্দনা থস্বা হায়বসি মহাক ওল্লরোই, মত্দা মাগী থম্মোয়দা অরাবত্ম থোইনা হেনগংহনগনি। অলুয়া নোংমদি মহারাজা বাসন্তীদা থাখিনবা চিঠি অমা ইরে। মরোলদি মথাগী আসিনি :

“বাসন্তী, ঐ হন্দক মরূক হকচাং ইডম ওমদত্দা য়ুমদা লাকপা ওমত্লে, অত্দা রাফম অমা নডোন্দা চিঠিগী খোঙদা খঙহনখিবনি, নহাক ঐৰু রারোগলু। কন্নিগুয়া হকচাং ওল্লমবদি নহাকী ননাক্তা লাক্কা রাবী ওইনা শারনগদনি।

“বাকম অন্নদি অসিনি—ঐ নডোন্দা মডৌ করমা তমসিগে  
হায়বসি খনকম খঙজবনি, অন্নবু মসি নডোন্দা খঙহন্দবদি ওমদে—  
হৌজিক প্রমোদতু ঐখোয়গী অফিসতা থবক ভৌবী ছায়া কোবী  
নুপী অমগা লুহোংগদৌরে। পাউ অসি তাবদা নহাক লুংঙাইররোই।  
ঐ মডোন্দা করিগুয়া খরদি পেমা হায়নীংবনি, অন্নবু মচুগী  
খুদোংচাবা কংখিজে। নুপা হায়বা জাং অসি খাজনীংঙাই ওইদে,  
মখোয়না মতম মতমগী ওইনা কজবা খরদবু পান্মী।

“বাসন্তী, হৌজিক কান্দা লাইরিক হৈবী, থবক ভৌবী  
খরগা লৈরি, মখোয়না অফিসারশিংবু পান্মী—মখোয়গী রাঙাঙ-  
শঙাঙ, মীংয়েনা মখোয়বু শুক্কংনবা হোংনৈ। মখোয়দা ইকাইবগী  
শক্কক রাঙদে। ছায়া হায়বী নুপী অসিন্ত হায়রিবা নুপীশিং  
অসিগী মল্লুদা অমনি। মহাক কজবা নুপাদা ডাওই। মাগী  
লুংশিনবা কয়া লৈ। নোংমা হোটেলদা ঐখোয় ইমান্নবী খরগা  
চা থকমিল্লবদা ঐনা মাগা প্রমোদকগী মরমদা ডাঙলুবদা মানা  
ঐবু শাউজনা চঙখি। মজুংদদি মানা ঐবু কোঁখিজে। মানা  
বাকম অন্ন প্রমোদতন্ত তন্নয়া যাই হায়না খলি—হৌজিক প্রমোদনা  
ঐবুন্ত লুংঙাইতবা মান্না উই। করে, ঐ মখোয়গী মরমদা মান্না  
ডাঙলরোই।

“ঐ পাউ অসি তাবদা নহাকীদমক ওছোকা লুংঙাইখিজে।  
ঐ শাওনীংবনা মাগী শক্ক কাওবা য়েংদে। লমচং হায়বজ  
রাঙজবা মীগা মায় ওল্লিববা পামদে। বাসন্তী, লুংশিবা হায়বা  
অসি মরম চাঙ্গবদি ইশানা ইশাগী লাং থাকচবনি। নহাক

মহাকপু হুংশিকবসি অন্নানবনি । ঐনা হায়নীংবদি বাসন্তী, নহাক  
মতাং চারবদি মাগা অমুক্তংদি উন্নো, মঙোন্না বা থরদি পেয়া  
হায়য়ু । মসি নহাক্কা যানীংলোইজা খঙদে । বাকম অসি অমুক্তা  
মুয়া খম্ ।

“নহাক ঐবু বারোগম্, হকচাং হুংঙাইরগা করিগুয়া খুণোং-  
চারবদি ঐ নহাক্কা উন্নবা অমুক লাকে ।

“নহাক্কা মক্কাপ,

“পুর্নিমা ।”

বাসন্তীনা চিঠি ফংবা মুমিত্তা কমুংদা হীপ্তুনা কয়া কুইনা  
খম্মোয় শোকা কপত্রবগে হায়বছ মশা ফাওবা খঙডদে । মাগী  
পুলীগী হুংঙাইবগী আশা খুদিংমক লৈমমন চল্লবা লৈরাংগুম কীস্থে ।  
প্রমোদকা উন্নদবা কুইত্রবম্ মাগী খম্মোয়দা আশাগী মৈরি অমদি  
ডান্দুনা লৈরম্মী, নোংমদি মহাক মাগী মনাক্তা লাকপা যাই  
হায়না ; অছবু ডসিদি অছগুয়া মঙাল অছ তমথিরবা খুং অমনা  
মুখংপগুম ভোঞ্জে । সংসারগী নিয়ম খুদিংমক কনাগুয়া অমনা  
খঙহৌদনা হোংদোকপগুম ভোঞ্জে ।

মহাক সক্ষ্যা ফাওবা কমুংদগী হোগজো ।

মুমিত্তাং যৌরক্কা মতমদা মহাক্কা পুর্নিমাগী চিঠিগী মরোলছগী  
মরমদা অমুক খনবা হৌরকই । মাগী মক্কাপুনা মাবু প্রমোদকা  
উন্ননবা হায়রকপা বাছ নৌংশিংছনা মহাক্কা খল্লকই, “হৌজিক  
মাগা উন্নরগা করি কান্নগনি ? মানা নীংবা মছুং ইয়া লুহোংনবা

বারেপ লোথ্রে। মছদা ঐনা করি হায়রুগনি ? মছ ঐনা খুগায়বা  
পামদে। ঐ মাগা উন্নবা ওইথোক্‌বনি। মীনা খীনা ডাউনবা,  
মিংচং খীবা কয়া খাঙলক্‌, অত্‌বু মছ যোনা ইকায়বা খঙদবদি  
ঙল্লোই। ঐহাক বৈদৌঙৈদল্ল মাগা উন্নবা চংলোই।” রাখল  
অত্‌ থল্লবগা মহাক স্বর ফুনগংলকই, ফিনা মমায খুমছনা লেপ্পা  
লৈতনা কপ্পা হৌরকই। মহাক্‌ মপস্তব হুয়া হুয়া নিন্দা তৌজরকই,  
“করিগীদমস্তা খুজঙদা পোন্‌বী চন্নবী নূপীমচা ঐনা মাগী আশা  
তৌরুরিবনো ? পুন্নমকসি ঐগী ইরাল ডাক্তনি। খুজঙ মচী অসিদা  
ঐগী পুন্‌ী অন্তম কেমখিবনা ঐগী ইরালহুগী চপ চাবা দণ্ডি নি।”

মহাক্‌ নৌহোনা নীংশিংলকই প্রমোদকা মথোয় অনী  
কার্দা লেনমিন্নখিবা, তুংগী পুন্‌ীগী হুংডাইবা মঙ কয়া মঙমিন্নখিবা,  
মাগী আশা কয়া মঙোল্লা ধমখিবা ! নীংশিংবা পুন্নমক অত্‌না  
ঙসিদি মত্‌কনবা জীবন্তম মাগী থম্মোয়দা চীন্নরে। মত্তম হায়বসিনা  
মাবু কযাদা তনখিরবা তিংখং-তুথৌ মরক্তা লংশিনবীরবনো !  
অহিং অত্‌ মহাক মীং কক্‌া অমতা উইশিনবা য়াখিদে, ওনথোইনা  
কপ্পুনা লেনখি।

নোংঙাল্লগস্ত মহাক পূর্ণিমানা মঙোল্লা হায়রকখিবা বাকম  
অত্‌ হুয়া হুয়া নীংশিংলকই। অত্‌বু মহাক্‌ ওরাংগী পুন্‌ীগী  
ফিরেপ অত্‌ হোংবা তৌজে, প্রমোদকা উন্নবগী বাকম অত্‌ ওসিস্ত  
ওইথোক্‌বা ওইনা খল্লি, মঙোল্লা মছগী ধোনা লৈতে। অত্‌হুয়া  
হুম্মিং খরনি হৌথ্রে। থবায় হুংডাইতবদগী মহাক তশেংনা মশাস্ত  
ঙমজে। মমাস্ত মাবু উবদা হুংডাইত্রে। বাসন্তীগী পুপ পুপ

ଲାଓବା ଡୋରବା ଖୁଦାଂ ଅଛୁ ଶୀକ୍ଷିନିଅନ୍ତେ, ମସୀଂ କୁଂଶିନିଅନ୍ତେ, ମାୟ-  
 ଥୋଡ଼ା ଡାଲିଆ ଲୁଂଡାହିବଗୀ ମଞ୍ଜାଲ ଅଛୁ ଲୈଖିଅନ୍ତେ ।

আমোদকী লুহোবছ ফাইরেন খাদা পাঙথোকথ্রে। মতম থরা হোথ্রে। অছবু অশোকপা মফমদা মপালদি কনা উরগা মল্লুংদি অনাবনা কুমছনা লৈবগুম মরক মরক্তা মহাক্সা বাসস্তীৰু নীংশিংলুরগা থন্মায়দা চৈনা ফাওবা হোরকই। মছদা মহাক মশাছ লৈফম খঙদবা যাওরকই, অচোবা অরানবা অমা ভৌখিবগুম মশাদা অকি-তুজুংবা ফাওরকই। মছ মানা নমহাছনা কাউনবা হোংনৈ। কব্বিগুম্বা জুমিত্তা মানা বাসস্তীৰু মঙদা উই, মহাক নীংবা কায়না ময়ুমগী মাল্লোলদা কপ্পুনা লৈবা উই। অসিগুম্বা জুমিত্তা মহাক নোংমা চুপ্পা রাখল থন্দুনা লেনবা যাওই, অকিসতা থবক শুবদা মাগী রাখল থন্দুনা লৈ।

নোংমাদ মহাক্সা ইখঙ খঙছোদনা অকিসতা মাগী কাদা পুর্নিমাবু কোশিন্দুনা বাসস্তীগী মরমদা বা থরা হংবা হোরকই। পুর্নিমাছ য়ান্না চীংলেয়া মাগী মাঙদা চৌকিদা কমছনা লৈ। আমোদতি ইকাইবনা মমায় ণাঙশিল্লি।

“পুর্নিমা, নহাক কব্বিগুম্বা বাসস্তীগা উরক্তা?” মহাক্সা



মহাক্স লৈববা যী অমগ্ৰা ইকাইনা হংলকই।

“কবিস্বী ওইবনো?” পূর্ণিমানা হায়গী ছীলেনবা মঙ  
অক্সা মমায় হনগতনা থুয়কই।

মাগী অচেচ বৈববা কাইছদনা প্রমোদ হেমা ইকাইবগম তৌরকই,  
বাসন্তীগী, মরমদা হংবদ্য মাগী অধিকার কবিস্ব লৈত্রে হায়বদ্য  
মহাক খঙলকই। মহাক্সা লং লং ভোনা থুয়কই, “কবিস্ব তৌদেদা,  
চুমা খঙনীংছনা হংবনি। মহাক কমদৌবগে নহাক খঙব্রা?”

পূর্ণিমানা মপুস্বীংদা খলকই, “মহু খঙলগা কৈদোগনি?”  
মহাক্সা নোংমা প্রমোদ লুহোলবা মতুংদা বাসন্তীগা উম্বা চংলুদে,  
মহাক নাছনা লৈছৌই, বাখল হুংঙাইতবদগী মশা য়ায়া শোকহৌই;  
অত্ৰু মহু প্রমোদতা হায়কবগী কবি কায়গনি? মহাক্সা ফোংনা  
হায়রকই, “ঐছাক মাগা উম্বদবা কুইরে।”

প্রমোদ ইকাইনা তুমিলা লৈত্রে।

পূর্ণিমানু মমায় খরা ডাঙলগা তুমিলা কবিস্ব হায়রমদনা  
মাগী কাদগী মপান্না তথা থোকথে। প্রমোদ নুংগী মৃতিগম  
কমছনা লৈছৌই।

লুহোলবা মতুংদা প্রমোদ খঙছৌদনা খোয়রাঙ খোয়শাউনবা,  
নীংবা কায়বগুয়া অমা লাক্টিবগী, মরম অমা লৈ। ছায়াগা  
মখোয় অনীত্ৰ মত চান্নরক্তে। মাগী নুগীত্ৰ স্কে-অমো, ঈথক-  
ইয়াং খান্দী। মহাক্সি মহু পামদে। ছায়াগা পামজবা খরা লৈ  
মহুদি—মুখিং খুদিংগী মপুরোইবগা কার ভোংছনা অকিস কাম্বদবা,  
মখল কয়াগী পাটি চংমিলবা, মী কয়াগা সজ্জা ভোকা, কুইয়ে-কিঙ

য়েংবা চংপা, শকী লৈতেং কয়া তৌবা, কিজোল মখল মখল  
শেংপা. ইমুংগী থবক নোম্বা মী থস্বা—শস্বা হায়রবদা অচৌবা  
অকিসার অমগী নুগীনা লেনগদবা পুন্সী থুংলেন অছনি। অম-  
রোমদা প্রমোদতি মাগী অপাস্বা পুন্সমক অসিদা করিমতা খোয়জঙ-  
দবগুম তৌই। নৌনা লুহোংবগী হুংঙাইবা আশা, বাখল থুদিংমক  
মাগী পুন্সীদা ময়োল চোংদবগুম তৌই। মসিদা ছায়ানা যান্না  
পেন্দে। প্রমোদনা মঙোন্দা চস্বা লেনবা পুন্সীগী মরমদা অয়াস্বা  
ঙাঙই। মতুদা মহাক্সা হুংগুরনা লৈ; মহাক্সা মপুরোইবগী মরমদা  
খলি, “মহাক্সি মতমগা চান্নজবা মী অমনি।”

প্রমোদতু অয়াস্বা মতমদা বাখল খনবগুম, হুংঙাইতবগুম  
উই।

নোংমা ছুটি লুমিংকী হুংখিল অমনি। প্রমোদনা কয়ুংদা  
লাইরিক পাতুনা লৈ। ছায়া মাগী মনাক্সা তপ্পা চঙলকুনা  
কয়ুং মচীদা কয়রে। মাগী মায়থোঙছ মকালামদনা উই, মপুরোই-  
ববু অপান্ননা য়েংলজ্জে, লুকথতুনা লৈ।

“করি হায়নীংই, ছায়া?” প্রমোদনা পারস্বা লাইরিক অছ  
চে মচেং অমা য়েপশিন্দুনা থুমজিলগা হংলকই।

“ঐ অদোমদা করিগুস্বা থস্বা হংনীংই।”

“করিনো?”

“অদোম্মা লুমিং চুপ্পা হুংঙাইতনা উবগী মরম করিনো?  
অছস্বা তৌরবদি ঐহু যান্না হুংঙাইতে। অদোম্মা ঐহু পেন্দবা  
করি লৈবগে?”

অমোদতু খঙহৌদনা শককম হজিনখি, মাগী পুক্রীংদা লৈরিবা  
অশেংবা বা খুদিংমক অহু ছায়াদা করম্মা ফোঙদোকনি ? “করিন্তু  
পেন্নবা লৈতে, ছায়া,” মহাক্সা হায়রকই, “করিন্তুনো মছ হংলিবা ?”

“ঐ খঙনীংই, ঐ য়াম্মা হুংঙাইতে। অদোয়্মা ঐবু লুংহোংলু-  
বদগী য়াম্মা নীংবা কায়রে, নজ্জা ?”

অমোদতু খুক্ষম খঙদনা শুস্ত্রংদা য়েংতুনা বাখল অমদা  
উংবগুম ভৌনা লৈ।

ছায়াতু কমুং মগীদা কয়্মা কয়্মা খঙহৌদনা বপ্পক্সে, মমায়তু  
ফিগী মচীনা খুমতুনা লৈথ্রে।

“বৈদৌরে ছায়া, করিন্তু কল্পিবনো ? হায়মু কৈদৌরে ?”  
অমোদনা তকশিন্দুনা হংলকই।

“নতম চুম্মা অতুম্মা ভৌবদি ঐ করম্মা খাঙবা ওমগনি ?  
ঐগা লৈমিন্সবা হুংঙাইরৌইদবা লৈবদি ঐ চংচথংগে, অরেক্সা অমা  
হায়বীরো।”

অমোদতু ইকাইবগুম, পুক্রীংদা হুংঙাইতবগুম ভৌনা হায়রকই,  
“অতুম্মা ঙাঙগমু, ছায়া। ঐনা নঙবু করম্মা কান্দা চংথো  
হায়বগে ?” মহাক বা অতুদগী ছেম্মা মখা তারক্কে।

ছায়া বা যচেং অনতা ঙাঙদনা মাগী কমুং মচীদা ওহাক  
কপ্তুনা লৈবগগা তুমিন্সা থোকথ্রে।

অমোদ মথজ্জা কমুংদা হাইকেং বাখল খন্দুমা হীপ্তুনা  
লৈহৌই। মহাক মখাগী মরাল খরা লৈবগুম খঞ্জরকই। অহু  
মানা ভৌগদবতু করিনো হায়বদি মহাক খঙদে।

ନୋମା ନୋମା ହୋଇ । ଛାୟା ମଧ୍ୟେ ଅନୀ କରିଗୁଆ ମଞ୍ଜୁ  
ଅମତଦା ମତ ଚାରିବଦା ଲେତେ । ମାନା ଧରି ଛାୟା ହାୟବୀ ନୁମି ଅସି  
ବାଧଳ ଗାଓଦବୀ, ବୁମ ପାଲୋଇଦବୀ ନୁମି ଅମନି । ଛାୟା ନା ଧରି  
ପ୍ରମୋଦ ଅସି ବୁଝାଇବା ହେଉବା, ନୁମା ଓଇବଗୀ ମଞ୍ଜୁ ଗାଓଦବା  
ମିଳକ ଅମନି ।

ମତମ ଧରଣୀ ତୁମ୍ଭା ଛାୟା ଲୀଚକ୍ତା ଅହୋବା ଅମା ଲାଞ୍ଜେ ।  
ମହାକ ମପୁରୋଇବଗା ମତ ଚାରିବଦା ମନା ମଧ୍ୟଗୀ ଓଇବା ବୁଝାଇଥୋକପା  
ପୁଲୀ ଅମା ଲେନଥୋକପା ହୋଇଲେ । ମହାକ ଅସୁକ ଚିନ୍ତା ଚୋଧିଲେ,  
ମକି-ମରୋଲ ନାମା ଶେଷୁନା ଅଫିସ କାବା ହୋଇଲେ, ଶାଓ ମଧ୍ୟ  
କରା ଶେଷୁନା, ମାୟଥୋଡଦା ଲେତେ କରା ଚୋଧୁନା ଶୁଭାଂନୀଓଡ଼ା  
ଓଇବା ମତେ ଅମଗା ଲୋଧନନା ଚଢ଼ି । ରାଧି ଲେବା, ବାଧଳଦି  
ଧରା ଧନଗନବା ମାନବା ମାଗି ମାଧଥୋଡ଼ ଅଛୁ ମୀବୁ ଯାମା ଚିଂଶିଲୀଓଡ଼ା  
ଓଇ ।

ମାଗି କେବା ଅଛୁନା ପ୍ରମୋଦ କରା ଧୋଧାଦେ—ମାଗି ଓଇଥବା  
ନାକଲଦା କାରିଗୀ କମକମଦା ଛାୟା ଅଧାବା ମୁଢ଼ିଗୁମ କମଛୁନା ମଧ୍ୟ  
ଅନୀ ଅଫିସ କାମିଲେ, କରିଗୁଆ ବା ମଚେ ଅମତା ଓଢ଼ନଦବା ଯାଓଇ ।

ଛାୟା ନୋମକାଦୋକ ଅଫିସକୀ ଧବକ ଚୋବୀ ମମାଧବୀଶିଂନା  
ପ୍ରମୋଦକା ବାସକ୍ତୀଗା ଲେନରହା ମନ୍ତ୍ରୀଗୀ ମରମଦା ବାରି ଧାନବା ତାବା  
ଗାଓଇ ; ମହାକ ମହାକ ଅହାନବଦା ଧରା ଶାଓନୀଓଲମ୍ବୀ, ଅଛୁ ମମେଦି  
ମହୁ କରିବୁ ଓଇନା ଧନଧିଲେ । ମାନା ଧନବା ଅମା ଲେ, ‘କନାଗୁଆ  
ମିଳକ ଅମନା ଓଥୋରବୁ ଧୋଓଇବୀଜବଦି ମହୁଗୀ ଧାଓଇଗୀ କବା ଲମନ  
ମଧୁମଦି ମିଳକ ଅଛୁବୁ ଧୋଧାଦବା ଅସିନି ।’

অব্রত। মথোয় অনীসী মরী ফন্তনা লৈরিঙৈনী মতম অসিদা  
প্রমোদকী ট্রান্সক্স তৌবগী ওঁউর অমুক ধোন্ধে—ইক্ষালগী মতুংদনি।  
মথোয় অনী হৌজিক অফিস কামিরজে। মতুগী মতুংদা ছায়াগী  
লমচতা হেয়া খীনা অহোংবা অমা লৈথে।

ছায়ানা প্রমোদতা লুহোংজিঙৈদা মাগা হান্না লুংশিনরহা  
মীশক অমা লৈ। নূপাতুগী মমিং নবেন কোই। মহাক মশক-  
মতো কজবা, হৌজিক কালগী চপচাবা মীশক অমনি, ফন্তবা  
চিজাক চাবা হৈনবা, জুরার শাম্বা অমতুং যু থকপদা হলেঙদবা  
মীশক অমনি—চাওখংপা নত্রগা লুংঙাইবা ছায়বা অসি মতুদা লৈ  
ছায়না খনবা মীতানি। ছায়ানা মঙোন্দা লৈখিদবদি মহাক্তি মতম  
অতুদা অফিসার ওইজি ( হৌজিক্তি মহাক এস, ডি, সি, ওইরে )।  
মহাক নুগীদি থিরে, অতুবু হৌজিকতু মানা ছায়াবু পান্নি।  
মথোয় অনী মরী লৈনবা হৌরক্কে।

ছায়াতু ভশেংনমক শক্তা ডাওবী নূপীনি—নরেনগী কজবা  
মশক, মফি-মরোল নানবা মতো অতুনা মহাকপু শুক্ষংলি। নরেনগী  
নৌনা হৌরকপা লুংশিবগী ইজিৎ, মাবু উন্নবা খুদিংদা লুংশিবগী  
বা কোঙদোরকপা অতুনা মাবু ইঙাউ ডাওহল্লি। ছায়ানা খঙথিবা  
অমা লৈ মহাক্তা প্রমোদতা লুহোংলমদাই মতমদা নরেনগী মমীস্তগী  
পি শিহুথি। মতু মহাক্তা ওসি কাওবা কাউবা লৈতে।

মহাক্তা মপুৰোইবগী মরমদা খল্লবা হৌরক্কে। লুমিং খুদিংগী  
মহাক অফিস কারমদাইদা জেশিং টেবল মমাঙদা কুইনা কেছনা,

শরী লৈতে ভৌহনা লৈ, অল্পগা কজবা কিরোল শেহুনা অকিস  
কাখি। সুমদা লৈবগা অয়াখা মতমদা খুজিন-খুজা তক্তনা,  
কিরোল শুহুনা, কেনবা মচাক লাউহুনা লৈ, সুমগী থবক অয়াখা  
মথোয়গী থবক নোয়াখা থখা নুশীমচা অমদা শিরলোকই।

প্রমোদতি করিগুহা ছুটি ছুমিতা কার তোংহুনা মাগী কার্ম  
ভৌরখা মকম অছ য়েংবা চংলি। মতম কুইনা খাদোক্তনা থমবা  
মকম অছবু মানা হুংশিবা, কাউবা কুমদবা থরা লৈ।

মহাক্সা অহানবা চংপা মুমিং অছদি মহাক থম্মোয় শোকা  
হুংঙাইতবা কাঙই। মকম অছগী দৃশ্যদ্ব খীনা হোংলম্মে। মৈ  
চাকগ্রবা সুমগী মচাক অয়াখা ইয়ে লৈরমজে, মনা-মখীং হৌব্বা,  
লৈকোল ওইরখা মকম খুদিংমক নাপীনা কুপল্লে, ডা যোক্তবা  
পুথীশিং অছ চরাং, হুপ অমতুং নাপীশিংনা কুপল্লে, কঙগা লোয়ননা  
অঙাঙবা ঈশিং থরদমক লৈবা উই। চহী অনীমুকী মমাঙদা বাসন্তী  
মথোয় অনী কমহুনা বারী শাখিবা হৈনৌ মথোঙ অছনু অবাংবা  
নাপীনা শোঙনা ছৌজিন্দুনা লৈরম্মী। মমাঙঙেগী থৌদোক খুদিংমক  
ব্রীশিংলক্তনা প্রমোদ পুথী মপালদা কুইনা কমহুনা লৌবুক-লম্মাঙ,  
চীং-মান, অশংবা অতিয়ানচিবহু তুমিহা য়েংহুনা লৈ। হৌজিক  
কাওবা মাগী মীংনা শংশংনা উরি বাসন্তীনা অছৌবা কি অমা  
ইল্লহুনা মাগী শলোম পুরকখিবা, অচা-অথক পুরকখিবা, মহাক্সা  
মাগী মনাক্তা কল্লগা মায়থোঙ মকালান্না হরাউনা উই-বাই  
শেয়গা মাগী চানবা থৌরাঙ তৌখিবা—মাগী ভৌব্বা খুং-শা,  
পাছোম, মোমোন নোকপা মীনোক পুন্নমক কয়াদা কাউকখিল্লাবা!

মাগী শক্তম অহু মীলুংশি চেলবী, ঈংলবী, মপুং কাবা গুণনা  
লৈভেংলবী নুগী অমগী শক্তমনি।

মখোয় অনীবু কায়নহনখিবা তুমখিহবা খৌদোক অহু মহাক্সা  
নীংশিংলকই, অহুগা ছায়াবু লুহোংগে থল্লুবা মাগী অপঙবা বাখল  
অহুবুন্স নিন্দা ভৌজয়কই। কার্মদা থোকখিবা খৌদোক অহু  
পুলীদা অমুক লাক্সোই থল্লুবা মহাক মাগী লেমহৌরিবা পুলী  
অহু অমুক হিংনীংবগী বাখল পোক্সক্তবগুম ভৌয়কই, মাগী পুলীগী  
হুংঙাইবা খুদিংমক লোইজ্ববগুম নীংলকই। ছায়াগী মঙক কমবা,  
মাবু উশিক্তবা মতৌ অহুগা বাসন্তীগী মঙোন্দা কথোকপা হুংশিবগী  
শক্তম অহুগা কয়াদা খেয়থবা! অমনা খুংশেমনি, অমনা  
প্রকৃতিনি।

মতম অহু সরং ঝড়ুনি। অশংবা লৌবুক মথক্তা নিংথমথা  
চঙলকপগী ঈংলপ তৌবা হুংশিংনা ইপোম নাইনা ছল্লক্তনা  
মঙোন্দা তয়া তয়া য়ৈয়কই। লৌবুক মথক্তা অশংবা অভিযাদা  
উচেক অমনা বাংনা কোয়না কোয়না পাইছনা লৈ। অকোয়বহু  
পূমচীক চীকই। মরক মরক্তা অচীকপহু খুগায়ছনা সড়ক্তা গাড়ী  
চেনবগী মখোল তারকই।

প্রমোদ খঙহৌদনা বাসন্তীগী মরমদা খঙনীংবনা ঈখৌ লাংবা  
হৌয়কই। মহাক্সা ভাব তাদনা থল্লকই কনাগুদ্বা লম অহুগী  
খঙনবা মীগা খেংনরবদি মাগী মরমদা অমুক্তং হুংসিরা হায়না,  
অহুব মহাক নীংজিং মাঙজিংনরকই, অহুয়া হংবা অহু মাগী অধিকার  
লৈজ্রে হায়না অমুকহু থল্লকই। অহুয়া ছুটি হুংশিংনা মহাক

মরক মরক মঙ্গি কার্মণী লমহুদা হেক হেক পোখাবা হুংলি।

নোংমদি মহাক্রা ময়ুমদা হুংলকণা মতমদা ছায়াছ ময়ুমদা  
লৈরমদে। মাদা কেরমণী মচাক খুংমক হুংলি টেবল মথল  
লৈরমদী। প্রমোদনা চরা খল্লি মহাক্রা মঙ্গি মকপকী মনাত্তা  
মকগা মপামদা চংলবা যাই। মুমিত্তু ছায়া মাদা হুংলকণা মকুং  
কমা কুইরগা ময়ুমদা হুংলকই। মহাক্রা মডোলা কদায়দা চংলুবিবমে  
ছায়মনজিবা করিমতা হুংদে। ছায়ানল্ল মডোলা করিমতা ছায়দে।  
মাদা মঙ্গি মনম কুংশিবা কজবা ফিরোললি, শাড়িনচিবা লেজুনা  
মলাত্ব বাথল অমদা ইভাউ তাউনা মথোয়ঙ্গী কাদা চঙখি।

চাক-ঈলি চারবা মতুংদা ছায়া কমুংদা তুমখি, প্রমোদন  
মশাগী কমুংদা তুবা চঙখি। ওহাকী মতুংদা ছায়াদি তুমখিবিবগী  
শু-লা লাউবা মথোল ভারকই, অতুর্ মহাক্রি তুমখবা যাদে,  
বাথল খন্দুনা লৈ। মহাক্রা খনবা হোরকই মঙ্গি কার্মদা অনোবা  
শঙ অমা শাহুদা মকম অতুদা চীরা পুজী লেজুমসিরা হায়না;  
অতুর্ মহাক্রা অমুকনু খল্লকই অতুগুয়া পুজী অতু মহোলাঙ্গী  
অতুগুয়া হুংডাইবদি ওল্লয়েই।

মহাক্রা অমুকনু খল্লকণা যাওরকই, “হৌখিবা ধৌদোক  
খুংমকী মতম লৈবা বিবিত্তা চিন্তা ভৌছনা লৈবা ছায়বসি  
অতুবা নন্তে। হৌখবা পুজী হায়বসি চাকখোক্রবা শীংল্লমি  
মল্লবগী কারবা লৈয়ে, হৌজিক ডইরিবা পুজী অসিদা চানিল্লবা  
ওল্লবা হোংমবা চুন্নী।” বাথল অসি খল্লগা মহাক্রা ছায়াগা  
ভাইশিল্লনা চমীং তাবা পুজী অমা লেনমিল্লবা চুয়া হায়না



খনবা হৌরকই। মহাক্সা খল্লকই মহাকপু নোংমকাদোক মাসী  
লচীকণা কার্জদা পুত্ননা মাসী শুল্লী মেনবলী পান্দম, প্রকৃতিগা  
লোয়নবলী জুংগাইবা পুয়মক অত্থগী মরমদা বারী শাশিরা হায়না।  
অত্থবু খনবা মীকুণ্ডা মহাক্সা অমুক খল্লকই, পুয়মক অত্থ অবেদনি  
মরমদি সহকরী লৈমক-লৈবাং পাঙ্গী ছায়ানা মাসী ধৌয়াঙ মুরিংমক  
অঙাওবলী রাখলনি হায়না খনগনি। মহাক মগুকাংদা মঙল  
মঙল খল্লনা তোকে।

তাজা অত্থদা ছায়ানা শেংফাঙ্গনা চৌইরোন লোল্লকই, অত্থগা  
খীক খীক নোল্লকই। প্রমোদনা জুংগা খীত্থনা মাবু কৌরকই,  
অত্থবু মহাক খুল্লকৈ। (ছায়া মহাক্সা চংলুবা ধৌদোকা মরী  
লৈননা তুয়া তুয়া নোল্লকপনি।)

নোংঙালগা প্রমোদনা ছায়াগা তাইশিলবলী মরমদা ওয়াং  
অহিং খল্লখিবা রাখল অত্থ অমুক নীংমিলকই; অত্থবু ছায়ালী  
মায়খোঙগী মওঙ-মতৌ য়েংলগা মহাক মত্থ হেয়া ওইখোক্কাইদবা  
মওঙ অমা ওইনা মথস্তা খনবা হৌরকই। মহাক মঙোল্লা করি-  
মতা হামজৈ।

ছায়াত্থ মাসী কেগলবা কেগলগা অকিস কাখি।

প্রমোদতি অকিস কাবা অত্থ খেঙলে। মানা হাথু হাথুনা  
অকিসতা চঙলকণদা নুগী খরনা মাসী মরমদা বারী মুকুম মুকুম  
শানকরী, মহাক চঙলকণা উবদা মথোয় বারী শাবা অত্থ মংলগ  
লেপখি। অত্থবু বারীগী অরোইবা লক্কক খল্লদি মনা শেংনা  
তাহৌরে, মথোয়না হাঙ্গনৈ, “ছায়াত্থ ওয়াং নোংমাইজিং জুমিতা

নূপা অমগা সিনেমা য়েংমিঠো।”

মহু ভাবদা মহাক আয় লাউরকই, মকোক্তা ঐ হাইগংখিবগুম  
ভৌরকই, থবাক্তা মিহল ভীং ভীং চোংলকই; অতুবু মহাক্তা ভা-  
শিন্নদবা শাভুনা মাগী কাদা তুমিরা চঙে। ইকাইবগুম্বা বাখল  
অমগা খুতুম চনখিদুনা মহাক লৈকম খঙদবগুম ভৌরকই; মাগী  
নূপীগা কনমক কস্তবা মরী লৈনরবগুম মহাক বাকম অদুদি খাঙবা  
ঙমদে। মহাক মাগী কমকমদা ওহাক অশাবা মূর্ত্তিগুম্বা কমতুনা  
লৈ, অদুদগী মমায় মক্সা তুমিরা থবক শূবা হৌরকই।

জুমিং অতু মহাক কনাদশু বা ইঙাঙ ওঙদে। ময়ুমদা হল্পকপা  
মতমদা মহাক অঙকপা, হজোইবা, অমুক্তা থেংখিজিবা তুচ্চবা  
বাখল অমগা লোয়ননা হল্পকই। মহাক্তা লাকপদা ছায়াতু ময়ুমদা  
হল্পকুমজি। মহাক তুমিরা কমকম কাদা কমতুনা বাখল খনবা  
হৌরকই, “ছায়াদা বাকম অসিব খুদক্তা তক্তুনা হংগজা নজগা  
মতম খরদং তুমিরা খাঙলগা মাগী মতো য়েংগজা?” অতুবু  
মতাং অতুদা মহাক করিমতা খঙবা ওমদে।

ছায়াতু ওহাকী মতুংদা লাক্লে। প্রমোদ মঙোন্দা খুদক  
অতুদা করিমতা হারদে। ছায়া মোংহাদনা ইমুংদা মকি-মরোল  
হোংদোকপা চঙে।

প্রমোদনা মাগী কজবা ফিজোল, মূর্ত্তি অতুদা ততুনা য়েংলগা  
খলহৌই, “কয়াদা ওকথবনো! মী হায়বসিগী মকোক্তা লৈগ্ৰিবা  
বাখল অসি, অকিবগী মশকি!”

মহাক্তা ছায়াবু উবদা শাউনীংবা বাখলগী ঐথক কয়া হৌরকই,

অত্ৰু খুদক অত্ৰুদি মপুত্রীং কাথত্ৰনা লৈৰে । মহাক্ৰা খল্লকই,  
“মতম খরদি মাগী লীচং শাজং অত্ৰু মুদা য়েংশিনথিগে ।”

মুমিং অত্ৰুগী মুমিদাংদা মহাক ওরা কয়ুংদা চঙে, অত্ৰু  
উসায় অফিসকী নুগীশিংনা শানবা বারী অত্ৰু মাগী নাকোনা  
তাছনা লৈৰে, তুমথবা য়াজে । মহাক অসুম পোখাকম খঙদবা  
হৌরক্ৰে, থবাক্কু ফুনগংলকই, মকোক ডাওরকই ।

মহাক খঙহৌদনা কয়ুংদগী হৌগংলক্ৰে । ছায়াদি তুমদ্রি,  
ফিরোল থরা লোইশিন্দুনা লৈ ।

প্ৰমোদনা কাংখোল মচীদা ফল্লত্ৰনা কৌরকই, “ছায়া ।”  
“করিনো ?”

“নঙ ওরাং কদায়দা চংলুই ?”

মাগী অচেংপা রাখলগী মমি তাবা শকফম অত্ৰু উবদা ছায়া  
কিথী-কিরুম তৌনা মঙোন্দা য়েংলগা থুল্লকই, “য়ুমদা চংলুবনি ।”

প্ৰমোদ অসুম মঙোন্দা অথাবা মীংয়েং অমনা য়েংলত্ৰনা  
হায়রকই, “হায়য়ু, অশেংবা অমা হায়য়ু, ঐ নঙগী মরমদা পাউ  
থরা তারবনি ।”

ছায়াগী মশাত্ৰ মাৰু কিবনা নীকপশুম তৌরকই । মহাক  
প্ৰমোদতগী থরা লাপ্পনা লেপুনা লৈ ।

প্ৰমোদনা হারগী শক্তম অত্ৰুমক্তা হায়রকই, “নহাক ওরাং  
সিনেমা য়েংই, নত্ৰা ?”

“কনানা হায়জিনবীৰক্ৰিবনো ?” ছায়ানা থরা থকংনা মরাল  
লৈববা মীনা মরাল অত্ৰু থুল্লবা মঙডদা হায়বশুম হায়রকই, “ঐদি

‘উরাং ইমানা লাকউ হায়ছনা পাত টেলেকুনা যুমদা চংলুবাং।’

প্রমোদনা মণ্ডোল্লা য়েংদনা মমায় মরু লুকখছনা লৈ, অছদগী মহারু খঙহৌদনা হায়রকই, “ওইদবা, নমখাক ! নুপা অমগা সিনেমা য়েংমিলবা, ওক্তবী নুগী !” বাইহিশিং অসি হায়ছনা মহাক ছায়াগী মনাক্তা খঙহৌদনা চঙশিলদুনা মমায়-মমীস্তা কুবা হৌরক্লে । জুমিদিং কনা খেঙলে, নোংগা খরা চুবগা মখোয়গী খংন-চৈনবা অছ ইমুংগী অতৈ মীশিং কনামতা তায়ে । প্রমোদকী খুংকু অছ খরা হেনমনখিদুনা ছায়াগী মমায়-মমীস্তা দে খোকে, খঙহৌদনা মহাক মাগী কমুংদা বাইবপ্তম তৌনা লৈথে ।

প্রমোদ মপালদা খোরক্লে, যান্না কুইনা মরাইবক্তা মখুং থমদুনা উখোঙদা ওখদুনা লেপুনা লৈথে । হৌজিক কাওবা নোং চুরি । খাশিগী মতমনি, উপালশিংনা অমদ্বা মরক অদুদা অকিবগী শকওঙ লৌছনা মুশুক মুশুক মুনা লেগ্নি । মীচিক মীরাউখোল তাখিজে । মরক মরস্তা নোং খোংবা, নোংখাঙ কুমদি লেগ্না লৈতে । মহাক কয়াম কুইনা অছদা লেপুনা লৈথবগে হায়বছ মশামক কাওবা খঙজদে । অখাপদা পুং তরামাখোই তাবগী পুংজা য়ৈরকই । মছনা মাৰু ভাব খংতা তাহল্লকই ।

মহারু ইমুংদা চঙলকপদা ছায়াত্ত মশাগী কমুংগী কাঙখল মছুংদা হীপুনা লৈরম্মী । মাগী স্বরচ্ছ কপুবগী হীক হীক লাউনা চিখংপা মখোল তায় । প্রমোদন্থ তুমিরা মাগী কমুংদা কাখন্তুনা হীপথে । করিগীনো খঙদে মাগী পুঞ্জীংদা খঙহৌদনা অঙকপা বাঁখল অঁমা লকিই, ছায়াবুখীনা কখিবা অছগী মুংগাইতবা

ফাওরকই। মহাক্সা খল্লকই, “মী অমবু অম্বুয়া কু-চৈবসি চুদ্রা? ঈশ্বরনাসেহা কনাগুহগী হকচাংদা ওং-নৈবগী অধিকার ঐগী লৈত্রা?” মহাক মদু খল্লুরগা খঙহৌদনা চমল্লবা পোল্লকই।

মথংগী মুমিত্তা ছায়া অফিস কাথিবদগী ময়ুমদা হল্লক্লে। প্রমোদনা মুংশা খীছনা মপামদা চতুনা হংলুই, অতুব্ব মহাক মপামদন্ত লাক্সমজ্রে। ইকুই কুইদনা মানা তারে ছায়া নুপা অমদা চেনশ্রে।

মাগী অফিসতা মত্গী মরমদা বা-বা লাউনা ঙাঙনরে। প্রমোদ ইকাইবনা মায় থমকম লৈত্রে। খরনা তৌঙহী ছায়াবু তুর্কচনা ঙাঙনৈ। অতুগা মাগী ওইবা মী খরনা হায়নৈ প্রমোদনা মাবু খৌওইনা তৌবীদে। অতুব্ব অমবু ওইয়বন্ত অমবু ওইয়বন্ত নুগীনা অতুয়া তৌবসি ফজনদি ঙাঙনজ্রে।

প্রমোদ মাবু নীংশিংলুদা অমুম অমুম পোখাকম খঙদবা হেল্লকই। ছায়ানা খনবা বাখল, মাগী অকনবা পুকচেল—মাগী ফজবা শকফম অতুগা করিমতা চুশিন্নদবা মতৌ—পুল্লমক অছ অকিবগী মশক্লি! মহাক্সা খল্লকই, “শক ফজরগা লীচং য়াওজবদি কৈদৌগনি? লীচং অসিন্তু মীগী শকী শকক অমনি।” মানা নুপা অমদা মুংশিবা উৎলমগদবা, মাবু পুমকাউ কাউথোক্তুনা অনৌবা মপুরোইবা অতুদা বারী শারমগদবা মতৌ অছ নীংশিংলুদা মহাক খাঙবা ওমদে, হায়নীংঙাই লৈতনা হজোইবা হৌরকই।

হৌজিক অফিসতা ছায়াগী বারীনা পীক থল্লি। থবক ভৌমিল্লবী  
নুপী খুদিংমরা মাবু বি-তুচ্চনা থল্লি।

নোংমদি করি মরমগীনো থঙদে ছায়া অফিস কারুগা টেবল  
মথক্তা নোংমুনা কপ্তুনা লৈ। কনানসু মাগী মীংকী পি অতুগী  
মরম থঙনৌংদে। মী খুদিংমরা থল্লি, “ওক্তুর্বা, কযাদা তুচ্চনৌং-  
ঙাই মশক্কা। নখোয়সু মীংকী পিগা তাবা হৈত্রা? করিগুহা  
ভৌত্রবা পুল্লগী থৌদোকপু নীংখিংলগা নীংঙল্লকবকা হায়বতু  
থঙত্রা?”

ছায়ানা মপাল থোকত্রগা মাগা থংননা ফস্বী নুপী অমনা  
পূর্ণিমা দা হাথরকই, “যেংনৌংত্রা মানা ভৌত্রিবতু?”

পূর্ণিমানা তুচ্চনা গুগৎলকই।

মতম থরা লৈরগা পূর্ণিমানা তারক্রে নবেল্লা ছায়াবু মধুমদা  
পুশিনবা ওমদবদগী হৌজিক মখোয় অনী লমফেল মযাগী মকম  
অমদা ভাভাদা লৈবে। ছায়ানা মথরায মুংঙাইতনা উবগী মরমতু  
নোংমা মাগা তিল্লবী মমাল্লবী অমনা মঙোল্লা তল্লকই। নুপীতুনা

হায়, “ছায়াগী নীলম্বা আশা করা কারখে, নরেন্না মাৰু অত্থ-  
গুহ্মা কীবমদা থস্বীগনি হায়বসি হান্নদি থাজরমদে, অত্থগা অমুকসু  
নরেন্না হান্নগী নুগী অহলবু কিবগুম তৌনা মাৰু করা ষৌশাদবগুম  
তৌরে, করিগুমদা মাগী মনাক্তা লাকপীদবা যাওরক্কে। ময়ুমদসু  
মপা-মমানা মাৰু চঙহল্লে।” পূর্ণিমানা ভাবনা খঙলকই, নোংমা  
ছায়ানা অকিসতা তুমিরা যান্না কপথিবত্থ মত্থগী মরমদা ওইবা তাই।

বাকম অসিগী মরমদা মহাক্সা প্রমোদকা উন্নবা অমদা মঙোন্দা  
তমথে। মত্থ প্রমোদনা মঙোন্দা ছায়াগী মরমদা হংলকপদগীনি।

প্রমোদ অসিগুম্বা বারীশিং অসি তারগা যান্না খাঙডমদে,  
মাগী পূরীংদা লমন থুম্মীবগী বাখল জমা হেত্তা লাকই।

ছায়াগী অউনপোং খুদিংমক মাগীদা লেডদনা লৈরি। মথোয়-  
শিং অত্থনসু মাৰু ওংপগুম তৌই।

নোংমা কালেনগী জুংখিল অমনি। প্রমোদ অকিস কুম্মক্সগা  
মথস্তুা চীক্সা লৈরস্বদগী করস্বা বাখল থল্লকপনো মকি-মরোল  
শেংচিন্দুনা মাগী কার অত্থ ধৌদৌরক্কে। মাগী শকফম অত্থ কুইনা  
বাখল খনবগী ইমক মকই। মহাক লমফেললোমদা হাইথরক্কে  
( ছায়াথোয়না লৈরিবা মকম অত্থ লমফেল ময়াদনি হায়বা পূর্ণিমানা  
তাকথিবদগী মানা খঙই )। মহাক্সা মফন অত্থরাইগী অঙাংশিংদা  
হংত্থনা মথোয়গী অশেংবা লৈফম য়ুমত্থ খঙলে, সড়ক ময়গী  
জিভ্বনা কুম্মা দলান মথক অমদনি।

মহাক্সা কার অত্থ সড়ক্সা থারল্লগা দলানগী থাক অত্থ মথং

মথং কাখংললে অহুগা ছায়ানা লৈরিবা কাগী খোঙলীনা লেগ্নরে।  
মতম অহুদা ছায়াহু মথস্তা তুং ওহোজুনা খোঙনাউদা করিগুহা  
অমা য়েংতুনা লৈরম্মী। মহারুা মী লাকপগী মখোল অদ্ তাবদা  
খোঙলোমদা তুংহরা য়েংলকপদা প্রমোদকী অবাংবা মুক্তি অহুনা  
ইধা খাজদনা খোঙলীনা লেগ্নুনা লৈরম্মা অহুদা পাখংগ্রে। মহারুা  
মঙোন্দা কিখী-বিক্রম ভৌনা য়েংলকই। মাগী মশাহু নীকপগুম  
ভৌরকই।

“করিগীনো অদোম মফম অসিদা ... ... ?” মহারুা খঙহৌ-  
দনা লাউরকই।

প্রমোদ তপ্পা তপ্পা কা মমুংদা চঙলকই, হারুগী অচেংপা শকফম  
অহুগা লোয়ননা ছায়াবু চাগদবগুম য়েংই, বা করিমতা ডাঙলক্চে।

মঙোন্দা মহৌশা কিনা থোকপা প্রমোদকী শকফম অহু উবদা  
ছায়া মিহল যাওয়ে।

“ঐ ওসি নঙোন্দা বা অমা হায়গে হাবতুনা লাকপনি,”  
প্রমোদনা হায়রকই। মাগী চীংলেহা শকফম, লোম্মা ডাঙবা খোনকম  
অহু ছায়াদদি যমগী মভৌগুম উগ্রে।

“নস্তে, নস্তে, চংপীথো ঐগী ইনাস্তগী!” মহারুা কিনা  
লাউরকই।

হল্কক্তি প্রমোদ থুনা চঙশিন্দুনা ছায়াগী মচীন মেনগ্রে।  
মহারুা খঙহৌদনা মচীনবান চীকুনা হায়রকই, “ওক্তবী, ওক্তবী।  
নহারুা ঐবু কয়াদা মীগী মমাঙদা ইকাইবা নংহল্লবা! নহাক  
খঙগনি!” মতম অহুদা মাগী অনাউবা অহু লুঙোন কাগ্রে,



মহাক করিবতা কাখবা ওমথিজে। মহাক্সা ছারাগী মমারদা খুশাক্সা  
ওরা ওরা খাবা হোরক্সে, অজুদঙ্গী ছারানা লাউগে তোরকপদা  
খঙহোদনা মাসী মথোরি অহু পায়থ্রে। মীকুপ খরগী মমুদা  
প্রমোদকী মমীং অনীহু লৈমুক ডাঙলকই, ময়া ক্রক ক্রক চীকুনা  
অর চাউনা হোলকই। অশাউবনা মমীং তাঙহলবা পুসীগী লাইবক  
খীবা মীকুপ অমা হায়বহু ওইথ্রে। মহাক্সা কয়া কুইনা, কয়াম  
কয়া ছারাগী মথোরি অহু পায়থিবনো খঙদে—মীকুপ খরগী মমুদা  
মহাক লেকখরক্সে। প্রমোদ খঙহোদনা মপুসীংদা ধোক্রগদবা  
খুদোংখীবা অহু খঙলকপঙম তোরকই। মাসী শককম অহু খঙহো-  
দনা খীনা ওনথ্রে, ছাইফেং তাইথ্রে, ছমাং মরীক মরীক কারক্সে।  
মহাক্সা ধুনমক খরায় য়াঙজবা ছারাগী হকচাং অহু লৈমায়দা  
খানছনা ধনরগা ধোক্রবা মমায় লৈরকই। মতম অহুদা ছায়া-  
খোয়গা হুমথননা লৈবা নুপীমচা অমা ধোঙদা লেপুনা লৈরয়ে।  
মহাক মথোয়না ছাইফেং লাউনখিবগী মখোল তাছনা চঙলকপনি।  
মহাক্সা মখুতু মচীনবান্দা ধরগা অকিবা খোনকমদা লাউরকই,  
“লৈকাই, লৈকাই, মী হাংলে!”

প্রমোদ ধুনা গেটতা থোকখিছনা মাসী কারহু ধোঁথ্রে।  
অহুবু মাসী কারগী নম্বর অদুদি মী অউতনা শেংনা উহোরে।

নোংঙালগা খবর-কাগজখিৎদা কোঙছনা বা-বা লাউরে,  
ইপজেক্যুটিভ ইঞ্জিনিয়ার প্রমোদ কোঁবা নুপা অমনা মাসী অঙোজা  
নুপা অমদা চেনপ্রবী ছায়া কোঁবী নুপী অমবু অকোনবগী নুপা  
অহুগা লৈনিররবা ভাড়াগী নুগ অমদা হাংলয়ে। স্বাকম অদি

ପୁନିମାନ୍ତ ତାରେ । ମହାକ ଉକପନା ଏକ ଥେଣ୍ଡେ, ମଶକ-ମତୌ କଜରବା  
 ପୁକଚେଳ ତରବା ଏମୋଦନା କୈଦୌଠେଦନ୍ତୁ ଅଛନ୍ନା । ତୌରମଗଦବା ମାନ୍ଦେ ।  
 “ଅଛବୁ କନାନା ଖଞ୍ଜଗନି ମୀଓହବା ହାୟବସି ? ଶାଉନୀବଦଶୀ ମହ  
 ଧୋରୁବନ୍ତୁ ଯାହି,” ମହାରା ଧରି ।

ଈକୁହି କୁହିଦନା ଏମୋଦ ପୁଲିସନା କାଣ୍ଡେ, ମାବୁ ଅୟକ ଧବତ୍ତଶୀ  
 ମମପେନ୍ଦ ଡୋଣ୍ଡେ ।

ମତମ କୁହିରେ ବାସନ୍ତୀନା ଏମୋଦକୀ ମବା-ମପାଉ ତାଧିଦବା ।  
 ଏମୋଦନା ଲୁହୋଞ୍ଜବା ମତୁନ୍ଦା ମହାକ ଚିନ୍ତା କୟା ତୌଧି, ହୌଜିକନ୍ତୁ  
 ମହାକ ତୁମିନ ତୁମିନ ମରକ ମରଜ୍ଜା କଶ୍ମୀ । ପୁଲ୍ଲୀଶୀ ଲହ୍ମୀଦା ଲମକାଂ  
 ଚଟନଶ୍ରବଦା ହୌଶ୍ରବା ମତମଶୀ କୁହିରବା ଧୌଦୋକଶିଂବୁ ମଞ୍ଜୁଶ୍ରୀ ନୌଲକପା,  
 ତୁଂଶୀ ପୁଲ୍ଲୀଶୀ ଆଶା ଧୁଂଦିମକ ଧମଶ୍ରବା ଈଚେଳଶ୍ରମ ତୌରକପା, ପୁଲ୍ଲୀଶୀ  
 ଅଧୁଶ୍ରୀ କାଚିନ୍ଦା ଲୋମ୍ବା ଲୋମ୍ବା ମକା କୋଦନା ଓହିଥୋକ୍ତବା ବାଧଲ  
 କୟା ଯୋକ୍ତୁନା ଧନ୍ୟା, ଧନ୍ୟ ଓଜ୍ଜକପା, ନୋଞ୍ଜୁ-ଭୁଞ୍ଜାନା ନୌହୌନା  
 ପୁରକପା ହୌଶ୍ରବା ପୁଲ୍ଲୀଶୀ ବାସୀ—ମହୁଦା ମୀଂକୀ ପି ଶିହ୍ମରକପା—  
 ପୁଲ୍ଲମକ ଅଛୁଦି କରନ୍ତୁ କାୟଜ୍ରବନ୍ତୁ, କରନ୍ତୁ ଅର୍ଥ ଲୈଦ୍ରବନ୍ତୁ—ମସିନି  
 ମୀଓହବଶୀ ପୁଲ୍ଲୀଶୀ ହୌନଶା । ବାସନ୍ତୀଶୀନ୍ତୁ ଅଛୁ ମଞ୍ଜାୟ । ମହାକ  
 ତୁମିନ ତୁମିନ୍ନା କଶ୍ମୁନା ଲେଲି ।

ମାଶୀ ମମାନା ମାବୁ ମହୁମ-ମକୈ ପାଲ୍ଲନା ମାଞ୍ଜେ ହାୟବଶୀ ବାଧଲଦା  
 କରନ୍ତୁବା କାନ୍ଦା ଚିନ୍ତା ତୌହି । ମମାଶୀ ବାଧଲ ଅଛୁ ବାସନ୍ତୀନ୍ତୁ ଧନ୍ୟ ।  
 ମହାକ ଈଶେ ଧକପା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ତୁ କୁହିରେ, ରେଡିଓଶୀ ପୀରକପା ଶ୍ରୋତ୍ରାମ  
 କୟାନ୍ତୁ ଶକ୍ତେ । ଅଛୁବୁ ନୋଂମଦି ମାନା ଶିଞ୍ଜୀରକ୍ରବବା ଧନ୍ଦିନା ଅଛୁ

কেউছুনা লৈবা মমানা উক্কে। মমানা মঙোল্লা হুংলকই, “ইবেশা, নহাক ঈশৈ শকপা অমুক চংকদৌরত্ৰা ?”

“অমুক চংলগে ইমা,” বাসন্তীনা তপ্পা থুয়কই।

মহু তাবদা মমাগী পুত্ৰীংদা তুমিলা হুংঙাইজৈ, অশুয়া তৌরবদি মচাগী পোখাকম লৈরগনি। অত্ৰুগা অশেংবনু অশেংবমকি বাসন্তীগী পোখাকম অসি কলাদতনি, মসিগী লেঙজবা, মপাল নাইজবা হুংঙাইবা অত্ৰু অমৃতগী মশকি, মহুনা মাৰু পুত্ৰীগী মৈশারক্তগী কনবি।

মহাক্কা মাজোলগী ফক্তা কমত্ৰুনা বই পুখোক্তুনা মতম কুইনা শক্ৰুজবা ঈশৈ ঔরাইবা হৌরক্কে।

ঈশৈ শককম কয়াদা মাগী মিংচং নৌনা অমুক শম্পোকপা হৌরক্কে। মচে কজবীদি মপুৰোইবনা ঈশৈ শকপা কয়া চংহনখিজৈ, মহাক মশা খীনা কত্ৰে। হৌজিক্তি মানা অয়াধা ঈশৈ হক্ৰি। ঈশৈ শকফমশিংদা মাগী বারী কয়া শাটৈ, মাৰু থাগংনৈ; অত্ৰুবু অসিগুখী নুপীশিং অসিগী লীচংপু কজনা ডাঙনবীদবত্ৰু মঙোল্লনু তৌই। মহু থুদিংমক্ৰু মহাক্কা থাঙবা তল্লে।

নোংমদি অথেঙবা অহিং অমদা ঈশৈ শকপা চংলুগা তুমথবদা মহাক্কা অকিবা মঙ অমা মঙই। মহাক্কা ঐমোদতু মোকোই মব্ৰাং ইচোম চোয়া মল্লবা কা অমগী কাচিন্দা লৈমায়দা চিন্তা তৌছুনা লৈরশ্মী। মহু উবদা মহাক থঙহৌদনা মীকপ থোরকই, কমুংদগী কুক হৌগংলকই। মহাক থোকখিবা থৌদোক পুন্নমক নীংশিংত্ৰুনা কমুংদা কমত্ৰুনা কণ্ঠুনা লৈ।

নোংগাঙ্গা পূর্ণিমাছ মখোয়দা লাকই। মহাক্সা প্রমোদকী খোকখিবা ধোদোক, মাসী মমুম পানএবী নুগী ছায়াবু হাংখিবগী বাকম অল্পগী মরমদা বাসন্তীদা তল্লকই। মহাক্সা হায়, “অকিসিতা মখোরগী বারীনা পীক থল্লে, প্রমোদনা অল্পমক ভৌরমগনি হায়বদি থাজদে, অছবু কনানা খঙগনি ? মাসী ওকবী নুগী অছবু শাউবদগী মছ খোল্লম্বু য়াই। মহাকপু হৌজিক কাছনা জেলদা থমথ্লে।”

মাসী বারী অছ তাবদা বাসন্তী ছু চুংথে, খোঙদগী তোন কাওবা নীকথে। প্রমোদনা ছায়াবু হাংলগা জেলদা লৈথে হায়বসি মঙদা কাওবা ওইথোকনি হায়বা থাজদে। মহাক্সা খঙহৌদনা ওরাং অহিং মঙখিবা মঙ অছ নোংশিংলকই। মহাকী মমায়-মমীং পুন্নমক মকশিনথে।

“কয়াম কুইরে খোকখিবা ধোদোকসি ?” বাসন্তীনা হংলকই।

“কুইজি থা মখায়মুকী মমাঙদনি।”

পূর্ণিমা চংএবা মতুংদা বাসন্তী প্রমোদকী মরমদা থন্দুনা লৈরে। মুমিদাংদা মহাক্সা থাবলদা মাজোলগী উখোজেল্লা ওরগা কমছনা কপুনা লৈ। “নীকূপ অমগী মমুংদা নরক অমম্বু স্বর্গ ওইবা য়াবা মীওইবগী পুন্সী! কয়াদা অঙকপগী মশক্সো!” মহাক্সা থল্লকই। মহাক্সা প্রমোদকী হৌখিবা লীচংপু নিন্দা ভৌরকই। মহাক্সা মাসীদমক থহায় বারবম্বু প্রমোদপু কুংগী ওইনদি আশা ভৌজে, মখোয় অনী অমুক নকশিবগী বাখলদি থাপা থমথ্লে।

পুল্লী খোঁজতে আসিলা ঐথোয়গী অনীংবা, অপায়া, পাঙ্গলগী  
মায়য়োক্তা করিগুয়া অভকণা শক্তি অমনা ঐথোয়গু গুহুনা চংলি ;  
নোরমদি খঙহৌদনা নীংলিগলকণা ঝাঙই, “ও! অসি য়োথ্রে  
পুল্লীগী ভাঙ্ক, কয়িমতা খঙহৌদে, হৌবিবা খুদিংমক মঙঙমগ্রে,  
খোকবিবা খৌদোক খুদিংমক আমহুদা তিমিগ্রে, অপায়া করা  
মবস্তা মাঙগ্রে; মখল মথেলগী অরংবা পৌংনা থমা পৈরবা মেলাগুম  
উরুবা সংসার অসি অহাঙবসুম উরে, হিংবগী মহাউ অমতা মাঙগ্রে।”  
অনুম তৌনা বাসন্তীগু খঙজরকই পুল্লীদা মাগী হৈনীংবা করা  
মবস্তা মাঙগ্রে হায়বহু।

খুজুদা ওঙবী মাগী মচে অনী ঐহু মরক মরক্তা ময়ুমদা  
জাকই। মথোয় অনী পুনবা মতনদা মাগী হারী শানৈ। মথানা  
মচানুগী বাসন্তীগী অনীংবা খুদিংমক অহু মথোয়দা তম্বী।  
মচে অইল অহুনা হায়, “কার্গরহৌই বাসন্তী অসি কনাগুগা  
নুগা অমদা পীখোকখিনবা ভোরসি।” মচে রাইমা অহুনা হায়,  
“অরেখা হানি, ঐথোয়না শীনবীবা কন্তে, মানা নীংবহু তৌজসহু।”  
অহুদা মথোয় মথেল ভাঙনৈ। বাসন্তীগি মথোয়দা মলাগী ওইবা  
মন্ত করিহু পীদে।

হৌজিক মহাক্সা হুংগাইতবা অমদি চরণনা নখোল বাজারদা  
হুকান করহুমা লৈবা, নুগী খাইনগুবা মজুদা মাঝু মীংয়ে চঙলকণা  
অহুদি। হৌজিক মহাক পৈশা পারবা মী অমা ওইহুনা হায়া  
লোয়ে, মাগী মী কয়ী লৈ। মাগী ওইবা নুগী থরনা বাসন্তীহু  
মঙোল লৈনবা খেমজিবা অহুদগী মহাক্সা হারিবমথৈ লৈখোকবা

হোত্নৈ। বাক্স অসি মমান্ন খঙই। মানা মাৰু কৰ্মা শেঠৈ।

অম্ৰমা মত্তম থৰা হোত্নৈ।

বাসন্তী অম্ৰমা মত্তমদা ঈশৈ ঠৈরাইছনা মত্তম লোল্লি। নিংথমথা  
রৌবুল্লগা লৌবুল্লগা চয়োম পুছনা কোঁ য়ৈবা, কোঁ হোনবা অসিন-  
চিবা য়াওবা চংলি। পোইছ থাদা খাঙথবা লৌবুক মচীদা  
পৈবা কোঁ, অঈংবা হুংশিং, অমেঙবা হুংশা, অশংবা অক্কাবা  
অতিয়াদা বাংনা কোয়না পাইরিবা উচেক, থাপ্পা উরিবা অশংবা  
চাংখোঙ - পুয়মক অছনা মাগী থম্মোয়বু হুংওনহল্লি; অসিগুহা  
নিংথমথাগী মত্তমদা প্রমোদ মথোয় অনী চীক্সা কামদা বারী শাছনা  
কন্মিল্লথিবা অছ নীংশিংলকই। থবক শূবা বারগা মহাক অপৈবা  
চক্সগী মক্সদা পোথাই, নৌরবা মায়থোঙ অছ ঙাঙশিনবা উরগা  
মমানা মাৰু পোথানবা হেক হেক হায়। মমানদি মাৰু কৰিগুহদা  
অবাবছ য়েংবা ঙমদছনা লৌবুল্লগা চন্তনবা হায় অছবু বাসন্তীনদি  
মছ যাদে, মরমদি অম্ৰমা চহীগী নিংথমথাদা লৌবুল্লগা থবক শূবা  
চংপা অসি মাগী হুংঙাইজবা অমনি।

থবক বানা শূক্সগা মহাক মমাগা সঙ্কাদা লৌবুল্লগী কারকই।  
অসিগুহা হুমিত্তদি মহাক ঈশৈ ঠৈরাইবা ঙমদে, বাংনা স্বর থবেং  
থবেং হোল্লি, ঈশৈ শকপদা স্বর চাদে, কমুংদা তুমিলা পোথাবা  
চঙথি, কৰিগুহদা তুমথোকথিছনা মমানা মাৰু চাক চানবা  
হৌদোরকই। অছগা কৰিগুহা হুমিত্তনা মহাক মাজোল্লদা কক্সগা  
অঙাং ময়ামগা বারী শাছনা লৈ। মথুরাগী মচাশিং, হুমলোয়বগী  
অঙাংশিংনা মাগী মনাক্তা ইকোয় কোয়না কক্সছনা বারী কয়া

শারকই—মথোয়নী কুলনী বারী, ওয়া অনোবনী বারী, খুলনা  
 থোকপা অনোবাথোদোক করাগী বারী অমিনচিবা। মথোয়না  
 লেজা লৈতনা ডাঙবা অহু তানা তানা মহাক অমহা অহুদা  
 কহিগুদা কহাংদা ডাথহুনা উইহুনা লৈরবা যাওই। হায়রিনা,  
 অঙাংশিং অসিনা মাগী মনাক্তা লৈবা অহুকী মতীক পান্দী, মাগা  
 বারী শারগা মথোর হুংডাইজৈ। বাসন্তীনা ইফালদা ঈশৈ শকপা  
 চংলমদাই খুদিংগী মথোয়না মঙোন্দা মখল মখা করাগী পোং,  
 শাম্পোং তম্বী, পৈশাদি পুথোরক্তে; মথোয়না খঙজবা অমা  
 লৈ বাসন্তীনা ঈশৈ শকপা চংপা খুদিংগী নোট অহনবা যান্না  
 হেক হেক পুরকই। অহুনা চম্বা অঙাংশিংগা লোয়নহুনা মহাক্তা  
 মতম লেল্লি।

নিংথমথাগী লো-শীংগী থবক শূবা লোইরগা মহাক ঈশৈ  
 শকপা অমুক চংপা হোই, মরক্তা যুমগী থবক শূই। হৌজিকহু  
 মহাক থোরানীগী হোটেলদা শজোম খিনবহু চংলি, মরক মরক্তা  
 হোটেলদা মী অঠৈ লৈরমজগা মহাক থোরানীগী মনাক্তা কমহুনা  
 মাগা বারী শাহুনা লৈবা যাওই।

থোরানীনা কহিগুদা প্রমোদকী হা পহুতনা বাসন্তীদা  
 হায়রকই, “ইফালগী বাবু অহুদি কুইরে উখিনবা, নজা বাসন্তী?”

বাসন্তীনা ফালদা কমগা ইকাইয়ণ তোনা লুকথরগা মমীং  
 তুকথনা খুরকই, “উম।”

“মাগী কার্ম অহুদি হৌজিক নারক ওইয়ে।”

“ঐশু মাগা উরদবা কুইথ্রে, মাগী মরমদা করিকতা খঙথ্রে,”  
বাসন্তীনা করিকতা খরা থুঙ্গা থুঙ্গা।

“ওছোকপনি, কস্তবা মী খরনা অতুয়া তোবীরমজবদি মহাক  
অতুম লৈরমগদবনি।” খোরানীনা হোখিবা কার্মগী রুম মৈ  
খাখিবগী খোদোক অতু নীংশিংদুনা হুংঙাইতনা হায়রকই। অদুদগী  
ঙহাক লৈরগা মহাক্সা য়ালা লোলা অমুক হায়রকই, “বাসন্তী,  
নহাক হৌজিক কাওবা খঙজিরা মৈ খাখিবদু কনাননো হাযবা?”

“খঙদেবু, খোরানী ঐদি।”

“দুকানকস্থা চরণনা, মহাক্সা মাগী নহারোল খরা পৈশা  
পীরগা খাদোকুনা খাহনখিবনি। মহাক্সা নোংমা যু ডাওরগা  
হোটেলদা লাকুনা ঐঙোল্ডা নাপল ভৌনা মদুগী মরমদা লোইনা  
হায়দোক্সা,” খোরানীনা হায়রকই।

বাসন্তীদু ঙরা মঙোল্ডা য়েলকই।

“মহাক খঙই, ঐসি নঙগী মীনি হাযবা,” খোরানীনা  
অমুক হায়রকই। “মহাক্সা নহাকী মরমদা ডাওবা খুদিংমকপু ঐনা  
হেক হেক য়ৈখংপি।”

“অনুক কস্তবা।” বাসন্তীনা শাউনা মমায় ডাওনা হায়রকই,  
“মাতু মদুগী দোষ লাকখিগনি!”

“অসিগুহা মীরক তিন্দবা গেলতমক পায়বা মীশিংসিগী  
মকোক্তা অকবা হাখল অমতা লৈতবনি, মখোয়না অকবা কস্তবা  
খন্দনা মশাগী হুংঙাইবা কাহেলা খি, মীগীদমক করিক্ত খনবা  
ঙমদে। মখোয়না হৈবা হায়ববু ভৌশিলবা, মীঙোল্ডগী লোবা,



মীগী মাঙনবা ভৌবা অসিতনি,” ধৌরানীনা হৌখিবা ধৌদোক  
 অমদা চরণনা মঙোলগী শেল্লাই চাউনা লৌখিবা ( হিজোল  
 কাওবা লৌরমগদবা ) ধৌদোক অমবু নীংশিংলজুনা হায়রকই ।  
 অহুদগী মানা ওহাক তুমিরা লৈরগা অমুক শমথরকই, “বাসন্তী,  
 মহাকলু য়ারবদি ইফালদা থুনা চংখো নজবদি খুদোংখীবা থোকপা  
 য়াই । কনানা খঙগনি ? কস্তবা মীগা নক্সা লৈমিন্নবা হায়রবসি  
 ওখা ওমদে।” ( ধৌরানীনা বাসন্তীগীদমক কননবা খন্দুনা  
 প্রেমোদকী মনাক্সা চংখিনবা ইঞ্জিং ভৌজুনা হায়রকপনি । )

বাসন্তী তুমিরা মক্স লুকা ফমহুনা লৈ । ধৌরানীদি প্রেমোদকী  
 মরমদা করিমতা খঙলনা ওঙলকপা অহুদা মহাক খুফম খঙলক্লে ।  
 প্রেমোদতা থোকখিবা ধৌদোক অহুগী মরমদা মহাক কনাদলু  
 খঙহুগীংদে, হায়দোকপদা অহুকী মতৌক ইকাইবা পোকই ।

তাজা অহুদা হোটেলদা ‘মী খন্না চা থকপা চঙলজুনা বাসন্তী  
 শঙ্কোমগী পাত্র অহু পায়হুনা থোরক্লে । মহাক্সা ময়ূদা লাক্সা  
 লাক্সা খল্লকই, “মী হায়বা অসিনা অন্তুক ওমখিবিবা অসিগী মরম  
 করিনে ?” মহাক্সা হৌখিবা য়ুম্ মৈ থাবগী ধৌদোক অহু  
 নীংশিংলুরগা চরণবু হুয়া হুয়া নিন্দা ভৌরকই ।

বাসন্তীগী মমাগী মঙ হুংঙাইতবা কুইরে। মহাক্সা মচানুপীৰু হন্দক  
শান্নগদৌরিবা জগোয় রাস অমদা ঈশৈ শকপা চংহনগজা  
চংহলোইজা হায়না যান্না থজানরে। অতুব্ মত্তম কুইনগী মমাঙদগী  
বার্ষোন ভৌছনা লৈরবা, অত্গা নকশ্ নকশিল্লরবা মত্তম অসিদা  
মত্ হায়দোকপগী বুদোংচাবা অমা লৈত্রে।

জগোয় রাসকী হুমিং অত্ যৌরক্লে। শান্নকম অত্ থংনবা  
খুলদনি, বাসন্তীখোয়দগী কিলোমিটর অনীরোম লান্নী। চাউরবা  
মান্দোপ অমদা মচু কয়াগী চে, লক্, লৈ শ্, অরবা কিনারগী  
লৈতেং কয়া ভৌছনা অহিংদা রাস শান্নবা হৌরক্লে। য়েংলুবা  
খুদিংমক্সা নোংখাঙ কুপ্পগুম মীং থক্কাবা যিজোল, কিনারগী লৈতেং  
খুদিংমক্স অত্চনা মান্দোপ অত্চব্ পুমঙাল ডালহনথ্, লাইরৈপাকী  
মভৌগুম নীংখিত্তে। হুংশিবা ঈশৈগী শৈহেক, জগোয়গী শাথেক  
খুদিংমক্সা মীপুম খুদিংমকপু শুক্কাংথ্।

চরণগা মাগী মী থরগশ্ জগোয়ত্ য়েংবা লাকই।

জগোয় লোইবা অত্ নোংয়াই মত্ পুং অহমলোম তারল্লদনি।

বাসন্তীগা, মমাগা, মাগী মমারবী ঈশৈভৌবী অমগা লোয়ননা  
ময়ুমলোমদা লাকমিগৈ। মখোয়গী লৈকাইদা লৈবা শামুহু জগোয়  
যেংবা লাকপদগী মখোয়গা চংমিল্লথসি হায়তুনা লোয়নরকই।  
শামুহু মথুস্তা চৈ অচৌবা অমা পায়তুনা লাকই। মহাক্কা চিনবা  
অমা লৈ—চরণগা মাগী খোঙলোয় থরগতু জগোয় শারফম অতুদা  
য়ান্না লাঙলমী।

ওহাকী মমাঙদা নোং থিংলি থিংলি চুথি, মখোয়না হুল্লকপা  
মতম অতুদি নোংদি হাংথবনু অতিয়াদি লৈচিল পানা কুম্মী;  
অতুবু পূর্ণিমা জুমিং ওইবনিনা অতুক হাক্কাদি মমদে। মখোয়না  
খুল অনী তাইনবগী লক্ষাঙ মতেক অমা কাওতুনা লাকই। ইখঙ  
খঙহৌদনা খোংনাং অমগী মরুমদগী মী অছমথক থোরক্কে।  
(মখোয়তুগী মমুংদা অমনা চরণনি, অনী অমনা মাগী খোঙলোয়নি।)  
বাসন্তী মখোয়বু উবদা পাখংপনা নীকথ্বে। শামুদি অতুক হাক্কা  
পাখন্তে। মহাক্কা মখোল ওন্দনা হংলকই, “কনানো নখোয়?”

“ঐখোয়নি। বাসন্তীবু থনমগা চংথো,” মখোয়গী মরুমগী  
অমনা থুল্লকই।

শামু মখোয়বু মশক মুন্না খঙলক্কে। লম্বীতুগী মমাঙ থরা  
চংখংলগা জিপ অমা থাছনা থম্মী। মখোয়গী থোরাঙ অতুহু  
মহাক্কা ভাবনা খঙলে। মহাক্কা ইক-ফজবা বাইহনা চরণখোয়দা  
অছম ভৌদনবা হায়বা হৌরকই, অতুবু অরেন্ধা ওইয়ে। মখোয়  
মথুস্তা অরংবা থাঙ অমমম পায়তুনা মা তান্না চঙশিল্লক্কে। মহাক  
বা অমুক ভাঙথিজে, মতুংদা নুগীশিং অতু লৈহল্লগা লীচৈতু চেংনা

পারুলনা মীকুপ-নাহম শিংদা মখোরবু রেংছনা লৈছে।

মীকুপ অমঙ্গী মজুদা মহাক্সা করুয়া লীচৈ অহু হাইজিবনো  
খঙহৌদে মখোরশিং অহুগা করুা থেংমবা হৌরক্লে।

“চেমখো. বাসন্তী,” শামুনা লাউরকই।

বাসন্তীনা লৌবুক কাঙরুগা চেনগে ভৌবদা চরণনা মাৰু  
অমুক কাগদবগী তারবক্লে। শামুনা মা তুয়া হোৎকিলুমা লীচেনা  
মকোক্তা কনবদগী চবণহু খঙহৌদনা হাংছে। মহাক অতোম্বা  
মখোয় অমীগা অমুক কুমবা হৌরক্লে।

বাসন্তীদি মখন্তা ভাব তাদনা লৌবুক কাঙহুনা পঙচেনা  
চেমবা হৌরক্লে। মখোয়দি শামুগী নাঙা লৈহৌরে।

ওতাক কুনৰবা মজুদা চরণগী খোঙলোয় অমী অহু মখুঙগী  
খাঙ তাছে। মখোয় মক্স অহু থাদোক্তনা চেমছে। কুনবা  
লৌইরগা মমাগা শামুগমা ঝেংবদা বাসন্তীহু লৌবুকলোমদা মখক  
উখিছে। মখোয়না মানা চেনখিবা লৌবুক মাঝকৈ অলোমদা  
কাঙছনা লাক্লে, মাৰু থিবা হৌরক্লে। পুং অহু মখায়রোম  
তারলগনি। ভৌকনবা চোটজাইনবা লৈচিলগী মরুঙা মকোয়  
মাগরবা থানা অমুক অমুক মরক মরুতা গানধোরকই। অধামদি  
খুলহুৰ কোরশিল্লিবা উ-বা অহু নন্তনা কৰিসু উবা কংদে।

বাসন্তীগী মমানা জৈশৌতৌবী অমহুগা হারী শাবহু মখোল  
নীকই। মহাক মখোলদি খোক্তনা করুা হৌরক্লে।

“কৰিসু জুংশা থীবিকু ইনে, মহাক কুমদা হাংগা যৌরহু  
হাই,” শামুনা মাগী জুংশা থীবা মতৌ অহুনা থেমজিলুনা হাররকই।

বাসন্তীদি মখোয়না অদোমদা খৎনরিউদা জ্ঞান তাদনা পঙচেন্দা চেলে, নোং তাখিবগী নাল্লাবা লৌবুকী লৌরীদা ময়ক ময়কতা অমুক তুশিল্লি, অমুক হোগৎলগা চেল্লি। অনুয়া চেল্লকপনা মহাক লৌবুক লাহোয়লগা লৈবা লম্পাক মটী অমা যৌরকপদদি চোকথবনা জ্ঞান তাখিজ়ে, খঙহৌদনা বাস্থে।

মমাখোয়না মাৰু বানা থিরবা মতুংদা মমৈখঙদা মানা তুহুনা লৈরিবা মকমহু যৌরকুনা মাৰু থেংনকরে। মমানা মাৰু পাখৎনা কোল্লগা লাউয়কই, “বাসন্তী, কৰি মতৌনো তৌরিবা অসি?”

বাসন্তীহু মমীং উইশিন্দুনা লৈ, মমাগী বা অহুদা কৰিমতা খুল্লক্লে।

মখোয় অহুম চঙহুনা মাৰু লাকরে, অনকপা খোং অমদগী ঈশিং লৌরগা মকোক্তা হাপ্পে। ওহাকী মতুংদা বাসন্তী তপ্পা তপ্পা জ্ঞান লাক্লে।

মমানা মাগী মশাহু পায়রগা তপ্পা কোয়কই, “বাসন্তী, ইবেম্মা!”

“হুম,” বাসন্তীনা অসিতমক খুল্লকই।

“কৈদৌরে, ইবেম্মা নঙবু কৈদৌয়বগে?”

“ইমা, ঐ কোকসি য়াম্মা ওাওথে।”

মখোয়না মাৰু ওহাক অমুক লাকরবা মতুংদা মাগী মমীং অহু তপ্পা পাঙথোরক্লে।

“ইবেম্মা, নঙবু ঐঙোন্দা কোল্লগা তপ্পা চংপা ওমখিন্নোইজ়া?”  
মমানা হায়রকই।

মমানা কোনখৎপীরগা বাসন্তীত্ য়ান্না বানা স্বর মণী  
হোল্লছনা হৌগৎলকই। মথোথ ময়ুম তান্না লাক্কে।

নোংঙাল্লগা ওরাংগী খৌদোক অত্গী মরীদা শামুনা পুলিসতা  
পাউ পীত্বে। অত্গী চরণদি ময়ুমদা লৈত্বে, লোংত্বে।

নোংমা নীনি হৌত্বে। বাসন্তীদি নহানগী খৌদোক অত্গী  
মতুন্দা নাছনা কমুংদা হীপুনা লৈত্বে। মমানা মামীদমক য়ান্না  
মুংখা খীত্বে। মহাক্কা খল্লকই মহাক্কা মচানুণী বাসন্তীবু কৈদৌ-  
উদস্ মকম কদায়দা জৈশৈ শকপা চংহল্লরোই।

মুমিং মঙানিগী তুংদা মথোয়না তারে চরণত্ মথোয়গী মরী-  
মতা অমগী ময়ুমদা লোংলহদগী করে। মত্ তাবদা বাসন্তীগী  
মমাগী পুঞ্জীং খরা জংথরে; অত্গী ইকুই কুইদনা মথোয়না অমুক  
তারক্কে চরণবু অমুক থাদোরক্কে হায়না। হৌনবী কেসনচিংবা  
অমতা লৌখৎপগী মঙঙ উদে। য়ুমলোমবা মীশিংনা হায়, “মরলবু  
লৈয়বদি করিগী কারুগদগে? অত্গীস্ মথক্তা মহাক্তি হান্না  
খানাস্ ওইরহা মীনি, মথোয়গা মাগা মুন্না খঙনবা ঙাক্তনি।”

বাসন্তীগী মমাদি য়ান্না মুংঙাইতবা অমস্ অকিবা পোকত্বে,  
মপুরোইবগা লৈখিদবগা য়ান্না তুশোন-মানশোনত্বে। মহাক্কা  
মুংখিল অমা নাছনা হীপিবী বাসন্তীগী কমুং মচীদা ফল্লগা হায়ল্লকই,  
“কাল্লরোই ইবেম্মা, ইমা ইচা মকম অসি থাদোকুনা চংত্রসি।”

“কদায়দা চংকদৌরিবনো?”

“খুদোং চাগদবা মকম অমদা হেস্তা।”

“য়ুম-হিলোল অসিদি কমদৌবা?”

“নগলখোড়দা য়েংশিনবীনবা শিঙ্গরমগনি ।”

বাসন্তী তুমিলা লৈ । মহাক মখোয়গী ময়ুম-হিজোল অসিবু  
খাদোক্তনা মকম কৈদহু চংনীদে ; অহুবু মমানা হায়রকই অহুগী  
অচুহু লৈ মরমদি চরণনা মকম অহুদা লৈন্বিমমখৈদি মখোয় চমী  
তানা হিংবা ওলোইদৌরি ।

মমানা ওহাক বাখল খলগা অমুক হায়রকই, “মকম খরা  
নচে ফজবীখোয়দা চংলগা লৈকসিকা ?”

বাসন্তীনা মমাগী বাকম অহুবু য়ানীদেবা কোঙদোহকই ;  
অহুগা মীগী ময়ুমদা য়েংলুবহু মহাকা পামদে ।

মখোয় অনীগী বারীহু মেন তাদনা ভোকথ্রে । অহুবু বাসন্তীগী  
মমাগী পুক্রীদদি মখোয় ময়ুম অহু খাদোক্তনা মকম অমদা  
চংনবা হোংনবগনি হায়না করা লেপথ্রে ।

হুমিং খরনিগী মতুংদা বাসন্তী ভগ্না ভগ্না নাবা কগংলক্রে ।

হুংখিল অমা মাগী মমানা ইফালদা চংলুবদগী ইল্লগা  
মঙোন্দা হায়রকই, “ইবেম্মা, ঐখোয় হয়েংমক মকম অসি খাদোক্তনা  
চংলগদবনি ।”

“মকমদি কদায়দনো ইমা ?” বাসন্তীনা খরা ওক্কা হংলকই ।

“মকম খরা ভাড়া দা লৈগদবনি, নচে ফজবীখোয়গী মনাক্তা ।  
ঐ মাগা উল্লহুনা ওঙনবক্রে । হয়েং অসিমক হুমিং য়ারা কৈ ।”

“করহা মতুংদা অমুক লাকনি ?”

“মহু হায়বা ওমদে,” মমানা হায়রকই । মাগী নায়খোওহু  
অহাবগী মমি জারকই ।

বাসন্তী তুমিরা লৈছে, মমগী বা অহুদা কস্মিতা য়েংপা  
তোছে।

মথংগী মুমিতা বাসন্তীগা মমাগা য়াহৌ ওয়া হৌগতুনা  
ঈকজখোকে, পোং-চৈনচিংবা য়োয়ে, অহুগা মপলখোয়দা শিন্নকম  
থোকপা পোং-চৈ, মাল-চাং, য়ুম-হিজোলনচিংবা শিন্নগ্নগা  
ইফালদা চংছে।

মথোয় অনী ইফালদা দলানগী মথক অমদা ভাড়া তোছনা  
লৈয়ে। কা অনীথকি, অমনা পীকই, অমনা থরা চাউই। অচৌবা  
কা অহুদা মথোয় অনীগী ফমুং থাই, অপীকপা কা অহুদা টেবল  
অমগা চৌকি অনীগা থাছনা লৈ, মছদা বাসন্তীনা পামজবা  
মতুং ইয়া অচুয়া লৈতেং থরা তোই। মতম খবদি মথোয় য়ায়া  
লৈতাদবন্তম তৌরশী, অহুবু থরা লৈরগদি য়রকে, লৈগিন্নবা মীন-  
চিংবা খঙনরকে। ইফালগী মফম কয়ামকমদা বাসন্তীনা ঈশৈ  
থকপা চংলি; মছদগী ফংলকপা শেলনা ভাড়া ছনবা, চাবা  
থকপা কোরৈ।

বাসন্তী হৌজিক শাস্তি ওইনা হিংবা ওমলে। ময়ক ময়স্তা  
মহাক্সা মাগী খুজঙগী পুন্সী, মুংশিরা ময়ুম-হিজোল, শলনচিংবছ  
নীংশিংলকই, মছদা মুংঙাইতবা ফাওরকই; অহুবু ইফালগী ওইবা  
অরাঙবা, মীং-না শিংবা পুন্সী অসিগী মুংঙাইবা ইরৈমক লৈতবন্ত  
নস্তে। খুজঙদা লৈমিন্নরস্থা মী কয়া মথোয়দা কোয়থোরকই।  
হোটেলগী ধৌরানী অহুন্ত লাকই। মহাক্সা বাসন্তীবু উবদা কপ্পী,  
অহুগা খুজঙদা থোকপা অনৌবা ধৌদোক কয়গী ময়মদা তুম্মী।



মহাক্ষা চরণবু মখল কর্যাগী শাপ ভৌই অদ্ভুগা হায়, “কল্পবা  
মী! মহাক জুংড়াইবা য়ারোই!” মহাক বাসন্তীগী মমাগা মখল  
মখানী বারী করা শারগা হনখি ।

মতম কুইনা হৌখে। বাসন্তীখোর হৌজিক ভাড়াদা অমুক লৈজে, ইফালদা অনোবা য়ুমগা হিজোলগা পুনবা মফম অমা লৈতুনা লৈরে। মখোয়গী হারগী য়ুম-হিজোল অত্ য়োহোকথে। বাসন্তী খুজঙগী পুন্সী অত্ অত্ কটিবদি ওমদে। মরক মরক্তা মহাক বাজারদা, লম্বী-লমখাওদা মখোয়গা মহোশা লৈগিরবদা খুজঙগী মীশিং থেংনৈ, মখোয়না মঙোন্দা মফমতুগী অনোবা পাউ কয়া হেক হেক তলকই। নম্বোলদা পোংফম ফম্বী নুপী অমনা মঙোন্দা নোংমা তলকই ধৌরানী অত্ নারে, হোটেল ফম্বা ওমজে। মহাক্সা মসিমন্ত তলকই চরণগী থাউ য়োনফম অত্ মৈ হৌরতুনা তুয়া চাকথে, মশান্ত মৈনা শোকথে; মহাক হৌজিক হায়নীংঙাই লৈতনা নংলে, গতি লৈততুনা মাগী হারগী নুপীগী মশামদা চংথে। নুপী অদুনা বাসন্তীৰু নোংমফাদোক নম্বোলদা কোয়থোরব্বা হায়রকই।

বাসন্তীৰু মপুক্রীংদা খলি, “করিঙুয়া খুদোং চারবদি ধৌরানীগী মনাক্তা অমুক্তংদি চংলুগে।” নোংমা মহাক্সা মমাদা বাকমছ

কোণদোরে। মহান্না রান্না মহাক নব্বোলদা চব্বনবা ধোঁরাও  
ভোঁরে। মহাক্সা ধোঁরানীগা উন্নখিদবসি চহী নীপালবুক কান্নে।

মেরা ধাগী অমুক অমনি। বাসন্তীনা মত্তম কুইনা উন্নব্বা  
মগী ময়ুম লমদমত্থ য়েংনীংবনা দীর্ঘোলাংবগা লোয়ননা অভনবা  
গাড়ী তোংছনা হাইব্বরক্কে। নব্বোল য়োঁরগা মহাক্সা কৈডেব্ব  
ময়াদা লৈবা ধোঁরানীখোয়গী ময়ুমদা চঙলক্কে। মাগী হোটেলত্থ  
খোঙ লোন্দুনা লৈরম্মী।

ধোঁরানীত্থ মথোয়গী ইনা কুম্মা মৈতৈ য়ুমজাউগী মাদোলগী  
কন্তা কমত্থনা লৈরম্মী। মহাক্সা বাসন্তীবু উবদা ওক্সা হরাউনা  
কৌশিল্লকই, অত্থগা মাগী মনাক্সা ফম্ববা হায়রকই।

“কনা কনা লাকই?” মহাক্সা হংলকই।

“ইথন্তা লাকই।”

ধোঁরানীনা মমীস্তা পিগী ঈরা চেব্বা হায়রকই, “কুইয়েদা  
উদবা বাসন্তী, নহাকপু ইফালদা কমদোঁরি? ঐদি পাজল শোলে,  
হোটেলদা পঙনা থোকপা ভমত্রে।”

বাসন্তীনা কুংঙাইরি হায়না থুম্মী, অত্থগা ধোঁরানীগী মশা  
শোনবা, নাবগী হারী শাবা হোঁরকই।

অত্থদংগী ধোঁরানীনা মডোন্দা হারী অমা তয়ীংছনা হায়বা  
হোঁরকই, “বাসন্তী, নোংমদি অভকপা ধোঁদোক অমা থোকত্রে।”

“করি ধোঁদোক্কে?”

“মহোঁশাগী ইফালগী বাবুদো নোংমা থা অমরোমগী মমাঙলা  
ঐগী হোটেলদা চা খত্থনা ফম্বম্মী। ঐদি অহানব্বা মাবু মশক

খঙলুজে, মকোই মরাং চোলে, ময়াঙ কংলে, কুচু মূশুক মূশিলে, শককম অমা পুমওন ওনখে। মহাক্কা নহাকপু হংই। ঐনা নঙবু ইক্ষালদা লৈখে হায়না তম্মী। নঙনা খেনখিবা খুদোং-খীবা ধোদোক অতুগী মরমদা মঙোন্দা তম্মী, মতুদা মহাক য়ায়া ছুংঙাইতনা মায়খোঙ লাংশিরা উই। মতম অতু কাওবা ঐদি মাৰু মশক খঙদবনি, বারীদি অতুম শারবন্ত; অতুবু কোরদি ঐনা ভাবনা খরা খরা লামশিনবা ওরক্কে, মহাক আসি থায়নগী ইক্ষালগী বাৰু অতু ওইরমগনি হায়না; অতুদগী ঐনা মঙোন্দা ইচম চয়া হংই মহাক মতম অমদা ঐথোয়গী অসিরাইদা ফার্ম ভৌছনা লৈবখা বাবুছ নত্ৰা হায়না। মতুদা মহাক্কা খজিক্তং মোমোন নোঙ্গগা খুম্মী, ‘ধোরানী ঐবু খঙবীজমালে?’ ঐদি ওরুয়ে বাসন্তী, মাগী কীবমতু য়ায়া হোংললে। ঐনা মহাক অতুক কুইবা অসি নোংমা কাওবা চথোরক্কে, কদায়দা লৈকুবগে হায়না হংবদা মহাক খুম্ফম খঙদবগুম তৌনা রাখল অমা খন্দুনা লৈ। বাসন্তী, নহাক মাগা নোংমতা ইক্ষালদা উরজা?”

“উরদে,” বাসন্তীনা খুম্মী। মহাক প্রমোদকী বা পল্লকপা অতুদা মপুক্রীংদা থুক লাউরকই। মহাক মতন অমদা পূর্ণিমানা মঙোন্দা প্রমোদ অসি মীহাংপনি হায়না তমখিবা অতুগী মতুংদা মাগী মরমদা করিমতা ভাখিজে। মহাক্কা থল্লকই, “মহাক বন্দীদগী থাদোক্তা তাবে, অতুগা লাকপা ওইরমগনি।” অতুবু মহাক মচীন্দ্রি থোক্তে। খঙহৌদনা লাঙতক্কা, থমোয়দা মখুম-মরাঙ হৌবা, অকিবগা য়ায়াব মেন ভাদবা রাখল অমনা মাৰু থুছম চনবা

হৌরকই।

খোরানীদি মাগী পুরীংদা লৈরিবা চমল্লবা রাখল অহু করিমতা খঙদনা অতোপ্লা বারী কয়ান্ন শাবা হৌরকই; অহুবু বাসন্তীদি মরনাই রাখল অমা খন্দুনা লৈরে, মানা ডাঙবা অয়াব্বা তারবন্থ পুরীংদি চঙশিনবা ওমজে।

মহাক্সা খোরানীখোয়দগী ধোরল্লগা মখোয়গী মথুরা অমদি মপলখোয়দা চঙলম্মী। মখোয়গী (মী অঠৈনা কনশিনথ্রবা) মুমজাউ অহু তুমিরা লেপুনা লৈরম্মী। মাগী অঙাং ওইরিঙৈগী শার্লকম, লৈকোল, উ-বা, শাজোল পুন্নমজু উরগা মমীভা পিরাং চেল্লকই। মন্দোলখোয়গা ওহাক বারী-বাতাই শারগা বাসন্তী ছুমিং য়ংবা অহুবাইদা অমুক বস তোংছনা ইফাললোমদা হাইগং-লক্লে। ছুমিং অহু মহাক লাইনা পুরবা মীগুয়া রাখল অহু ইতাউ তাউই, পল্লপকম খঙদবা রাখল অমনা মাৰু ওংপগুম তৌবা হৌরকই। মতম কুইনা ঈরোয়ুংদা লুপুনা লৈরুবগুম তৌরুব্বা প্রমোদকী বাকম অছনা মাগী খম্বোয়বু য়ান্না লৈতাহন্দবা হৌরকই; বস মমুংদা মহাক কনামতনা ডাঙবা বা তাদে, রাখল অমদা উংছনা লৈ। হৌজিক মহাক্সা জেলদগী খাদোরল্লবা প্রমোদতা আশা করিন্থ তৌনীংতাই লৈতে, অহুবু মাগী মরমদা খন্দবদি ওমদে, প্রমোদনা মাৰু হংলম্মী হায়বা খোরানীগী বা অহুতা নীংশিংছনা লৈ।

জেলদগী খাদোরল্লবা মতুংদা প্রমোদ কীবম খীনা শোকে,

মশাদা জুগাইতবা অনাবা খরহু লৈরে, পুজীদা মাসী হৈনীংবা  
বাখল খুদিংমক মাঙগ্রে।

হৌজিক মঙোন্দা হেক হেক লাকপা বাখল অমনা মাসী  
লেমহৌদিবা তুংগী পুজী অসি মভৌ কররা লেনগদগে হারবা  
অসিনি। মানা মতম কুইনা হন্দোক্তনা থন্নবা কার্ম অহু নীংশিংলকই।  
মহু অমুক নৌনা শেমগৎপগী বাখল অমা মাসী পুজীংদা কাঙরকই।  
হৌখিবা খুদোংখীবা খৌদোক করাহু মহাক নীংশিংলি, জুইবু  
মহাক্সা মহুগী মরমদি খল্লৈ মরমদি মহাক্সা মতম খরগী মমাঙদা  
জেলদগী খাদোরক্সগা নখোলদা বাসন্তী উন্নবগী আশাদা চংলুদা  
খৌরানী উন্নরক্তনা মহাক মকম অহুদা লৈত্রে হারবা খঙগ্রে।  
মঙোন্দা য়েংশিনবা মীশিং অহুনা মাৰু করিহু ভৌরক্সোই হারনা  
মহাক্সা খল্লৈ। অহুবু মকমহু অমুক নৌনা শেমগৎ-শাগৎপা, শঙ  
শাবা, মহুদা খবক শূবা—পুন্নমক অহুগী খল্লবদি মহাক অকিবা  
পোকই। মহু অরাবা খবক অমা ওইগনি। মহাক মহৌশাপুন্ন  
মশা কল্লৈ। অহুম ওইহুনহু বাখল মুদ্রা খল্লববা মতুংদা মহাক  
মপুজীংদি লেপ্পে, যামজবদা মাসী পোখাকম ওইনা মকমহুদি  
শেমগৎলগে, মাসী পুজীগী আরোইবা শক্কক অহু মকম অহুদা  
লেনগ্গে হারনা। মতম করাগী মমাঙদা মানা খনখিবা অহুহু  
মহুমকি।

অহুদা নোংমা মহাক্সা চতুনা মকমহুগী কীবমহু য়েংশিল্লুয়ে।  
মদুদা উ, নাসী-শীংবীনা শোঙভিন্না হৌরানী। মতম খরদংগী  
মহুংদা মহাক্সা মী নেক্তনা মকম অহু শেংদোকহল্লৈ, অহুদগী

হাঁসদলী খরা হেঁরা লীকলা জিঁথনা কুপা হুঁধ মঁচা অবা খারে।  
মকমদু শেমগং-শাগংপদা ধা অনীঘোম হেরা চঙবি। কবিত্তবদা  
মহাক নিংথমেখাসী শোমমেঙনবা জুংলাদা হৈনৌ পাহীলী মখোঙনা  
কমদুনা পুঞ্জীরোমদা রেংকুনা কুইনা বাখল খন্দুনা লৈ। মাসী  
মহৌলাসী খোনা, শক্তি খুঁদিংমক অদু হৌজিক লোইনা মাঙজে।  
মহাক্সা পোখা পোখাদুনা থবক পুঁরগা মহৌলাপুয়া সন্তা। রৌরগা  
ময়ুমদা হস্তি; কবিত্তবদা বাসন্তীলী ময়মদা বাখল খন্দুনা কয়দা  
মমখিবা যাওই। নোংমকাদোক মহাক্সা বাসন্তীলী ময়মদা খঙনীংথনা  
জীখোলাংদুনা নখোল তান্না হাইখদুনা মাসী চংখিবলী মসী-মখোঙ,  
অশেংবা লৈকম্বচিংবা হুংসিরা হায়না চংলি; অদুধু মদু অয়েবনি,  
মানা খঙনবা কনামতা খেংনদে, ধৌধানীলী হোটেল অদুহু খোঙ  
লোন্দুনা লৈবম্মী। মহাক নীংবা কায়না ইল্লনই। অহুয়া মতম  
কয়া হৌজে।

বাসন্তীনা মী হাংলুয়বা প্রমোদপু অহুক নকশিমকবলী বাখলদি  
কৈদৌটৈদলু অদুম ভৌখিজৈ।

ইফালদা লেনবা পুজী—ময়ক ময়ন্তা সিনেমা য়েংবা, কুন্দে-  
ফিৎ, লিলা-জায়া য়েংবা, নিলখোংবা ময়ন্তা লৈবা—হুংঙাইবা  
মখল অমনি; অহুধু মতম অমলী খুজঙলী চলবা পুজী অহুনা  
চাংলম্বদি বাসন্তীনা কৈদৌটৈদলু ওয়েই। মাসী থদায়লী শক্তিক  
অমদি মাসী হুংমিকম্ববা খুজঙলী লম্বদমদা লৈহৌয়ে—প্রকৃতিগী  
ওইবা চীং-মান, অশেংবা লম্পাক, লৌবুক, পাং-কুয়েল পুয়মক

ভসিহু মাগী নীরশিহুগী কিজঙলগী মাঙখিহু লৈকে । মহাক্সা  
মখোরগী ময়ুম, লৈকোল, হু পাখীনা শেনা হোরবা হিজোল —  
মখোর খুদিমক অহুবু মপুঞ্জীনা হুশিহু নীরশিহু । নোংমকাদোক  
মাগী মক্সাশিহুনা হৌজিকহু মাগী মনাক্সা লাকই ; মখোরনা মানা  
ইক্ষালদা চনৌ তানা লৈবগী হুংড়াইবা কোঙদোকই, অহুবু পুঞ্জীদি  
খঙবা ওমদে মহাক্সাপু তশেনা মক্সাহুনা লৈবহু হুংড়াইরুতা হায়বহু ।

নোংমদি বাসন্তীনা প্রমোদকী অশংবা কার অহু বাজারগী  
হুকান মমাত অমদা খাছুনা লৈবা উকই । মহাক্সা নিংদোল চোংনা  
মহুবু য়েংখি, অহুবু মানা ওকপদি কনাগুয়া অতোপ্পা মতৈ মনাতু  
মানবা নুপা অমগা নুগী অমগা মতুদা তোংছুনা চংখি । মতুদা  
মহাক্সা ওক্সা অহুম য়েংছুনা লৈহৌই ।

প্রমোদ মাগী কার্মহু মওঙ খরা তানা শেমগং-শাগংপা  
ওয়ে । লমহুগী মহারোলশিংনা মাৰু খোইনা য়েংশিনবা তোজে ।  
মখোর খরদি মাগী কার্মদা কোয়খোরকই । নোংমদি শামুহু মাগী  
কার্মদা কোয়খোরকুনা মাগা বারী-বাতাই কয়া শারম্মী । নোংমনা  
মহারোল খরনা মঙোল্পা লমহুগী হুল অমা জিনবা পৈশা খরা  
হাক্সীহু হায়ছুনা লাকই ; মহাক্সা অঙহা পৈশা খরা হাপখি ।  
মখোরহুগী মতুদা পুণিমাগী মোপদা অমা য়াওই । মাগী মনি  
বিমল কোই । মহাক্সা প্রমোদকী কার্ম অহুদা য়াক্সা পুঞ্জী চঙনা,  
য়াওনীনা উই । প্রমোদনা মাগী মতৌ অহুদা হুশিহুহুনা মাগী  
মক্সাদা কুদা হুই । মহাক্সা মাৰু পুণিমাগী মোপদা হায়বা



খঙলবদা মাবু মাগী কার্যদা খবক শূবা রাওনবা হায়। মতুনা  
বিমলনু হরাউনা যারকই।

মচে পূর্ণিমানা মধুমলা লাকপা ছুমিং অমলা মানা দাকম  
অছ হায়বদা মচেছ ইতক ডকথ্রে; মহাক্সা মঙোলা হায়বকই,  
“অওইত্রা বিমল, মহাক হৌজিক কার্ম অমুক ভৌবজা?”

“ভৌরে।”

পূর্ণিমানা প্রেমোদকী মরমদা তাখিদবনু কুটরে, মহৌশাগী  
খৌদোক অছগী মতুংদা মাগী মরমদা করিমতা খঙখিজে। মহাক্সা  
প্রেমোদপু মশক মুরা তারুছনা মৌপদাবু মাগা লৈমিন্নবদা চেকশিন্নবা  
হায়বদা।

মতুং খরা লৈরগা মহাক্সা নোংমা বাসন্তীৰু বাজারদা খেংনৈ।  
মতুদা মানা প্রেমোদনা অমুক কার্ম ভৌবগী মরমদনু খঙহনখি,  
অতুবু মাগী মরমদদি অঠৈ দারী শাখিজে।

মাগী পাউ অছনা বাসন্তীৰুদি পুঙ্কীং য়ায়া লাঙতরুহনখি।  
অমরোমদা প্রেমোদনা কার্ম ভৌছনা লৈতানা লৈরে তাবদা ছুংঙাই;  
অতুগা অমরোমদা মতম কয়গী মমাঙদা মঙখিবা মঙ—চীকুবা  
কার্ম অতুদা মখোয় অনীতা পুঙ্কী লেনমিন্নবগী দাকম অতুদি  
কৈদৌঙৈদনু ওইখোরোই খলুবদা মাগী মমীতা পি তাখিবা  
খঙহৌদে। “ঐনা মাবু অছকী মতীক কিজরে। মহাক মহৌশাগী  
প্রেমোদ অছ নজে,” মহাক্সা খলুকই।

অমুক অঙনবা অমনি। বাসন্তী মখুরাগী মচানুগী অমা  
লুহোংগদৌরে হায়ছনা মতুগী খবক নোংমা চংকদবগী খোরকই।

নিঃশব্দখানি। লৈটিলসু খরা খরা ধায়। পাড়ী থাকন্ননা নী  
কনা যান্না লৈরসে। মহাক্সা খঙহৌদনা উয়সে, খরা খাঁরনা পোৎ-  
কম অমদা প্রমোদতু অম্বা ওভরকোট অমা লীখুনা পোৎ অমা  
লৈগদবগী নোহুতুনা লৈরি। বাসন্তী মহাকপু উবদা খঙহৌদনা  
খবাকী মিহল চোলকই। মীকুপ খরগী মজুদা প্রমোদ মায়  
হনগৎলক্সগা বস থাকমলোমদা চঙলক্সে। মহাক্সা মাঝ উবদা  
উকপশুম তৌনা মাগী মনাক্সা তগ্না চঙশিল্লকই। প্রমোদকী  
শককম অহু তশেনমক যান্না ওলসে, মাগী মমীতু কুংশিল্লি,  
মকোই চোন্দী, চায়কং চপশিল্লি, মীৎবে অহুদি হায়গুয়া চিংলেন্দী।  
বাসন্তী ধোরানীনা মঙোন্দা প্রমোদকী মরমদা হায়খিবহু নীং-  
শিল্লকই।

“বাসন্তী,” প্রমোদনা খাঙদনা মঙোন্দা মুয়া য়েলগা  
কৌরকই, অহুগা হায়দকই, “কদায়দা চংলিবনো?”

“নদ্বোলদা।”

বাসন্তীহু লুকখাখি, মাঝ উবদা হজোইবশুম তৌনা লৈখি।  
মহাক বা মখা তারসে। প্রমোদসু মাগী মতো অহুদা হাইকেই  
ইকাইনা মাগী মনাক্সা হহাক ভৌকম খঙদনা লেপুনা লৈ। মহাক  
বাসন্তীদা করি হায়গদগে হায়বা খঙদে; মীকুপ খরগী মজুদা  
মহাক্সা হংলকই, “নখোয় ইক্ষালদা লৈরে হায়না তায়, চুখ্‌।?”

“উম,” বাসন্তীনা খুলকই।

তাজা অহুদা গাড়ী থানবা হোম' খোলক্সে। মখোয়  
বারী শাবা তোকসে।

বাসন্তী গাড়ী কাথতুনা ময়ায় ওইবা কক্ষক আঁরা কক্ষে ।  
 প্রমোদন গাড়ী কাথক্ষে । মহাক বাসন্তীনা কমখিবা কমকম  
 অতুগী মনাক্তা মাগা নরা কমসিরা হায়না হাইকেং খোঁরাও তৌরই,  
 'অতু বাসন্তীগী মায়খোঙগী মতো, মতোন্দা বা ইঙাও ডাঙদবা  
 মতো অতুদা মহাক মথস্তা অন্তম অন্তম ইকাইরক্তনা মাগী মনাক্তা  
 চঙলুজ্রে, মতুং ওইরপ তৌবা কমকম অমদা কমক্ষে । বাসন্তীনা  
 মাগী হৌখিবা খৌদোকী মরমদা পুন্নমক খঙই হায়বসি নোংমা  
 বিমলনা মচেগা বারী শারকপা মতুংদা মতোন্দা তন্নকপদগী মানা  
 খঙক্ষে ।

গাড়ী খৌবা হৌরক্রে ।

মাগী মমাঙদা পরেং খরা চংখংলগা বাসন্তীহু অতোন্দা নুগী  
 অমগা কম্মিন্নরি । মহাক সাল অঙাঙবা অমা ইল্লি । মাগী কজবা  
 মুখক মুবা মশম, লুখম, চুবা, লেংজুম পুন্নমক অতু প্রমোদনা  
 রাখল অমদা ইতাউ তাউনা য়েংলকই । ওসিদি বাসন্তীনা মাবু  
 কয়া থাপ্পা খল্লবনো ! মহাক পুন্নোং হুংখিবা 'অন্তম হৌরকই ।  
 মহাক গাড়ী মনুংদা মঙ অমা মঙবগুম তৌনা চংলি, মরক মরক্ত  
 বাসন্তীগী কজরবা লুখম অতু উই । গাড়ী মনুংদা মী অতৈনা  
 বারী শাবা মানা খোইনা তাদে । মতল্লা শেমদোক্কাবা নাটখরবা  
 পুন্সীগী লয়েল অমদা মাবু হুন্দোকপীয়বগুম তৌয়ে, মাঙদা উরিবা  
 মমাঙঙেদা অতুক নকশিন্নরহা বাসন্তী অতু ওসিদি অতোন্দা মী  
 অমগুম উয়ে । হৌখিবা মতমগী বারী অতু কনাগুহা অমনা অমহা  
 ঈরোন্নুং অমদা লুপহনগ্রবগুম তৌয়ে । মমাঙঙেগী খৌদোক

হুনিংবু মুন্সি-খামি মঙগুন মাগী পুন্সীগী কিজডদা শেংফান্তনা উরকই।

মাগী কার্ম মপা য়োরগা প্রমোদ গাড়ী খামছুনা কুমথহৌরে।  
অমুবা ওভরকোট লীতুনা, এয়ারবেগ অমা য়ান্দুনা লৌবুক মচীগী  
লখীদা চঙগ্রিবা প্রমোদপু বাসন্তীনা গাড়ীগী থোঙনাউদগী য়েংছুনা  
লৈহৌই।

কার্ম য়োরগা প্রমোদ বাসন্তীগী মরমদা খনবা হৌরকই,  
হৌজিক মহাক বাসন্তীগা উন্নখিগজা, মঙোন্দা করিগুয়া খরা  
হায়খিগজা হায়না। অত্তুবু ওসিগী বাসন্তীগী অচেংপা মাযথোঙগী  
মতৌ অত্তুদগী মহাক মঙোন্দা করিগুয়া বা খরা হায়বা অসি  
হুজৌইনা থোকে। মীওইবগী পুন্সীং-রাখল, লীচং পুন্সনক অহোংবা  
নাইবা ভাস্তনি। অত্তুগী মথক্তা মহাক অচৌবা মরাল ভৌকরবা  
মীওই অমনি। বাসন্তীনা মাৰু তুচ্চনা খল্লয়গনি। মুন্সি খল্লুরগা  
বাসন্তীদা মানা করিগুয়া বা খরা হায়বা অসি মাগী অধিকার  
করিমতানত্রবগুম থলে। অত্তুবু মমৈথডদা মহাক মাগী পুন্সীগী  
ঈহৌবু লাকশিনবা ওমদ্রে, বাসন্তীবু উন্ননীংবনা খাঙডমদ্রে।

হুনিং অত্তুগী হুংখিলদা মহাক্সা করিগুয়া বাসন্তীগা উন্নরবদি  
খন্দুনা নহোল কৈথেল তাল্লা হাইথরকই। খৌরানীগী হোটেল  
অত্তু হায়গুয়া থোঙ থিংছুনা লৈরম্মী। মহাক্সা অতোপ্পা হোটেল  
অমদা চঙছুনা চা থলুনা ওহাক ফমছুনা লৈরে। মহাক তশেংবদি  
খঙবা ওমদে বাসন্তী অত্তু ইক্ষালদা হনগ্রা নত্রগা মকম অত্তুদা  
লৈরিজা হায়বু, অত্তুবু করিগুয়া ঈখৌলাংবা রাখল অমনা ম্যাবু

মকম অহুদা পুতনা চংলি। অহুম থোকট হায়তনা মহাক্সা  
বাসন্তীৰু থেংনরুয়ে, মহাক বাজারগী পোংকম কসী মমাদী মমাদবী  
অমগী মনাক্সা লেপুনা লৈবা উয়ে।

প্রমোদ হোটেলদগী থোরক্লে। বাসন্তীনস্থ মাৰু উবগুম তৌনা  
মানা লেপ্নিবা মায়কৈ অদোমদা য়েংলকই। অহুবু মহাক মাদী  
মনাক্সাদি থোরক্লে। প্রমোদ মপুৰীদা মঙল মঙল থল্লকই, মানা  
তৌরিবা খুদিংমজু অরেহুনি হায়না নীংলকই। অহুবু মহাক  
বাসন্তীগা জ্ঞান তানা অমুক্তং রারী শানীংই, মহাক্সা মাৰু মীতোপ-  
কুম্মা তৌরক্সং পুন্সীদা মতম কুইনা য়োতুনা থল্লকবা মাদী  
থুম্মোয়হুংদা লৈবা নীংউমদবগী বা খরদি হায়নীংলি।

প্রমোদ ফনা কুইনা সড়কী ময়াদা লেপুনা লৈরে। ওহাকী  
মজুদা বাসন্তীহু মাদী মায়কৈ তম্মা থোরক্লে।

“কনা ডাইবীরিবনো?” বাসন্তীনা মাদী মনাক্সা চঙলক্সা  
মমায় খজিক্তং ডাঙলপা হংলকই।

“নহাকপু ডাইরিবনি,” প্রমোদনা মাদী রাহং অহুদা খরা  
ইক্সাইনা খুল্লকই, “এহাক নঙগা রারী খজিক্তং শানীংই।”

“অস্সাইদা চথোকসি,” বাসন্তীনা বাজারদা মাগা খঙনবা  
মী অঠেগী মমাঙদা অহুদা রারী শাবহু ইকাইবগুম তৌনা হায়রকই।

প্রমোদকা মথোয় অনী তপ্পা তপ্পা বাজারগী মপাদগী  
চুম্মোরক্লে।

“বাসন্তী,” প্রমোদনা কৌরকই।

“করিনো?”

“নহাক হৌখিবা ধৌদোক খুদিংমক অদু নীংখিংলিবা ?”

বাসন্তী তুমিলা লুকখদুনা চংলি, পাউখুম পীরক্তে।

“ঐ হৌজিক অমুক কার্য ভৌদুনা লৈরে,” প্রমোদনা মখা তারকই। মহাক্সা খল্লুই বাসন্তীনা মাগী বাকম অদুনা পুক্রী চঙবীগনি হায়না, অদুবু মানা বা ইঙাঙ ডাঙদনা তুমিলা চংপা অদুনা প্রমোদ ইলুং লুংঙাইত্রে।

বাসন্তীনা মপুক্রীংদা খল্লকই, “ধৌদোক খুদিংমকু কাউদে, অদুবু হৌজিক মহু হৌদোরকপগী করি কার্নরবগে ?” বাকম অতু মানা প্রমোদতা কোংনা হায়নীংই, অদুবু মদু হায়নবগী ধৌনাদু মঙোন্দা খুদুজুনা লৈত্রে। মীকুপ অদুনা মখল কয়গী চঠেনব। পুক্রীং লুংখিবা, ওইনবা রাখলনা মাগী পুক্রীংদা পীক খল্লা লাকই। মহাক্সা প্রমোদপু শাউনীংই, হায়নীংঙাই লৈতনা বারৌই, অদুগা হজোইবলু পোক্কই।

মীকুপ খরগী মতুংদা মানা খল্লোয়দা লৈবা বা অদু খঙহৌদনা হায়দোকথ্রে, “মদু নীংখিংলুরগা করি কার্নগদগে ?”

মাগী বাদু তাবদা প্রমোদ খঙহৌদনা মমায় খরা ডাঙশিনিখি, মাগী হৌখবা মরাল খুদিংমকপু নীংখিলকই, করিক্তম্বা অচৌবা পল অমা মখোয় অনীগী মরক্তা লৈবগুম নীংলকই, মাগী লৈতোন্দা বা খুদিংমক পন্দুনা লৈখিবগুম ভৌখি।

“বাসন্তী, ঐ খঙই,” প্রমোদনা লুংঙাইতনা হায়রকই, “ঐ অচৌবা মরাল অমা ভৌকরবা মীওইনি, ঐনা হৌজিক কনাগুদা অমদা হায়জনবগী মতমদু হৌথ্রে ; অদুবু ঐ নঙবুদি কাউবা

ওমদে, নঙবু মতম চুয়া নীংশিংই; অমুত্তংদি নঙগী ননাক্তা চংকে, নহাক্কা উন্নয়গা ঐগী পুক্রীংদা লৈরিবা নীংওমদবগী বাখল খুদিংমকসি কোঙদোক্লমগে হায়না নীংবা কুইরবনি।”

বাসন্তীহু খঙহৌদনা মমীজা পিরাং চেন্নকই; মত্তিন য়োং-শিনবদা বা খুদিংমক অহুকা মতীক মাগী খোনাউদা কুনবগুম তৌই মত্হুদি মহাক বা অমতা ঙাঙথোকপা ওমদে।

প্রমোদনা মখা তারকই, “বাসন্তী, মতম অমদা ঐখোয় অনী চীক্লবা কার্মগী লমদম অহুদা পুলা লেনমিন্নসি হায়না বাশক্খি, নজা? অহুবু লাইবক খীবদগী মত্হু কায়খি অহুগা ঐনহু ... ..।” মহাক বা ঙাঙকম খঙদবগুম তৌনা ওহাক অমুক তুমিলা লৈখি।

মখোয় অনী ওহাক তুমিলা চংটৈ।

খাঙথবা লৌবুকী অতেনবা চক্খোক মথক্তা মুংখিলগী সনামচু মানবা অমেঙবা মুংশানা তন্দে-মান্দেনা য়ৈরি; লক্ষাঙগী মুংশিংনা নাকোংদা মখোল থোকা শীংলি। মহোশাগী নিংথমখাগী শক্তম অহুমক্খি।

প্রমোদনা মাগী পুক্রীংদা লৈরিবা বা অহু ময়েক শেংনা হায়-দোককম খঙদনা অমুক মখা তারকই, “বাসন্তী, ঐ হৌজিক বাখলসি য়ালা পোথাকম খঙদে। ঐ নীংশিংলি মতম অমদা নহাক্কা পুক্রীংগী শান্তি পীরম্মী, পুজীবু মুংঙাইবা মীংয়েং অমনা য়েংবা তস্বীরম্মী; অহুবু হৌজিক্তি পুন্নমক অহু মাঙথে ... ..।”

বাখলগী পরীং কায়বা, লৌইশিন্দবা মানবা প্রমোদকী বাঙাঙ-শিং অহুগী অর্থ বাসন্তীনা ফজনা খঙই। মাগী মায়থোঙহু য়ালা

কৈ-ভগ্নী, মহোশাসী যান্না মীখোনবগী মতো উৎপা অহুদি নন্তে, মাগলগী বসি খজিত্ত তাই। মায়খোঙ অহুনা হায়বগুম তোঁই, “হৌখিবা খৌদোক ধুঁমিক কাউখোকপীরো, পুন্নমক অহু অরেশনি।”

মাগী অহুগুহা অচেংপা মায়খোঙগী মতো অহু উবদা প্রমোদ মথস্তা মরম চাদনা বা কয়া ওঙপ্রবগুম খঞ্জরকই।

বাসন্তীনা হায়গী খোনকম অহুমস্তা তথা ইহা হাদনা হায়রকই, “ঐবু হারোবীগহু, ঐহাক হৌজিক নায়তোম তানা লেঞ্জরগে, কনাগহু মরী থহা পামজজে!”

মাগী বাঁহে অহুনা প্রমোদতা হেরা মুংঙাইতবগী চৈনা অমা গীরকই।

“বাসন্তী, নহাক ঐবু ওাকউ,” মহাক্সা হায়রকই।

“কস্মীগীদমস্তা ঐঙোলা অহুয়া তাকপীরিবনো? ঐহাক অহুগুহা বাঁহে অহুগীদমক মতীক চাবী অমা নন্তে।”

প্রমোদ মরু লুকা চংপদগী মমায় হনগৎলক্তে। মহাক্সা অহুম অহুম ইকাইবা হেল্লকই। বাসন্তীনা বা মথা তানা হায়রবগী অর্থ লৈভবগুম তোঁরে।

তাজা অহুদা বস অমা ইফাললোমদা হাইগৎলকই। বাসন্তী গাঙী অহু খায়বা লহী ময়াদা লেপুনা লৈরে, প্রমোদহু তৌকন খঙদনা ওহাক মাগী মনাস্তা লেপুনা লৈ।

গাঙী খায়বা মতুংদা বাসন্তী মহুদা কাখৎথে।

মহাক্সা চংপ্রবা মতুংদা প্রমোদ ওহাক লহীগী মতাইদা লেপুনা



খৌখিবা গাড়ী অহু য়েংছনা লৈহৌই, অহুদগী মাগী কাম তাম্রা মরু লুকা চংথ্রে।

কয়াদা হোংথবা মীওইবগী পুল্লিনো! কয়াদা ওকথবনো! ওসিদি মতম কয়াগী মমাঙদা মাৰুতবু নীংজরখা মীশক অহুনা মাৰু হজোইনা ভৌরে। মহাক হিংনীংবগী বাখল খুদিংমক মাঙথ্রে। মহাক্রা তুমিরা পুথী মপালগী হৈনো পাসী অহুগী মথোঙদা বাখল খন্দুনা কমথ্রে। মুংখিলগী মুমিংকী ওঙলৈনবা মঙালদা উপালশিংগী মমিহু অশংবা নাপী মথক্তা শাংনা শাংনা তারি। অহুম ভৌনা বাখল খন্দুনা ফস্থা অহু মহাক কয়া কুইনা কমথবগে খঙহৌদে। খঙহৌদনা মুংশাগী মঙাল লৈরমজ্রে, মালং অহু মৈখুঙহা, লৈচিলঙহনা পারপ ভৌনা শলোকুনা লৈ রম্মী, সন্ধ্যাগী অজংবা মুংশিং শীংলক্রে।

ওসায়মথে হিজোল মচীদা থবক শূত্ৰনা লৈরখা বিমল না সন্ধ্যাগী থবক শূবা লোইছনা ফুংরিং খুদাং থেঙৎলগা য়োংপাক অমা পারছনা চঙলকই। প্রমোদনা থেঙনা সন্ধ্যা ফাওবা লৈবা অহু উবদা মহাক্রা হংলকই, “কৈদৌরে তামো, ওসিদি মুমদা হনবা থেঙজিঁত্রা?”

“ঐ ওসিদি মুমদা হল্লরোই, বিমল, মফম অসিদা অহুম লেক্সগনি।”

বিমল ইমুংলোমদা চঙথ্রে অহুগা য়োংপাক অহু থম্মুরগা পুথীদা মথোঙ মখুং হামথ্রে। ওহাকী মতুংদা মহাক ফি অমা ইন্দুনা থোরক্সগা প্রমোদনা ফল্লিবা মফমহুগী মনাস্তা উক্স-বাক্স থাছনা মৈ হৌগৎলরে, অহুগা মথোয় অনী মৈ ভীকমিহুছনা বারী-বাতাই শাবা হৌরকই।

বাসন্তী নহানমুক প্রমোদকা উন্নথিবা মতুংদা রাখলত্ব ইল্লং লুংগাইতনা  
লেলে। মহাক্সা হায়থিবা বা অত্থ প্রমোদনা লুংগাইল্লবোই হায়না  
থল্লি। অত্থম ওইত্থনত্থ মহাক্সা মথোয় অনীগী মরী অত্থদি কৈদৌ-  
তৈদনত্থ থন্থা য়ারবোই হায়না থন্দুনা মাগী পুক্রীংবু কল্লা লাকশিল্লবা  
হোংনৈ।

নোংমদি মাগী মক্সপ পূর্ণিমান্দু অকিসকী ছুটি ওল্লা থাবা  
লুম্বিং অমদা মথোয়দা কোয়থোরকই। মহাক্সা বাসন্তীদা প্রমোদকী  
পাউ অমা তল্লকই। মহাক্সা হায়, “প্রমোদত্থ মাগী কামদা নান্দুনা  
লৈরে।” (মদু মহাক্সা নোংমা নীনিগী মমাঙদা মশামদা চংলুবদা  
বিমলনা মঙোন্দা তল্লকপনি।)

পাউ অত্থ তাবদা বাসন্তী শককম থরা হজ্জিনথি।

পূর্ণিমানা হায়রকই, “বাসন্তী, নহাক মাগা অমুত্তং উন্নোদনা।  
মহাক হৌজিক অদাবা কীবমদা তারে, য়াল্লা নংলে, মাগী কারগা  
ছুকানগত্থ লোইনা য়োহোকথে হায়না তায়।”

বাসন্তী নোংমা প্রমোদকী কারত্থ বাজারদা অতোল্লা মীনা

ভোঃখিবহু নীংশিংলকই ।

“করিগীনো পূর্ণিমা ?” মহাক্সা লুকখহুনা হায়রকই, “হৌজিক মাগা ঐমা ময়ী করিহু লৈনজে । ঐনা মাগা করিকৈদমক উল্লগদৌরিবনো ?”

পূর্ণিমাহু লুকখহুনা বাখল খল্লগা হায়রকই, “মহাক্সা নোংমা কাওবা নঙগা উল্লখিজত্রা ? কারুরবা মতুংমা নঙগী ননাক্তা অমুক্তন লাকখিজত্রা ?”

বাসন্তীহু আমোলকা মাগা উল্লখিবা, মানা হায়রকই বা অতুগী মরমদা মাগী মরুপ পূর্ণিমা দা অহানবদা তরুণমসিরা হায়না খল্লই, অতুবু খংনবা মীকুপ্তা মানা ইশেং শেংনা হায়দোরক্রে, “উল্লৈ পূর্ণিমা, নোংমা ঐনা নছোলদা চংপদা মাগা খেংনৈ, ঐকি অহানবদা বাবু মশক কাওবা খঙলুজে ... .. ।”

“মহাক্সা নঙোন্মা করি হায়রম্মী ?” পূর্ণিমানা মরক খংলহুনা হংলকই ।

“করি হায়রগনি ?” বাসন্তীনা স্বর অমুক্তন শাংনা চিখংলহুনা হায়রকই, “হৌখিবা বা খুদিংমকপু নীংশিংলম্মী, অতুগা ... .. ।”

“অতুগা কৈদৌরবা ?”

বাসন্তী ওহাক্সা বাখল খনবগুম ভোনা লৈ, অতুগা হায়রকই, “ঐবু হৌজিক অমুক্ত মাগী নাক্তা ... .. ।”

“মতুদা নঙনা করি হায়খি ?”

“মতু করুমা ওইখোকনি পূর্ণিমা ? হৌজিক ঐ মাগা লৈমিরবা

উন্নয়ন। মহাক অচৌবা পাপ তৌরবা মীওই অমনি । ঐ মাঝু  
কিঁজ ।”

বাসন্তীসী পূর্ণিমা সীবম অহু পূর্ণিমানা খঙই ; মহাক মশা-  
মকসু প্রমোদপু কিঁজ, অহু মহাক হায়রকই, “মহুদি চুম্বী,  
বাসন্তী, অহু নারবা মতম অসিদদি অমুত্তং উন্নয়ন কৈ । বিমলনা  
হায় মহাক হৌজিক কমুদগী হৌগজে । ঐনা চংলুবা জুমিৎ  
অহুদা মহাক প্রমোদকীদমক হীদাক অমদি শঙ্কোয়চিংবা পুথি ।”

পূর্ণিমাগী বাহু তাবদা বাসন্তী মায়খোঙ হেন্না লাংশিনথে,  
মতম কম্বাগী মমাঙদা খোকখিবা খৌদোকখিংবু নীংশিংলকই ।  
মহুনা মঙোন্দা চৈনা অমা পীরকই ।

পূর্ণিমানা মখা তারকই, “বাসন্তী, মহাক করি ওইনা নাবনো  
খঙদে, হৌজিক হীদাক চাও যাজে হায়না তার । মাগী সীবমহু  
শাখিনা শোঙ্কমাল্লো । মহাক অহু হায় হায়না তার মহাক  
করিগুদা লৈখিরোইদবা খোঙ্কবদি মাগী ফার্মগী লম অহু মকমহুগী  
স্কুল অমা শানবা কথোঙ্কমগনি হায়না ।”

বাসন্তীহু খঙহৌদনা মমীতা পিরাং চেল্লকই, হায়রকই, “করি-  
গীনো পূর্ণিমা, মহাক অসিগুদা পাউ অসি ঐঙোন্দা পুবিয়ক্সিবা ?”

পূর্ণিমাহু মাগী মতৌদু উবদা খায় বাথে, মমায় মল্ল  
হায়রকই, “বাসন্তী, ঐ তশেংবদি অহানবদা পাউ অসি নঙোন্দা  
তন্নীদবনি ; অহু মসি ঐগী খম্মোয়দা জুমিলা লোতুনা খহা  
ওমদে, নঙোন্দা তন্নীদবনা খাঙবা ওমদে ।”

বাসন্তীনা ফিগী মচীনা মগীহু তৈখোঙ্কহুনা হায়রকই, “পূর্ণিমা,

ঐ অহুয়া 'স্বম হিবা পামজে।' অহুদগী মহাক কিনা মমায়  
খুমহুনা কুইনা লুকখহুনা লৈথে।

মখোয় অনী কনা কুইনা তুমিরা লৈনথে।

তাঁহা অহুদা বাসন্তীগী মমা কৈথেলদগী কুম্বে। মহাক্কা  
পূর্ণিমাৰ্ উবদা তুমিরা কোহুনা মনাক্কা চঙলকে। পূর্ণিমা মখোয়গা  
ঙহাক বারী অঁতৈ অঁতৈ শাবগা হনথে।

মহাক হনথবা মতুংদা বাসন্তী বাখলগী ইঁরৈবক্তা তাহোঁরে।  
মহাক কমুংদা চঙহুনা হীপথে। অচীকপা লক্ষ্মাঙ অহুদা প্রমোদনা  
মথন্তা মতৌ কয়রা নাহুনা লৈবমগদগে হায়না মহাক্কা হমা হমা  
খল্লকই। মহাক মোন্দা মমায় উপনিন্দুনা লৈথে। নহানমুক  
মাগা উববা অহুদা প্রমোদনা মঙোন্দা নীংঙমদবা বাখল অমা  
কোঙদোরকুনা মাৰ্ ডাকপীনবা হায়জখিবা অহু মহাক কাউবা  
শুকঙম ওমদে। মহাক্কা খল্লকই, “মাৰ্ কিবা কিদবা, লৈমিন্নবা  
লৈমিন্নদবগী বাখল পূম্মক খাদোক্তগা মাগী মনাক্কা অমুক্তংদি  
চংলুসিরা?” মাগী মূংদগী পাউখুম পীরকই, “মহু ওইখোক্তবনি—  
ময়াই কল্লবা মাগী শক্তম, বাঙাঙ পূম্মক অহুদগী লাগথোকপা  
ঙহা ওইখোক্তবনি!” মহাক চময়বা হৌরকই। অহুদগী মীয়ায়া  
মাগী ময়মদা ডাঙনগদবা অহুগী ময়মদা মহাক্কা অমুক খনবা হৌরকই।  
মহুগীদি মহাক খোইনা কিজে, ময়মদি চেয়বা মতুংদদি মখোয়  
অনী পীক্কা লাইশঙ অমদা মপোক হৌরবা ব্রাহ্মণ অমনা তুমিরা  
জুহোংখীথে; মহু মহাক পূর্ণিমা নক্তনা অঁতৈ কনাদম্ খঙহনখিদে,  
বাকম অহু হৌজিক্তি মহাক্কা মীপূম খুদিংমক্তা খঙহনবা ওয়গনি।

অত্ৰু হুমিত্ৰুদি বাসন্তী নপুংসকীয়া সান্না চম্ভৈ, কবিত্বা অমত্ৰা  
লেপখোকপদি ওমত্ৰে।

নোমা নীনি হোঁধে। বাসন্তী পুংসকীয়া লাঙতরুবা অত্ৰু  
হেনগৎলকই, প্রমোদকী কীবমসী মরমদা থলুবা পোখাকম থঙদবা  
হৌরকই। থম্মোয়ত্ৰুদা ওমশিনবা হাখল তত্ৰুনা মশামকপু মৈত্ৰুদা  
হুয়ত্ৰুদা চপ মায়ত্ৰে। মমৈথঙদা মানা লেগে মহাক মানী মনাক্কা  
অমুত্ৰুদি চংলুগে হারনা।

অনুক অমনি। মহাক্কা ওম্মা ঈকজথোক্কা মক্কা-মরোল তনান  
তনান শেস্তুনা প্রমোদকী মনাক্কা চংনবা থৌরাঙ তৌরে। মহাক  
মহৌশাক্তম কি অত্ৰৌবা অমা ইল্লি, লাইবত্ৰা চন্দোল তরু তরুনা  
কোয়োক কোয়না নম্মী। মাবু উবদা মমানা থবা ওক্কা হংলকই,  
“কদায়দা চংকদৌগিবনো, বাসন্তী?”

“খৌরানীখোয়দা চংলুগে তৌবনি, মানা ঈশৈসী পাউ অমা  
চেল্লকই,” মহাক্কা থুণুনা থুয়কই।

মমাত্ৰ তুমিলা লৈধে।

নিংথমধা লোইরকপা মতমনি, অঙ্গৈবা মাংখিত্ৰুনা হুংলাসী  
মৈশাছ থরা কনথংলক্কে। কাইরেন থাগী নোং হাইকেং থীক-  
প্রবত্ৰু মনা-মশীংদি য়েনীং ফজনা হুজ্জি, উসী উশাদা অঙাবা  
অনৌবা য়েনীং থরমথৈদি থিন্দোরকপা উরে। লৌবুক-লম্মাঙশিংল  
ইহাঙ হাঙই। লৌখোং, পাং, তুরেল থুদিংমক ইকং কংই।  
কীবম খোয়ুবা প্রকৃতি লাইরেম্মী হুংগাইবা শক্তম উজ্জি,  
অত্ৰু মীওইবসী পুংসকীয়া মরোল চোংহলে।

বাসন্তী পুরমক অহু য়েনা য়েনা লাকপনা প্রমোদকী  
 কার্ম মনা য়ৌখিবা খঙহৌদে। মহাক্সা উরক্রে প্রমোদকী নৌনা  
 অমুক শেমগংগা হিলোল—মহুদা ধারিবা মনা-মশীং, ডা য়োল্লিবা  
 পুত্রীশিং, নৌনা শাবা শঙ। মহাক্সা গাড়ানগী কুমধরগা ওহাক  
 খজাননা লেপুনা লৈরে, মফম অহুদা পাক হেক চঙগদবহু কনা-  
 শুদা মীনা উগ্রবদি খন্দুনা নীংজিং মাঙজিনরকই। মহাক মহৌশাগী  
 খুদোংখীবা খৌদোক অহু কজনা নীংনিংলি। অহানবদা মানা  
 বিমলবু য়েলকই, অদুবু মহাকহু মফম অদুদা লৈবা উক্রে।  
 মহাক ওহাক খজাননা লৈরুরগা মমৈখঙদদি খৌনা অমা কুদোজুনা  
 ফার্মগী লহী অদুদা চঙলক্রে। মহাক্সা শঙগী হাংদোজুনা লৈরিবা  
 খোঙগী মপাদা চঙদুনা লেপুয়ে, অদুগা চেপখদুনা য়েলকই।  
 প্রমোদ তরু তরুনা খাবা ফমুং অমগী মখন্তা হীপুনা লৈরম্মী,  
 মাবু উবদা ওক্সা হায়রকই, “বাসন্তী, নহাক্তি মফম অনিদা কয়রা!  
 কনাগা লাক্সিবনো?”

“ইখন্তা লাকই।”

প্রমোদনা হুমগী কাচিল্লা লৈবা কক অমদা মখুংনা থিন্দুনা  
 তারুগা হায়রকই, “ককু ধারগা কম্মু।”

বাসন্তীনা মদু লৌদুনা প্রমোদকী ফমাঙদা ধারে, অদুগা  
 কমগ্রে।

“করি খবকীমো?” প্রমোদনা হংলকই।

“অদোম নাংরে হায়বা পাউ তাহুনা লাকপমি।”

“কনানা হায়?”

“পূর্ণিমানা কুম্ভী, মাসী মৌপদী বিনলনা হার হারদুনা।”

“উম, মহাক ঐবু সেবা তৌদুনা লৈবনি, অতুবু ওসি নোংমা নীনি অসিদি মমুমদা অচিমবা থবক থরা লৈবনান্নে, মফম অসিদা লাক্লে।”

“অদুবু মুমদা চক্কা কব্বীগীদমক লজ্জাও অসিদা ইথক্তা লৈবিবনো?”

“বাসন্তী, নহাক নোংমদি ঐনা হায়বা কব্বিমত্তা তাদনা চংখি, অতুবু ওসিদি ঐগী ইনাক্তা লাক্কাবা কব্বীগীনো?” প্রমোদনা বাসন্তীগী বাহংগী পাউখুমছ পীদনা থঙহৌদনা হায়রকই।

বাসন্তীছ খুমদনা মমায় থরা ওঙনা লুকথতুনা লৈয়ে। মাসী থন্মোরদা হায়নীংবা রা কয়া লৈ, অতুবু মথোয়ছ মানা খুদক্তা হায়দোকপা ওমদে, মহাক মপুর্কীংদা খল্লকই, “বাহং অদু কব্বীগী হুঞ্জিরনো?”

প্রমোদনা মাসী মতো অতু য়েলগা শককম হুঞ্জিরা অমুক হায়রকই. “বাসন্তী, নহাক ঐবু ওাকপিবা ওমখিদে, নহা?”

“অতুবু মফ্ফি,” বাসন্তীনা মপুর্কীংদা খল্লকই, “অতুবু হৌজিক্তি মতুমক্কা ঐবু হায়কম থঙদনা এংলরে।”

“কৈদেদে কুঞ্জিরা লৈববনি?” প্রমোদনা হুঞ্জকই।

“মুমদা চংনবা তৌরো,” বাসন্তীনা মমায় খজিক্তং হনগৎ-লক্কা মাসী বাহংগী পাউখুম পীদনা হায়রকই, “অচীকপা মফম অসিদা লৈবা কক্লে।” অতুবু মহাক্কা ওহাক কুঞ্জিরা লৈববগা পূর্ণিমানা মঙোন্দা তমখিবা বাছ নীংখিলজুনা হান্ধরকই, “হীদাবহু



চাজে হায়না তার, হুয়া ?”

প্রমোদ বাসন্তীগী বাহর অহুগী পাউখুম পীরক্তে, মমার মরুা করিগুয়া বাখল অমা খল্লাগা তুমিরা লৈখি। মামী অর্থ চেনবা শককুম অহুনা অহুয়া হায়বগুম ভৌই, “হীদাক চারবগী কারবা লৈতে।” অহুবু মীকুপ অমগী মজুদা মানা শেমখাহুনা খুলকই, “ঐ খরা করক্রে বাসন্তী, অহুনা হীদাক চাজবনি।”

মখোর অনী ঙহাক তুমিরা অমুক লৈনখে।

অহুদগী প্রমোদনা বারী অদু অনাবগী নস্তনা অতোলা পরী অমদা চখনবা অমুক হায়রকই, “বাসন্তী, নহাক ঈশৈ শকপা চংলিতা ?”

“উম, মরুক মরক্তা চংলি।”

“কুইরে নহাক শকপা ঈশৈ তাখিদবা।”

বাসন্তীহু খজিক্তং ইকাইবগুম লুকখহুনা লৈ।

“ইফালদা লৈরগা ঈশৈ শকপা চংপদি খুদোংচাবা হেল্লমগনি, নজা ?” প্রমোদনা অমুক হায়রকই।

“উম।”

“ওহোকপনি!” প্রমোদনা খঙহৌদনা মায়খোঙদা অরাবা মতো উভুনা হায়রকই, “নহাক শতম কুইনগী তুংদা নোংমা অহুয়া ঐগী ইনাক্তা লাকনি হায়বসি ঐ কৈদৌটঙদহু খাজকদে। হৌজিক্তি ঐগী পুরীংসি কয়াদা হুংঙাইবনো ! মতুং অসিদছি শিরবহু ঐগী পেন্দবা করিতু লৈরয়োই।”

“হায়ইহেদে, করিগী অহুয়া তাকপীরিবনো ?”

হৃদয় প্রেমোদয় মণ্ডলীঃ সুখিনী হায়রকই, “বাসন্তী, মহাক্সা এই  
সুখিনীবা অসিগুয়া কমাগুয়া অমতনা এই সুখিনীবিবিবা লৈতে।”

বাসন্তী সমার খুমছনা কপুনা লৈছে।

প্রেমোদয়না মাসী পুরীংগী কীবমছ য়েংলগা অমুক হায়রকই,  
“বাসন্তী, নহাক ঐগী ইনাক্সগী চংগগছ, য়েংউ হৌজিক ঐগী  
ইনাক্স সেবা তৌবীনীংঙাই কনাম্ব লৈতে।”

বাসন্তীছ অরেন্না পাউখুম অমতা পীরক্তে, লুকখছনা অতুম  
কপুনা লৈ। মহাকী মণ্ডলীংদা খল্লকই, “মছবু ওইখোন্নিবা?  
অদোম হৌজিক অচৌবা পাপ তৌরবা মীওই অমনি! ঐনা  
অদোমবু খম্মোয় শেংনা সুখিনীজরবলু ঐ কৈদৌঙৈদম্ব বাকম অছবু  
য়াবদি ওরোই।”

মানা তুমিলা লৈখিবা, পাউখুম পীরক্তবা অছদা প্রেমোদম্ব  
ইকাইবগুম ভোনা সমায় ভাঙনা তুমিলা লৈছে।

মখোয় অনী ওহাক অদুয়া তুমিলা লৈনছে। অদুদগী  
বাসন্তীনা মাৰু হীদাক চানবা হায়বা হৌরকই। অহানবদা প্রেমোদ  
মানা হায়বছদা করিমতা খুল্লকৈ। মহাক লোংখাক লোংনা হীপুনা  
লৈ, অছবু মমৈখঙদা বাসন্তীনা হুয়া হুয়া হায়জরবদা মহাক য়ারে।

বাসন্তীনা মাসী সাইদ টেবলদা লৈরিবা কায়জিবা হীদাক  
লীক্সী, চামচ, গ্লাস অমদি ঈশিং লৌখরগা মাসীদমক হীদাক শেখা  
হৌরকই। মছ লোইরগা মহাক্সা গ্লাস অদু পায়দুনা প্রেমোদপু  
খল্লবা হায়রকই।

প্রেমোদকী সমীতা গিগী মরীক খরা উরকই। মহাক্সা বানা

টেপুনা মথুং শৌচনা মকোজু বরা খাজংলগা মথুং ওইনা বাসন্তীনা  
পায়রিবা গ্রাস অদু পায়দুনা হীদাজু বকে।

“বাসন্তী,” মহাক্সা হায়রকই, “ঐ মসিদগী হেমা পেনবা  
অমা লৈথে। ঐনা মতম অমদা মঙখিবা পুজীগী মঙলান অদু মক  
ওসিদি মঙকাঙনরে হায়না খনবই ধারে। অদুবু বাসন্তী ... ..  
করে, হায়ররোই, ঐ করিমতা হায়ররোই ... .. !” অদুদগী  
মহাক্সা মীংচিদি তারকপা পিরাং অদু খারদুনা অমুক হায়রকই,  
“মহাক খেঙগনি হলো। কনাগুবা মীনা খেঙবদি কত-মুদা  
খোকপসু রাই!”

বাসন্তী বা করিমতা ওঙদনা কুইনা মাগী কমাডদা কপুনা  
লৈথে।

অদুদগী মহাক হৌগংলকে, অদুগা মমীতা পিনা থুন্সনা  
প্রমোদপু য়েংলগা মখোঙ তগ্না তগ্না ধারদোরকে। প্রমোদ  
মঙোন্দা য়েংলকে, তুমিগা লোংখাক লোংনা হীপুনা লৈ।

খোঙ ময়াদা অমুক্তং আরোইবা ওইনা প্রমোদপু নিরোইমবা  
য়েংলগা বাসন্তী মকম অদুদগী খোবখে।

নোংঙালগা প্রমোদ চীকুবা কা অচুদা মখন্তা হীপুনা লৈ।  
বাসন্তীদু করিগুবা অমুক লাকজা খন্দুনা মহাক্সা অচেনবা গাড়ীগী  
মখোল খুদিংমক তাদুনা লৈ, অদুবু মাগী রাখল অদু অরেখা  
তারে, বাসন্তীদি মাগী মনাঙা লাকখিজে। বিমলদি অবেতবদা  
লাজুনা মাগী সেবা ভৌরৈ।

হুমিং অহুদা ময়ুমগী মীশিং লাকুনা মাৰু লায়য়েংনবগী-  
দমস্তা মকম অহুদগী ময়ুমদা পুদুনা চংগে।

হুমিং থরনিগী মতুংদা নোংমা বিমল বাসন্তীগী মনাক্তা  
লাকই। মহাক্সা বাসন্তীদা প্রমোদতু লায়য়েংনবগীদমস্তা মণিপূরগী  
বাংমদা চংগে হায়না তন্নকই। মহাক্সা প্রমোদকী এজেসনু মঙোন্দা  
পীরকই। হুমিং অহুদা বাসন্তীনা মহাকপু জ্ঞান তানা কমহন্নগা  
প্রমোদকী মরমদা বারী শাবা হোরকই।

“বিমল, অমুক্তা হায়নু, নহাক্তি খঙলন্বনু যাই, মহাক্সা মাগী  
ময়ুম পানগ্রবী নুগী অহু মতৌ করন্না হাংগ্রিবনো?” বাসন্তীনা  
হায়রকই।

“ইচে, মহাক কুবদগী শোয়তুনা শিখিবনি। হুমিং অহুদা  
তামোনা মাগী থনন্নবা অউনপোংশিং অহু লৌরনবা হায়বা চংপনি।  
মহুদা মাৰু উবদা শাউনীংমনখিবদগী মহুগী মরমদা কন্নিমতা হায়বা  
নংজিঙৈদা লাইবক থীবা ধৌদোক অহু থোকগ্রবনি। বারী  
পুন্নমক তামোনদি ঐঙোন্দা লোইনা লীখি,” বিমলনা হায়রকই।

বাসন্তী মায়খোঙ মক্সা তাহুনা লৈ, মাগী পুন্সীংদা লৈরিবা  
বা খুদিংমক অমতা হায়দোরস্তে। মহাক তুমিগা লুকখতুনা বাখল  
খন্দুনা লৈ।

বিমলনা অমুক হায়রকই, “অঙইবনি ইচে, মাগী নুগী অহুনা  
মাৰু লৈখা তানা মাঙহনগ্রবনি। মসি কনাননু য়ুগা খঙলোই,  
তামোনদি ঐঙোন্দা মাগী পুন্সীগী মুংঙাইতবা ধৌদোকশিংসি হেক  
হেক লী।”

“অত্ৰু বিমল, মহাক পাপতি ভৌরবা মীওই অমনি!”

বাসন্তীনা বাখল অত্ৰু খন্না মমায়ত্ৰ মন্না হায়রকই।

বিমলত্ৰ বা মখা তারকখিজ়ে, তুমিরা লৈজ্বে।

ভুমিং খরনি লৈরগা বাসন্তীনা ইথা খাজদনা প্রমোদতগী চিঠি অমা কংই। মত্ৰদা মহাক্সা খোকখিবা খৌদোক কয়গী মরমদা শুগায়না ইরকই। মতম অমদা মানা লমচং মোংলবী, বাখল য়াওজবী নুণী অমা লুহোংলুবদগী অরাবা কয়া নংখিবা, মীগী মমাতদা ইকাইখিবা, বাকম পুন্নমক অত্ৰু কোঙদোরকই; অত্ৰুগা মখোয় অনীগী হৌখিবা পুলীগী লুংখিবা, নীংঙমদবা খৌদোক কয়ান্ন নীংখিৎতনা ইরকই। মহাকী অনাবগী কীবমগী মরমদদি মহাক খোইনা কগজি, ডাক্তরখিৎনা কন্না লায়য়েংলি হায়না ইরকই। শেল-ধুমগী অরাবগী কীবম খরন্না মহাক্সা চিঠিত্ৰদা পন্নকই।

প্রমোদনা শেল-ধুমগী অরাবগী কীবম পন্নকপা অত্ৰুদা বাসন্তীত্ৰ লুংঙাইজ্বে। মহাক্সা অরৈবা লীক-কোল খরা তুমিরা কায়খোরগা মাগী লায়য়েংনবগীদমত্তা শেল খরা খাখি।

ভুমিং কুন্নিরোমগী মত্ৰুদা মানা প্রমোদতগী চিঠি অমা অমুক কংলে—মত্ৰদা মহাক্সা মাগীদমক খারকপা শেলগী তেংবাংগীদমক ভৌবীমল খঙবা অমন্না অপেনবা কোঙদোরকই, অত্ৰু মাগী অনাবগী কীবমগী মরমদদি করিমতা খঙহল্লজ্বে।

চিঠি অত্ৰু পারগা বাসন্তী পুন্নাং লুংখিনা মমিত্তা পিগী ঈরা চেল্লকই।

মত্ৰগী মত্ৰুদা মানা প্রমোদতগী চিঠি অমুক কংখিজ্বে।

মৰক মৰুতা বাসন্তী বস তোংছনা মানী হান্সী ময়ুম লমলম  
 অতুদা ঈশৈ শকণা চংলি, লহীদগী শ্ৰোমোদকী কাম অতু অশুকণা  
 নারক ওইনা, কেবা পাহী অমদি উপালশিংনা কোয়না হৌছনা  
 লৈবা উই। মতু উবদা মহাক তুমিলা ময়ীং কুকৰনা য়েংছনা  
 লৈ, লোইবা নাইজবা বাখলগী সমুত্ৰ অমদা মশামক হেক হেক  
 লুপখিবঙম ভৌরকই।





## ଅଝିବଗୀ ଅଟେ ଲାଠିବିକାଶିଃ :

1. In the Depths of Our Hearts  
( Short stories in English )

୨    \* ହାଲି ( ୧୦୭୪ )

୩    ଯୁଗ ଅଞ୍ଜଳି ନାହିଁ ( ୧୮୩୫ )